





Handwritten Persian text in various styles, including a large circular stamp on the left and a rectangular stamp on the right.

بازرسی شد  
۲۶ - ۲۷

کتابخانه مجلس شورای ملی	
کتاب	نزهت العربی
مؤلف	جمال المستوفی
موضوع	شماره قفسه
۷۵۷۸	۷۶۴۸۰
۲۱۸	۵۴۹۳

بازدید شد  
۱۳۸۲

۲۱۷۸

Handwritten Persian text, with a ruler placed vertically for scale on the left side.

بازرسی شد  
۲۶ - ۲۷

کتابخانه مجلس شورای ملی	
کتاب	نزهت العربی
مؤلف	جمال المستوفی
موضوع	شماره قفسه
۷۵۷۸	۷۶۴۸۰
۲۱۸	۵۴۹۳

بازدید شد  
۱۳۸۲

۲۱۷۸



Handwritten notes in Persian script, including a large circular stamp with the text "کتابخانه مجلس شورای ملی" (National Consultative Assembly Library) and the number "۷۵۷۸".

Handwritten notes in Persian script at the top of the right page.

بازرسی شد  
۲۷ - ۲۷

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: فرهنگ العربی  
مؤلف: جمال مسعود  
موضوع: ...  
شماره ثبت کتاب: ۷۶۴۸۰  
۵۲۶۲



Handwritten notes in Persian script on the left page of the second spread.

Handwritten notes in Persian script on the right page of the second spread.

کتابخانه مجلس شورای ملی  
۲۱۷۸



Handwritten notes in Persian script at the bottom left of the left page.

Handwritten musical notation and Persian text on the right page of the third spread.

کتابخانه مجلس شورای ملی  
۱۷۸























وذلك اخبرك وعقب ابد ودر نفس صورت الاتفاق في الثاني في الرابع في الخامس في الثاني  
ش <sup>في قوله</sup> <sub>١١</sub>  
عوام ان الصلح و دفاع بن كريد يعني ان خوشنده و دمانند دولت برپاي استاده و دوست دار  
كرد و كوكبش سر بلند و غير ايند بالاتفاق في اربع في الثاني في الرابع في الخامس  
في صورت <sup>في حواله</sup> <sub>١٠٩</sub> <sub>١٠٨</sub> <sub>١٠٧</sub> <sub>١٠٦</sub> <sub>١٠٥</sub> <sub>١٠٤</sub> <sub>١٠٣</sub> <sub>١٠٢</sub> <sub>١٠١</sub> <sub>١٠٠</sub> <sub>٩٩</sub> <sub>٩٨</sub> <sub>٩٧</sub> <sub>٩٦</sub> <sub>٩٥</sub> <sub>٩٤</sub> <sub>٩٣</sub> <sub>٩٢</sub> <sub>٩١</sub> <sub>٩٠</sub> <sub>٨٩</sub> <sub>٨٨</sub> <sub>٨٧</sub> <sub>٨٦</sub> <sub>٨٥</sub> <sub>٨٤</sub> <sub>٨٣</sub> <sub>٨٢</sub> <sub>٨١</sub> <sub>٨٠</sub> <sub>٧٩</sub> <sub>٧٨</sub> <sub>٧٧</sub> <sub>٧٦</sub> <sub>٧٥</sub> <sub>٧٤</sub> <sub>٧٣</sub> <sub>٧٢</sub> <sub>٧١</sub> <sub>٧٠</sub> <sub>٦٩</sub> <sub>٦٨</sub> <sub>٦٧</sub> <sub>٦٦</sub> <sub>٦٥</sub> <sub>٦٤</sub> <sub>٦٣</sub> <sub>٦٢</sub> <sub>٦١</sub> <sub>٦٠</sub> <sub>٥٩</sub> <sub>٥٨</sub> <sub>٥٧</sub> <sub>٥٦</sub> <sub>٥٥</sub> <sub>٥٤</sub> <sub>٥٣</sub> <sub>٥٢</sub> <sub>٥١</sub> <sub>٥٠</sub> <sub>٤٩</sub> <sub>٤٨</sub> <sub>٤٧</sub> <sub>٤٦</sub> <sub>٤٥</sub> <sub>٤٤</sub> <sub>٤٣</sub> <sub>٤٢</sub> <sub>٤١</sub> <sub>٤٠</sub> <sub>٣٩</sub> <sub>٣٨</sub> <sub>٣٧</sub> <sub>٣٦</sub> <sub>٣٥</sub> <sub>٣٤</sub> <sub>٣٣</sub> <sub>٣٢</sub> <sub>٣١</sub> <sub>٣٠</sub> <sub>٢٩</sub> <sub>٢٨</sub> <sub>٢٧</sub> <sub>٢٦</sub> <sub>٢٥</sub> <sub>٢٤</sub> <sub>٢٣</sub> <sub>٢٢</sub> <sub>٢١</sub> <sub>٢٠</sub> <sub>١٩</sub> <sub>١٨</sub> <sub>١٧</sub> <sub>١٦</sub> <sub>١٥</sub> <sub>١٤</sub> <sub>١٣</sub> <sub>١٢</sub> <sub>١١</sub> <sub>١٠</sub> <sub>٩</sub> <sub>٨</sub> <sub>٧</sub> <sub>٦</sub> <sub>٥</sub> <sub>٤</sub> <sub>٣</sub> <sub>٢</sub> <sub>١</sub> <sub>٠</sub> <sub>٩٩</sub> <sub>٩٨</sub> <sub>٩٧</sub> <sub>٩٦</sub> <sub>٩٥</sub> <sub>٩٤</sub> <sub>٩٣</sub> <sub>٩٢</sub> <sub>٩١</sub> <sub>٩٠</sub> <sub>٨٩</sub> <sub>٨٨</sub> <sub>٨٧</sub> <sub>٨٦</sub> <sub>٨٥</sub> <sub>٨٤</sub> <sub>٨٣</sub> <sub>٨٢</sub> <sub>٨١</sub> <sub>٨٠</sub> <sub>٧٩</sub> <sub>٧٨</sub> <sub>٧٧</sub> <sub>٧٦</sub> <sub>٧٥</sub> <sub>٧٤</sub> <sub>٧٣</sub> <sub>٧٢</sub> <sub>٧١</sub> <sub>٧٠</sub> <sub>٦٩</sub> <sub>٦٨</sub> <sub>٦٧</sub> <sub>٦٦</sub> <sub>٦٥</sub> <sub>٦٤</sub> <sub>٦٣</sub> <sub>٦٢</sub> <sub>٦١</sub> <sub>٦٠</sub> <sub>٥٩</sub> <sub>٥٨</sub> <sub>٥٧</sub> <sub>٥٦</sub> <sub>٥٥</sub> <sub>٥٤</sub> <sub>٥٣</sub> <sub>٥٢</sub> <sub>٥١</sub> <sub>٥٠</sub> <sub>٤٩</sub> <sub>٤٨</sub> <sub>٤٧</sub> <sub>٤٦</sub> <sub>٤٥</sub> <sub>٤٤</sub> <sub>٤٣</sub> <sub>٤٢</sub> <sub>٤١</sub> <sub>٤٠</sub> <sub>٣٩</sub> <sub>٣٨</sub> <sub>٣٧</sub> <sub>٣٦</sub> <sub>٣٥</sub> <sub>٣٤</sub> <sub>٣٣</sub> <sub>٣٢</sub> <sub>٣١</sub> <sub>٣٠</sub> <sub>٢٩</sub> <sub>٢٨</sub> <sub>٢٧</sub> <sub>٢٦</sub> <sub>٢٥</sub> <sub>٢٤</sub> <sub>٢٣</sub> <sub>٢٢</sub> <sub>٢١</sub> <sub>٢٠</sub> <sub>١٩</sub> <sub>١٨</sub> <sub>١٧</sub> <sub>١٦</sub> <sub>١٥</sub> <sub>١٤</sub> <sub>١٣</sub> <sub>١٢</sub> <sub>١١</sub> <sub>١٠</sub> <sub>٩</sub> <sub>٨</sub> <sub>٧</sub> <sub>٦</sub> <sub>٥</sub> <sub>٤</sub> <sub>٣</sub> <sub>٢</sub> <sub>١</sub> <sub>٠</sub> <sub>٩٩</sub> <sub>٩٨</sub> <sub>٩٧</sub> <sub>٩٦</sub> <sub>٩٥</sub> <sub>٩٤</sub> <sub>٩٣</sub> <sub>٩٢</sub> <sub>٩١</sub> <sub>٩٠</sub> <sub>٨٩</sub> <sub>٨٨</sub> <sub>٨٧</sub> <sub>٨٦</sub> <sub>٨٥</sub> <sub>٨٤</sub> <sub>٨٣</sub> <sub>٨٢</sub> <sub>٨١</sub> <sub>٨٠</sub> <sub>٧٩</sub> <sub>٧٨</sub> <sub>٧٧</sub> <sub>٧٦</sub> <sub>٧٥</sub> <sub>٧٤</sub> <sub>٧٣</sub> <sub>٧٢</sub> <sub>٧١</sub> <sub>٧٠</sub> <sub>٦٩</sub> <sub>٦٨</sub> <sub>٦٧</sub> <sub>٦٦</sub> <sub>٦٥</sub> <sub>٦٤</sub> <sub>٦٣</sub> <sub>٦٢</sub> <sub>٦١</sub> <sub>٦٠</sub> <sub>٥٩</sub> <sub>٥٨</sub> <sub>٥٧</sub> <sub>٥٦</sub> <sub>٥٥</sub> <sub>٥٤</sub> <sub>٥٣</sub> <sub>٥٢</sub> <sub>٥١</sub> <sub>٥٠</sub> <sub>٤٩</sub> <sub>٤٨</sub> <sub>٤٧</sub> <sub>٤٦</sub> <sub>٤٥</sub> <sub>٤٤</sub> <sub>٤٣</sub> <sub>٤٢</sub> <sub>٤١</sub> <sub>٤٠</sub> <sub>٣٩</sub> <sub>٣٨</sub> <sub>٣٧</sub> <sub>٣٦</sub> <sub>٣٥</sub> <sub>٣٤</sub> <sub>٣٣</sub> <sub>٣٢</sub> <sub>٣١</sub> <sub>٣٠</sub> <sub>٢٩</sub> <sub>٢٨</sub> <sub>٢٧</sub> <sub>٢٦</sub> <sub>٢٥</sub> <sub>٢٤</sub> <sub>٢٣</sub> <sub>٢٢</sub> <sub>٢١</sub> <sub>٢٠</sub> <sub>١٩</sub> <sub>١٨</sub> <sub>١٧</sub> <sub>١٦</sub> <sub>١٥</sub> <sub>١٤</sub> <sub>١٣</sub> <sub>١٢</sub> <sub>١١</sub> <sub>١٠</sub> <sub>٩</sub> <sub>٨</sub> <sub>٧</sub> <sub>٦</sub> <sub>٥</sub> <sub>٤</sub> <sub>٣</sub> <sub>٢</sub> <sub>١</sub> <sub>٠</sub> <sub>٩٩</sub> <sub>٩٨</sub> <sub>٩٧</sub> <sub>٩٦</sub> <sub>٩٥</sub> <sub>٩٤</sub> <sub>٩٣</sub> <sub>٩٢</sub> <sub>٩١</sub> <sub>٩٠</sub> <sub>٨٩</sub> <sub>٨٨</sub> <sub>٨٧</sub> <sub>٨٦</sub> <sub>٨٥</sub> <sub>٨٤</sub> <sub>٨٣</sub> <sub>٨٢</sub> <sub>٨١</sub> <sub>٨٠</sub> <sub>٧٩</sub> <sub>٧٨</sub> <sub>٧٧</sub> <sub>٧٦</sub> <sub>٧٥</sub> <sub>٧٤</sub> <sub>٧٣</sub> <sub>٧٢</sub> <sub>٧١</sub> <sub>٧٠</sub> <sub>٦٩</sub> <sub>٦٨</sub> <sub>٦٧</sub> <sub>٦٦</sub> <sub>٦٥</sub> <sub>٦٤</sub> <sub>٦٣</sub> <sub>٦٢</sub> <sub>٦١</sub> <sub>٦٠</sub> <sub>٥٩</sub> <sub>٥٨</sub> <sub>٥٧</sub> <sub>٥٦</sub> <sub>٥٥</sub> <sub>٥٤</sub> <sub>٥٣</sub> <sub>٥٢</sub> <sub>٥١</sub> <sub>٥٠</sub> <sub>٤٩</sub> <sub>٤٨</sub> <sub>٤٧</sub> <sub>٤٦</sub> <sub>٤٥</sub> <sub>٤٤</sub> <sub>٤٣</sub> <sub>٤٢</sub> <sub>٤١</sub> <sub>٤٠</sub> <sub>٣٩</sub> <sub>٣٨</sub> <sub>٣٧</sub> <sub>٣٦</sub> <sub>٣٥</sub> <sub>٣٤</sub> <sub>٣٣</sub> <sub>٣٢</sub> <sub>٣١</sub> <sub>٣٠</sub> <sub>٢٩</sub> <sub>٢٨</sub> <sub>٢٧</sub> <sub>٢٦</sub> <sub>٢٥</sub> <sub>٢٤</sub> <sub>٢٣</sub> <sub>٢٢</sub> <sub>٢١</sub> <sub>٢٠</sub> <sub>١٩</sub> <sub>١٨</sub> <sub>١٧</sub> <sub>١٦</sub> <sub>١٥</sub> <sub>١٤</sub> <sub>١٣</sub> <sub>١٢</sub> <sub>١١</sub> <sub>١٠</sub> <sub>٩</sub> <sub>٨</sub> <sub>٧</sub>

[illegible]

ش کل

حیات مانند مردی است بپا ایستاده و فکر و شغیر شبیه کواکبش در فضا در جزا اند و نفس صورت بالا

در حقیقت جابری است در بابی سر و کلاه و دستش مانند سر و دستان مادر مرغ و لولو البشر  
در حریت و جل و ثوراند و همه در نفس صورت اند با اتفاق که ۲۴ فی الثانی فی الزمان

تبطور منور مرتدی تا کمرگاه بعد از آن شکل ایسی پذیرد بر شیوه برج قوس که الکشن در میزان و عقربند و در نقش







دفعہ طبعی

الحرم اصغر مربع الاول اربع الشاخي حمادي الاول حمادي الاخر حجاب نسيان **موصلا**  
**اسوال** الذي القعد **دوي الحجة** واناؤه اهلها حرام من الذي قعد **دوي حجة** حرم **حرج**  
 وكلام حبيب ان عده من خبره **دوي** **قوله** **ما** ان عده الغيوب عند الله انني عشره غير اهلها **قوله**  
 يوم خلق السموات والارض وقال النبي صلى الله عليه واله ان الزمان كعباءة خلق لثوب  
 من الارض لما ابرئ منه سره ووجد فيه لمنه رجول خلقها في زنه وفيه من دونه القعد **والحجة**  
 وحرم **هـ** وواحد **حرج** **دوي** **قوله** **ما** ان عده الغيوب حرم من الذي قعد **دوي** **قوله** **ما** ان عده الغيوب حرم من الذي قعد  
 من الذي قعد **دوي** **قوله** **ما** ان عده الغيوب حرم من الذي قعد **دوي** **قوله** **ما** ان عده الغيوب حرم من الذي قعد  
 وانا عده **دوي** **قوله** **ما** ان عده الغيوب حرم من الذي قعد **دوي** **قوله** **ما** ان عده الغيوب حرم من الذي قعد  
 ان عده **دوي** **قوله** **ما** ان عده الغيوب حرم من الذي قعد **دوي** **قوله** **ما** ان عده الغيوب حرم من الذي قعد  
 سالهاش **قوله** **ما** ان عده الغيوب حرم من الذي قعد **دوي** **قوله** **ما** ان عده الغيوب حرم من الذي قعد  
 ويقول **قوله** **ما** ان عده الغيوب حرم من الذي قعد **دوي** **قوله** **ما** ان عده الغيوب حرم من الذي قعد  
 عليه السلام لاحق تعالى بوده وباري سبب كلهم **قوله** **ما** ان عده الغيوب حرم من الذي قعد  
 صاحب حايي **قوله** **ما** ان عده الغيوب حرم من الذي قعد **دوي** **قوله** **ما** ان عده الغيوب حرم من الذي قعد  
 فضيلات **قوله** **ما** ان عده الغيوب حرم من الذي قعد **دوي** **قوله** **ما** ان عده الغيوب حرم من الذي قعد  
 تو بادم وداود وروحي وادريس وعيسى وراسان وقرار **قوله** **ما** ان عده الغيوب حرم من الذي قعد  
 ابراهيم انشق وموسى ان دباري نيل ومعادوت سليمان بالملك وحقت **قوله** **ما** ان عده الغيوب حرم من الذي قعد  
 يوسف انضبط موت على اسم الله بوده **قوله** **ما** ان عده الغيوب حرم من الذي قعد  
 مشهور **قوله** **ما** ان عده الغيوب حرم من الذي قعد **دوي** **قوله** **ما** ان عده الغيوب حرم من الذي قعد  
 بغضيت موصلا **قوله** **ما** ان عده الغيوب حرم من الذي قعد **دوي** **قوله** **ما** ان عده الغيوب حرم من الذي قعد  
 وهدم **قوله** **ما** ان عده الغيوب حرم من الذي قعد **دوي** **قوله** **ما** ان عده الغيوب حرم من الذي قعد

نصبت

ایرانیان مبت و چهار ساعت هر ساعت وقت شصت و هفت دقیقه بدان حساب هر دقیقه مقدار با نازده  
 عدد از ان شصت و هفت عددی بود و بقول وجود ان ساعت چهار چهل و شصت خلق خایر و مضطر  
 در هر کوزه و هر ایام مقدار ده و با نفع شصت و هفت عددی ادرا دارند و بواسطه حرکت فلک از ان شصت و هفت  
 عدد اندرون اویند با و در ان شصت و هفت یکس سرخوش و زنده و مخصوص کرم هر ساعت  
 سالک شست و ان سر از نفع و قربت از امر حرکت عین خوانند و غرضی که گویند و سیر انکال سیر  
 انفریست شصت هر یک سیر بخلاف دیگر کجا امر حرکت دوم خوانند و از ان شرفی بیگویند و بطریق  
 هتم که از ان فلک اربع خوانند هم و ششون انکال سبعة از غروب شرف و قطبش باطل است فلک  
 چهارم که مکان عین است و از ان شرف مدت هر یک از ان هفت فلک بنظر مذکور شد  
 و این سیر بر سر قدری اربع خوانند از دور فلک انکال نام آید که در شرفی ان اربع سیر و یکسیر  
 که در عین یافتند و در ان کجا که از ان جانب رویشی آغاز و از دیگر جانب تا یکی از افراده  
 هر کرا و از ان حال کم کرد و بدیش نمود و سر روی من برع معکون که در کاهه کرد کاهه همان  
 بود عبارت از آن روز و شب و بدعین مختار مرد و عین سابق است هفت روز و سیاه و سیاه  
 حساب کند و از ان حال بر سر ساعت و بقدر وقت کلام عجب معجز می دهد لا اله الا الله  
 همان است که اولا القیام سابق انرا در وقتی فلک سجود و با صفا معن انرا اهل  
 سحر و ساق است اکنون حساب سال و ماه چند کرده و کسب هر روز و بسبب اجمال  
 بد و بابت با دکنیم و برخی اوقات تاریخ در ان طرح کرده این باب اول تاریخ که در ایران  
 بدان علی باشند ان شش تاریخ است الاسلامه المرمه و سال اسلامی هر یک قریب  
 و گردون یکس در هر سال قریب با نازده شان روز با شصت و اما با شش و در هر صول  
 باشد و بیش و شش و ثمان در ان پنج مفرقه و یکس سببی است اتفاقا چون هر سال شصت و چهار  
 و چهار سبب از وی باشد و ششمان کسبه از او حبله هر طریقی و انسانی با همی است



[illegible]

برہنہ

بر سیل اجداد و اهل بادکوبه بدین احوال و دولت و ولایت و برهان و رفاه و بخت بدین  
عبد القدر عبد المطلب در گذشت اما بقول دیگر در بدو وقت ولادتش طاق کسی نداشت  
و انکه قافس که از همه کویشت با این حرفان بدو بد و خیر و سار و خنک شد و در هجده سالگی  
و از هر سول و نوری تا بان شد که سار و کان ظلم  
در این داند و او انداد  
مندان کرد و هرگز نکاهی نداشت و بیوشنی او بدید و با همه قدرت بود و انشالله  
تا این و تا قاهره اسکندریه و از این سال عام الفیل و چهار سال از این دانی انوشیروان عادل  
حرف الله عنده بود و ولایت فی زمن العادل انوشیروان مصداق این خبر است در پی  
سالکشی امیر المومنین علیه السلام متولد شد و در پنج سالگی طاعت انضام و سوز و ساز و شمع  
لک صد کرد شاهده این تقریر است در پی سالکشی و کاهن عرب از او نجات رسالت داد و در  
نفس سالکی با مادرش از این بنت و هجده علی بن رقیه و هجده سالگی بوقت مراجعت در راه  
مادرش رحلت کرد و مادرش این اسمها را در تکبیرش حدیث عبد المطلب رسانید و عثمان غنی  
در همین سال متولد شد و هجده سالگی حدیث عبد المطلب در گذشت و از غرض ابوطالب  
رضی الله عنه در پناه آورد و در دوازده سالگی شام به بحر رها ب از او نجات رسالت داد  
و غنی از مکه رسانید و در بازنده سالگی خرج خود را از غنیمت و ثروت و انکب خود خوردی در  
بیت سالکی با اقامه خود بحیال عمارت و بر کرده و عسکریان غنایم و در بیت و یکسالگی  
عمر متولد شد و در بیت و دو سالگی حبه لک در بر سی امانت مبالغه نمود محمد ابن لقب فیت  
و در بیت چهار سالگی با قاهره قاهره خدیجه بنت خویلد بخت و در بیت و سوسه سالگی  
و حجه رها ب از او نجات رسالت داد و در بیت پنج سالگی با حدیجه بنت خویلد و صفت کرد  
و بیت و حیل باد بود و وجود او در زن در کبر خوار و خدیجه و در آن اهل سال و در  
در پی سالکشی امیر المومنین علیه السلام متولد شد و غیر از او هیچ کس را در کعبه ولادت ننموده

[illegible]

فسیر

[illegible]







امیرالمومنین حسن بود که در سنه احدی و هجین وفات سعد و قاضی سامع عشر بود و  
عزیز مستغفر و پیشرو بود در سنه شصت و هجین وفات حویر بن بنت حارث حرم رسول بود  
در سنه سبع و هجین وفات عائشه بود که عابدیه در سنه تسع و هجین وفات ام سلمه  
و حرم رسول ام سلمه و ابی بنی و عجمه بن عبد الله انصاریان رسول الله کشت و کشته  
احدی و ستین و یعانه محمد قتل ام المومنین علیاه سلام بود و قائم حارث رسول علیه السلام بود  
خزانی مدینه و قتل آنحضرت حکم رسیدن معارفه علی علیه السلام و رسیدن ابی و ستین غبار بن  
ابو عبد الله نفی و ملک کوفه و اکثر عرق عرب متولد شد و طلب خون امام حسین علیه السلام  
می نمود و سه سال حاکم بود در سنه اربع و ستین افغان حکمران عبداللّه بن ابی نجر و شک  
پند با و حبش کردند چنانکه مسجد حرم سیدنا جعفر حارث بن رضاء کشته را از ایشان حفظ  
ساخت و بعد از آن عمر افغان عبداللّه بن در مدینه و یکی کربان حجاز و بنی یمن  
و بعضی آنرا ق و غرسان دست یافت و هفت سال از آن حکمران ماند و در سنه خمس و ستین  
در بهر و شام و باو معاویه بود چنانکه حرم محمد دفن عمر شدند و در عراق ظهور حرم  
نمودند ازینک و از آن طلب حرم ام المومنین حسین بودند و بعد از آن طالب ملک شدند  
و در سنه شصت و ستین قتل عمر سعد و غنمی باجوش و اکثر از آن امام حسین م بود پس  
غضار و در چرخان سنه و در حجاز نفی در حجاز مصعب و یک کشته شد و مصعب  
عباسی الکعبه شد و در سنه ثمان و ستین ظهور با نصیان از مدینه بود و در سنه سبعین قتل  
مصعب بن نجر و در حجاز عبداللّه بن ملک و در حجاز و میان آمد و در سنه اثنی  
و سبعین عرب حجاز و غنمی بود با عبداللّه بن نجر که در سال دین سبک می گنج  
رفت و در سنه ثمان و ستین حارث طایفه بود که سیدنا جعفر حرم علی علیه السلام  
ازینک از حارث یافت و هیچ در نظر اهل مدینه و حرم نامری کشت و بیست سال اهل از آن کشته

وشت و در شصت و سبعین در در ماه ربیع زد و فرغ معیاره هفت سال کرد بدو تا  
سرمه آمد و کاشته شد و مورث را ایامی بادشاهان بودی و در سنه ثانی و ثانی هجری  
این اخذ بود و برجام و دو سال با هم جاری کرد و زیاده از دولت هر سالان در آن  
حرب کشته شد و در سنه ثانی و ذی قعدة محمد بن عیسی فارسی که دستور علی  
مروان و افضل و فضلال جهان بود و مورث تمام و سیاحت و مها و من ذالک و جنو و بار و  
صانع ان علم که آنجا حساب و آن علی کند و ضرر و نفع و تبیین مسلم و غیر ایشان اطاعت  
یافت و دو سال از آن کرد و در سنه اربع و تبیین ماه ذی قعدة انام معصوم انام  
ذین العابدین علیه السلام بود و عید و عرض و تبیین خلاص سلمان بود و از خود و تمام  
برگشت و در سنه سبع و تبیین آغاز دولت تو آمد کرد و از ایشان حضرت ابی ابراهیم و سوز  
ارمنی و الکاجان و او در و فرغ تمام و صلوات کرد و در جوی بد و ملتفت و دود سال او  
و در آن در آن خاندان از ایشان پنج کس در آن کشته شد و جهان بد و کرم جهان بودند و در  
ماه آغاز دعوت بنی عباس بود و جهان تبیین در آن حدی و ماه ذی قعدة بود و از امیر المؤمنین  
عالم و اهلباب آن حضرت عبد الله بن عمر فارسی و در سنه ثلث و ماه ذی قعدة بنی عباس  
و در سنه ثانی و وفات ابوالکرب بن عمر انصاری بود و او از بنی هر صاحب حضرت زین  
بود و بعد از حضرت مدله عمر از آن وفات و در سنه اربع و عشر و ماه ثلث حضرت امیران و از  
باغبان آمدی و غزای عظیم کردند و لشکر اسلام با تمام رفت و ایشان را قهر کردند و اهلباب  
ملک بن محمد اسلام آمدی و در سنه سبع عشر و ماه ذی قعدة بنی عباس از آن بنی العابدین بود و قتل  
کردی کردند و گفتند و فتوا ازین و در آن زمان شاعر اهلباب بنی عباسی علم بود و در سنه  
سبع عشر و ماه ظهور دولت بنی عباس از آن لاجی ابو سلم صاحب الدجور بود و در سنه  
انی و ثلث و ماه مرموز اقل ظهور بنی عباس بود و در آن عرب و خاندان ایران و از آنان العام

[illegible]

و عهده‌ی خلفه و حلب و موصل و تاریخ و غیر آن اصفهان مأمورین حلیه عیسی بود و در سرزمین ابرم  
و غیرین و مابین قتلجه و مارگری بحمد مذهب عیسوی ایشان بود و قوم او را سنج حاکمان خوانند  
و در آنانی و نیش و مابین و وفات احمد بن محمد و بعد از او در سرزمین و نیش و مابین اهل ابدان را که  
را ایشارا در چندند بحکم مولا حلیه و پیش از آن که غنایم بود و در سرزمین و نیش و مابین بحکم  
او قهرامان حین علیه السلام را غنایم خوانند و مردم را آن دیار است از حضرت موعود نبی غنی علیه السلام  
و در سرزمین نمان که کجی را غنایم که در آب حضرت آلوده و زمین خشک باشد بدین سبب او را غنایم  
حایری خوانند و در سرزمین حنین و مابین آنجا دولت اندازی ایلی حنین ابن زید الباکری  
بود و بعد از عراق و عجم و طارند از آنجا حنی و هفت ساله او بود از سر و بعضی از این مملکت حاکم  
بودند و در سرزمین نیش و مابین حنی و نیش ساله او را از سر و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
و بعد از آن بسطیان واقع شده اند از غایت و در نیش آن مختص است و ایشان را از نیش حلیه  
خوانند که از عهد موسی علیه السلام با نعلون بعضی عراقین و خلق کرده بودند و بعد از سرزمین  
اربع و عین و مابین اقل دولت یعنی علی بود و مردم و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
قرب با نیش ساله او در نیش و مابین حنی و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
امام حسن عسکری بود و نیش و در سرزمین و مابین حنی و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
عبد الله بن معصوم محمد عسکری خاتم ائمه المعصومین صلوات الله علیه و علمه و نیش و نیش و نیش  
ساله و در سرزمین و نیش و مابین حنی و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
مقتدر عثمان اصمعیل بن احمد بن اسد بن ساسان از نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
دولت با نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
ست و نیش و مابین و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
سند ای و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش







اشی و عشر و ستانه زوال دولت کورخان قریشای بود بسی کور ملک بنده طلامان خان با قاف  
و سلطمان محمد خوارزم در همین سال چنگیز خان با خوارزم شاه محمد دیان کرد و بنار ایگور زد  
و در سنه ثلاث عشر و ستانه و حصول بخار چنگیز خان بود که بخار را بر مغولان ایران و توران و غزنین و  
ان سال و ولایت کاشغر فتح و ان حدود را و فتح رسید و در سنه شست عشر و ستانه بلاد چادار  
افزون و ان و دیار در سنه سبع عشر و ستانه ملک غزسان و عراق و بحر را و دیار بخارا و ایران و  
و ایران در سنه ثمان عشر و ستانه و در یکی ولایت ایران و غزنین را در فتح کرد و چندین شهر را  
اوی چنگیز آتش زدند و جهان را بی یافت کرد و هر کجا میآید و اکثر اهل را بر آتش کج میآتش زدند  
ندار ان ان لغتیه **شهر توکلیب** یا **تورک** در همین بود است : **تنگستان** ان سرای دار دوست : **چندین** در  
پای نارین و دوست : **از هر که** میوشت **پلن** که **کشتک** : **در سنه** اربع و عشرین و ستانه  
اول دولت سلاطین قریشای کرمان بود مقدمان ابوی صاحب بن نوری خانی **محمد** که **کور** را  
و همتاد و جهان سال ان ملک و هشتاد و زکریا و ناهی کرد و در سنه ثمان و عشرین و ستانه  
و زوال دولت خوارزم ناهیان بود سبع غول و بجای ایشان امرای مغول حاکم شدند و دست  
بر سال حکم کردند و چهار کس نام امارت یافتند و در سنه ثلاث و عشرين و ستانه و حصول **هولاکو**  
خان بن قولاخان بن چنگیز خان بود و ایران در سنه اربع و عشرين و ستانه زوال دولت **حمید**  
ایران بود و **هولاکو** خان و ندر قاقای فرزند در سنه عشرين و ستانه زوال دولت ایاکین  
دیار کرد و بسی **شکر** **محمد** خان در سنه اربع و عشرين و ستانه **طغور** و **ولایت** **نقد** **نقدیه** و **طغور**  
ملاصدع بالوت و طلع انشان پس **شکر** **محمد** غول در سنه اربع و عشرين و ستانه بود اسلام **غلان** را  
و اکثر قوم **مغول** و **ایلان** شدند و بی هر چند **مغولان** در روز اربع و عشرين و ستانه  
و کلیه ها حاکم ایران و بدین ترتیب بعد از این در ایلوس و دشت **بغیان** ان ملک خان **مغول** فر  
بن خان بن چنگیز خان **سلطان** شدند و اکثر قوم **مغول** اجساد **سلطان** شدند و در ایلان **ایقان** اول

مسئله بر فون

[illegible][illegible][illegible]







و جم کاج لم بنکوه دیکو ادم هم که می نبشت و از هیچ و سر ادای و سلامی غیر معتبره است **۱** او در **۱۳** اخذ داشت و هفت و ده سال انقباض سبب و هفت جزو ماند و شمار سالهاش اکنون هفتصد و هشت و بعضی فاسیان از تاریخ اهلک برتر گردید و این بیست سال بعد از آن بخت **بلد قدم** را که یکی در اولان بران علینت و الغایه تاریخ **سبب الله** **عز و جل** تاریخ چند بود و در آن کشور سالهای عرب در جایی بود که بکاهی بنیوت و قیام معتبر بودی که در میان ایشان آن شدی و در میان بقتض او هجده صاع بود که بر و در آن کوز کعبه آمد و بطور ایا بل اهلک شد و در حقی کلام حمید مطهرت در سوره العز یکف الخا هرست و عرب انساله اعم اهلنا خواست و تاریخ آن ذکرته اند و سال کلاوت حضرت رسول است و شمار هاشم هم قری بوده و از و اعمه حکایت اهلست آنها هر سال یکبار سر زده که کوشیدی و این عامل را شری خزانندی یعنی نماز مؤثر کرده و در غرضان انکه بعضی انکه موم حج محتمه سبب هنگام بودی و انباز از آنجا خبر باد نداننی و اکنون که از خبر عرب انباز از آنجا در شنیدی و از آنجا کشیدی و انقباض در خطبه حلال کرد ای بندندی و سلامی عام باشد **۱** موع **۲** **مارس** **۳** و بهار **۴** و بهار **۵** **۶** دلی **۷** اتم عادل **۸** از اد عل **۹** او در **۱۰** سال و این تاریخ در نیم سال بقرن و نول و در بقره منوع شد و اکنون بدان علینت **الحطای** انکه سال و ماه او خطا حاصل بنوعه العیوس است که در و ازده سال می نماید و خوانند و همچنان را که و نگویند و چون سر و ن بکاف از جاسد است بر کرد و بر و غم ایشان چنانکه از خواب بیدارین در تاریخ طای آورده از هجرت ادم تا جاسد حکمران بنده هشتاد و شصت و دون غم که هر هزار هجرت و سی که از هفتصد و سی سال باشد که شصت و دو **الحی** **نیم** این تاریخ چنانست بخوار شده از اهلین محمد بن عارف بن منصور ملوئست و او این رسیدن انساب بشود و بنیادش بر تاریخ سرانی سکه داری و رسیدن صفرت چهره معرفت هنگام حکام گشت در از احصا بها غیر نمیشود و اکنون صد و هشتاد و سالت **الوقت** **۱۴**

بن تاریخ چنانست و در میان تاریخ بسیار بوده **اتمامت** **بدرت** اعظم که اول قیامت  
و در هر عیسی علیه السلام و این تاریخ بر وی است از پیشتر و میان این و تسالار هم ده  
و روایت درست تر است و سانشان ها شده است و او شش باغچه کانن از افراسیاب افتاده  
و در راه و در کم از افراسیاب خوانده اند که او و نام و موافق شایسته و سالی و جاهل و عدد و زحما  
نشان اینست **۱** بود موس **۲** فرادیس **۳** با برطیوس **۴** در طویوس **۵** عاویس **۶** دیوس **۷** موس  
ادعوس **۸** در طویوس **۹** اسر برطیوس **۱۰** در طویوس **۱۱** و عدد و زکار سال ایشان و در تاریخ  
و در هر عیسی علیه السلام و این تاریخ بر وی است از پیشتر و میان این و تسالار هم ده  
و روایت درست تر است و سانشان ها شده است و او شش باغچه کانن از افراسیاب افتاده  
و در راه و در کم از افراسیاب خوانده اند که او و نام و موافق شایسته و سالی و جاهل و عدد و زحما  
نشان اینست **۱** بود موس **۲** فرادیس **۳** با برطیوس **۴** در طویوس **۵** عاویس **۶** دیوس **۷** موس  
ادعوس **۸** در طویوس **۹** اسر برطیوس **۱۰** در طویوس **۱۱** و عدد و زکار سال ایشان و در تاریخ

[illegible][illegible]



شد آفتاب هر دو ابد و در وقت دهد انرا اهل الخلد و در وقت اختلاف بسیار است و در وقت  
 بلاد و اوقات متفاوت باشد انده در هر تار و از ده در هر بعد علت نزول و رجوع را  
 عرض نمائیم بعد کسر در هر ده ایا چون عرض جنوبی باشد جهت انکه در جنوب خارج  
 بیشتر است بعد ذرات با ما تا رؤیت می شود و بعضی گویند امر اول زمین علم تار و امام  
 حق علیه السلام از هر در هر بعد در این و این صورت ولایت تو اماند و چون ماه در مقابل آفتاب  
 راست افتد **استخفاف** شد و امتلا نیز گویند و علامه در آن حال بد باشد اگر بمشامخ **مظلمه** و مرفرف  
 اثر می رسد و متعطل با ذرات افتد تا که از شازده در هر بعد می بخوف اتفاق افتد تابش آن  
 را پس و پس انذب افتد تا که هفت در هر بعد می باشد مسترغ و اگر استخفاف در آن عقدها  
 باشد عقلا کسر است زمین در بقا پس کردن صاف و از انوار در هر نظر با اجمال هر ماه باشد  
 و ظلمتی نور نماید **اگر کسی** گویند و تا هر ماه اول عقدهای متصل که از ده و در هر صورت  
 و خسوف صورت نبیند و غایت زمین و اخلاقی انذاب از طرف غربی عرض صورت بود از آن ماه  
 از طرف مشرقی و که که از لای میل شمال و جنوب نیز باشد اگر کسوف خسوف و فوف لا مریض  
 تابش انرا که تحت الارض باشد و کسوف پیش از انکه تابش از اجتماع بود و بعد از انقضای آن  
 پس از اجتماع **چون** فزونی منجر و تا بهر اکر می فرستد بوشان و بدان عقدها احتیاج  
 شود و در هر وقت و اجتماع باشد تا هر ماه از آن غایت باشد و از آن زیاد اعتباری نیست و در آن  
 هر کوکب محض و تا بهر ماه و در هر بوشان و اگر بویج باشد و اگر نیز و از آن که هر کوکب بوشان  
 بوشان شدن نیز که از ابد انوار است و پادشاه کوکب چون ماه بر زمین انوار انذاب اعتبار است  
 و شکل کردی داده و فرقی از انذاب است بوسه که بوشان منور شدن و دیگر نیز تارک تو اماند و با در  
 مقابل انذاب و در هر وقت تمام در نظر ما باشد بدیهه نماید ایا چون انوار و بعد از نظر افتد  
 از هر روشنی بعضی می بیند بعضی نه را پس و از این نور فاضل انوار در نظر ما باشد که از آن

و در اجتماع نامری کرده و گویک تخم چون بالکدک با ما قریلک صبر و وقیفه بر می رسد **از انصاف**  
گویند اما آنچه در باب انصاف اتفاق افتد از ان گویک بود و چه از در انصاف ثواب بیشتر از انصاف  
بود چون ما این کلب را انصاف بازوه در جبر و وقیفه **شود** خوانند و گویند در انصاف قوی یکی  
افند و اضراق کلب علی یعنی زحل و مشتری و مریخ در میان استقامت بود و بدو فلک  
تدریشان باشد و تا طوی شش در صریح و در جبر از انصاف دور شوند از حکم هر فلکی بود  
نیاسند و خطا بیشتری را بخدا انصاف بازوه در جبر و مریخ را جبر باشد عت الشعاع  
عبد شرفی و غریب بود و از فواید کلب انرا علی یعنی زحل مشتری و مقبره دارند و ان  
هیئت سال خشی مکتوبه باشد و بر مریخ برج قمر بنشیند که هم از ان مسئله بوده باشد اما **انصاف**  
و کلب خوانند و چون در وقت فصل سال در مثلثه روانه و نوبت انرا کنند نیز در جبر و وقیفه  
چند در جبر و وقیفه انصاف بنشیند باشد و در مثلثه و قمر انرا **انصاف** گویند و تا ان  
انیم بر گردند و چون در چهار مثلثه دور گردند در مثلثه مقصد و قمر سال تمام شود باز در  
ملاعا قرار گیرد اما **انصاف** خوانند و قمر بنشیند یعنی زحل و مریخ در جبر و مقبره دارند و انکه در  
برج سرطان در جبر سال مکتوبه باشد و با اصطلاح در سرطان از گویند و بزرگتر گویند  
از کلب جبر چون در کلب مقصد و هفتاد و سه در جبر فلک انهم در جبر و **انصاف** خوانند  
و قاعده تخم و طری با انصاف در میان جبر بود و در جبر فلک در میان باشد و چون صد و بیست  
در جبر کلب فلک انهم در جبر باشد **شود** خوانند و چون نود و سه در جبر و مکتوبه انهم در جبر باشد  
**نوبت** جبر انهم در جبر کلب فلک انهم در جبر و شش و بیست خوانند اما آنچه در جبر را با انصاف  
از انصاف جبر بود جبر که بعد از انصاف و از انصاف و هفت و سه در جبر و بعد از انصاف از انصاف بیشتر  
انصاف و هفت و سه در جبر و مکتوبه و چون با جبر و فلک بین رسد با انصاف شود و با جبر و فلک  
چون نود و سه در جبر فلک که بوط انصاف رسد با جبر در جبر که بوط فلک است رسد در جبر

[illegible]

ند و چون در این عهد از آنجا که از او مضطرب و اوج است لاشک این دو در هر دو موضع  
بر قاعلم کند و میانشان در دو طرفند و قاعلم از آنجا که از او مضطرب و اوج است لاشک این دو در هر دو موضع  
بوی و موضع قاعلم این دو در او **قسم** است که در آن دو طرفند و قاعلم از آنجا که از او مضطرب و اوج است لاشک این دو در هر دو موضع

[illegible][illegible][illegible]

دلالة بر اینست منت قسم مقدم است از احوال که میگوید تقدیر و روز در قدر و کلام  
عبدی انسان بر مرید خود قلم و علی و القریه را خدا سازا در حق تعالی کالمرحبان القدام و از آن احوال  
بنی تمایلی و نمی جنبست **نصف** چهارده مرتبت و شش بر و وانش مقدار وحد و هشتاد  
درجه و این هجده مرتبت یکی بر یکی دریم **نصف** هفتم مرتبت در بر و وانش هفتاد  
نود و هجده مرتبت بعد از شش و شش و دو کوب که بر هر کوب **نصف** و وانش **نصف** و وانش **نصف** و وانش

ما انما الزوال على انما خزانده در همه روز بخانه که در وقت روز بخت درخت  
خانه پدید **چون** سگوست خاشاکه سر کبک که بر بزم بزم کلانند  
صافش سر **کلان** که **کلان** **کلان**







This circular diagram, drawn in red ink, is a complex astronomical or calendrical chart. The outermost ring is inscribed with the names of the twelve months in Arabic. Moving inward, there are several concentric rings containing numbers and smaller text, which likely represent the days of the month or specific astronomical data points. The diagram is a typical example of the 'Rasmi' (circular) style used in Islamic manuscripts for such purposes.

اداسنی

من الامور است - ولو ان السبب في ثوب خوف الامور هو

باللہ  
بالنہار

عبارتی پیدا کرده و پنج مرتبه نهاده و شش مرتبه چهار قوت و حدّ سه  
قوت و شش دو قوت و وجه یک قوت و بطریق اول حد  
نهاده و آن پنج قوت داده و آن چنانکه کواکب را خانه اش پنج قوت  
دهد و خانه را چهار قوت داده و شش طایفه قوت و شش ط  
دو وجه را یکی و چون درین حکایت بیاورد این قوتها  
مضاعف شود شکل اینست

جل	۵	۶	۷
نور	۶	۷	۸
چونک	۷	۸	۹
سرکان	۸	۹	۱۰
اسی	۹	۱۰	۱۱
سنبہ	۱۰	۱۱	۱۲
موان	۱۱	۱۲	۱۳
عشر	۱۲	۱۳	۱۴
فوس	۱۳	۱۴	۱۵
جلانی	۱۴	۱۵	۱۶
نور	۱۵	۱۶	۱۷
حس	۱۶	۱۷	۱۸

[illegible]







زین جناب شود وین این حال معاینه بدیم کرد و تیر طاق نوزدک سپید و زرد  
تاج الدین علی شاه طالب الله قره بر چو نرغاب سبضا درین سرخاب نرغاب  
شد و مشافقت میان ایشان زیادت آرد و هلاک شود و در صورتی که هلاک  
آورد که کشتن خوانند و هندی و آن راه بهشت کویند اگر چه کما بودند  
که ستاد کان بپسایان کاکب خنجر و سبای که بر صدها درینا مدینه بدان صوره  
افتاده اند یعنی بعضی که از قوس بیوزار و در بعضی ایشان بام جمع کشته  
نجم می نماید و در وسط طالعین کوید که آنجوه دخانی بانور دل ستاد کان جمع  
آن شکل می نماید مانند هاله و خرمی ماه و قوی برانند که نوزد آفتاب بر محیط  
می تابد و عکس آن بر هوای زرد شکل خمره بدایست و این روایات باطل است  
و در کتب که خود می ماه است نگذاشته اند افلاک چون علوی اند **آب** و **عنا**  
چون سفلیست **آبها** خوانند فدا می آید و آبهاست افلاک و عناصر را  
همه غایب پذیرفت **بعضی نام** نام یافت مولود ناله **معاد** و  
**نبات و حیوان** آنان بظهور در وقت و جهت تجل آفرینی بوجود انسان  
مخرج شد **فتا** که الله احسن الخالقین هر چه در بدن خلقت می نماید  
قوت جاذبه آتی و هوائی اجاب علیا می کشد و آنچه کواخی است قوت  
جاذبه آب و خاک بسوی سفلی می کشد و بسبب هبوب ریا که آنجوه  
دخانی که معاهد بفلک زهره درسد و قوت زهره شورش حرارت  
آن آنجوه را بشکافد و مایل برکت سفلی گردد و تحریف سبب هبوب ریا که

نامیده

مصلح

و بادها جهلست **اغتال** **جنوب** **صبا** **دوب** و **کوا** یونان شمال را  
که با جنوب را می کشد و در صبا و جنوب و بعضی ازین بادها با هم جمع شود  
نکته خوانند و هبوب ریا که نیست از قبل الارض که در سطح خط استواست  
**بعضی** شمال از مطلع بذات النقیص است تا مغرب اعتدال **آفتاب** و **بعضی**  
از مطلع سفلی تا مشرق اعتدال **آفتاب** و **بعضی** صبا از مطلع بذات النقیص تا  
مشرق اعتدال **آفتاب** و **بعضی** در نور از مطلع سفلی تا مغرب اعتدال **آفتاب**  
و طبیعت باد شمال جهت آنکه در آن طرف کوهها ویناها می کشد است  
و لذا آفتاب دورتر درخشش است و خاصیتش تقویت دماغ و بدن  
و نیکویی لون و صفای حواس و غلبه شهوت و زیاده و تولد کرد و طبیعت  
باد جنوب جهت آنکه در آن طرف آفتاب و زیاده دریاهاست کم و تر است  
خاصیتش شستنی اندام و کسالت تن و کرای کوشی و غشای کوشی و سیاهی لون و کور  
حواس و کوشی شهوت و زیاده و تولد **آفتاب** و طبیعت باد صبا معتدل است و نیکویی  
و ترس مایل و زان و هیولتی از سحاه **آفتاب** بلند شود و خاصیتش خوراک و  
و در بعضی از کتب صحت نیست و هوائی که در کوهها و در **طبیعت** باد  
دوبور معتدل است و نیکویی و نیکویی مایل و زمان هر یک از این وقت **عرب** نام  
آنست و در بعضی خاصیتش مخالف باد صباست و ازین بادها جنوب است  
بارندگی و در جنوب ازین چهار باد بعضی از آن در روز و درین بدیم رسد و حرکت هر یک  
مانع جستی دیگری شود و بر این در هر یک مایل و نیکویی و در باد و در باد و در باد

اول آنکه باد خوانند و در یو باد خوانند و باد که در کوهها و در کوهها و در کوهها  
موجبت بجان و هبوب بجان نوزدی آید و در نوزد می کشد که بعضی در کوهها  
یکی ازین بادها بجان نوزد باشد همان بجان حرکت کند و اگر چه در بعضی  
این کوهها باشد افتد آنرا بسبب در کوهها و در کوهها و در کوهها و در کوهها  
و باد که در کوهها و در کوهها و در کوهها و در کوهها و در کوهها و در کوهها  
نزد کوهها و در کوهها و در کوهها و در کوهها و در کوهها و در کوهها و در کوهها  
تری هوا گردد و بسبب نوزدی که در کوهها و در کوهها و در کوهها و در کوهها  
نوزدی و هبوب است و مشاهد و معاینه **هبوبان** می ریزد و در کوهها  
الهرب **النجیب** و این هبوب از ابداع النوب **دیباچه** در کوهها و در کوهها  
شرح حول و عرض و قاع و وصف اطراف آن در کتب که مستطوع است  
از کتب که بعضی نوزد بکشد که در بعضی نوزد بکشد که در بعضی نوزد بکشد  
مردن است و این هبوب بعضی خالک شد است و هبوبان نیا می کشد و طبیعت  
دوم طبیعت است یعنی کل ابد است و طبیعت سیم که از میان آب افزاشته  
و شعاع آفتاب در وقت نوزد بود شد و شکست است و در بعضی نوزد  
افزای نوزد است و از بخارات دخانی و در بعضی نوزد است و طبیعت  
و خلوت در آن مشهود نیست و ظاهر زین شکل کوی دارد و در بعضی نوزد است  
عظیم تر است نسبت با جرم زین چون کوی بود که در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد  
بمقدار زین نوزد و بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است

بر هر آنکه باشد آدی سرخی و لاجویی آسمان و پایشی و در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است  
در نظایر و ظاهر زین هبوب است و در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است  
بدلای از سرخی نوزد در برابر خط معدل و در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است  
و عرضی از سرخی نوزد است تا خط معدل و در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است  
خط استوا که در وسط قطب است و در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است  
قیاس کرده اند هر چه بقول بطلمیوس صاحب المجسطی و بعضی حکما الا در ۲۵  
بسیست و پنج و در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است  
لیست و در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است  
هبوب و در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است  
مشافت و در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است  
و آبجی که در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است  
در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است  
بسیست و در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است  
هر از هر و هبوب و در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است  
هفت تار و هبوب از کتب که در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است  
هر از هبوبی باشد و در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است  
فوسنک باشد که در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است  
باریکی نوزد و در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است و در بعضی نوزد است







حَطْلَه

۲ و سی دقیقه

...

سم ارتفاع

5

وز منی در خشکی می افزاید و طرف شمال زمین خشک داخل دریا می گردد  
چنانکه در هر ده سال یک فوسنک زمینی از آن بدان نقل میشود و گویا در این  
صورت هشت و این فوسنک یک در این سخن را که با وجود کما در این معبر و کما در  
و باطل گردانیده و در مستقامات ایشان منسقوط و نیست لیکن بدان دلیل آن  
که از امکان است که زمین خشک دریا گردد و در زمین دریا خشک شود  
اما حکم آن بر عاशा الله است و از نوادر باشد مانند طوفان و امثال  
آن و قطعاً واجب نباشد و شکی نیست که اگر این امر درای بودی ترک  
آب را بودی یا زمینی را اگر آب را بودی بایستی که خط منطبقاً بر وجهی که  
سوا افتاب را دوست تغییر بودی یا قوت جاذبه افتاب چون بسوی  
جنوب مایل بودی آب را بدان سوی و آنتی کشید و زمین را در خشکی  
افزونی و چون جنبی بودی بایستی که ارتفاع و رقیع نقصان پذیر  
بودی و اگر این حرکت زمین نیست بودی هم چنین اقسام لازم است که  
و در زمین بختر یک سنگین صورتی نبشی اگر این سخن را اعتباری  
و بینا درای بودی بایستی که سواحل دریا تخصیص در جانب جنوب  
و شمال تفاوت کردی و مشاهده میرود که کیت مسافت جارت سوال  
دریا با آنکه از سواحل که در آن خیزد آمده اند که زمین معلوم میشود و ارتفاع  
افتاب را در اول سرطان در موضع معین بظرف عاری علامت کردم  
و در ریخه و چند سال احتیاط رفتم هر سال برقرار بود و هر تفاوت















یا که کند و حق از او علی دندان باز دارد و بوی در حق برده و بوی چشم پدید و بوی  
خفقان شود از رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم هر یک است من تخم بعقیق  
که زنی بی زن و سرور و عزا از حضرت نقل است بر ولایت اثنی بن مالک  
بغضوا بالعقیق فان فی العقیق ولاد عیسی بن مریم علیهم و سلم است که در آنکه  
نقره بنیکی عقیق و بر نوشته که لا اله الا الله الملك الحق المبین و یا خود  
دارد درویشی نیاید و من امتحان کردم و چنین بود عقیق بعقیق ازین اجماع  
فرمود است **بهرین** بهرینیشی نیشا بوری سگانی است و فیروزه و در  
روغنهای و عسرها مفر است خاصیتش درویشی کردن و نور چشم را افزاید و در  
و در اکتال معین است اما سکه یا در شاهان که کذب و بدین سبب زبان  
پشت دارند و فیروزه و فیروزه و نور چشم است **لعل** در زبان ما تقدم ظاهر نمود  
بدین سبب ذکرش در کتب ما تقدم نیامده است قریب به عهد اسلام در  
جبال معادن آن لاله سخت پیدا شد و آن کوهها شکافتند و معادن لعل  
ظاهر شد و اهل آن است سرخ و زرد و پیشترش سبز و بنفشه نیز می باشد  
و بهرینیشی سرخ بهشتی است خاصیتش بیافوت نزد یکست و بهشتی  
مابین زیتون و یاقوت و فیروزه را **یاقوت** در معدنی سخت باشد و اگر  
آفتاب آنرا تصحیح دهد تا غلیظ شود و صفای درویشی را که در لبی صلیب شود  
لونش سیفید بود پس سبوی و شعاع گردد آنرا برون او و پس تشبیه کند  
و اعین خوانند پس **نور** زهره آن را زرق شود پس **زرد** مشبیه پس **نارنجی** پس

پس از غالی سرخ و صیاف و گفته اند از هر رساله از رنگی برین شود چنانکه در  
هفت هزار رساله در حدیث است یا بد خاصیتش حامل آن انطاغونی این بود  
و در چشم باشد بود و تشبیه کند و لاله خود را باز دارد و در چشمها  
تغیر دل دهد و در اکتال نور بصر را بزرگ دارد و در معانی قوی دل دهد و  
در وزن جواهر مشبیه الحجام است و لوله بصر الیه بن طوسی رحمة الله علیه  
در تشبیه نامه از نقل شیخ ابوریحان آورده است که یک مثقال یاقوت سیفید  
از زرق و آسمان کون ناید و بزرگ آنک و سیه طسبع یاقوت سرخ بزرگ و چهل دانگ  
و طسبعی زرد و چهار دانگ و سیه طسبع جواهر در چهار دانگ که جوی  
عقیق و سید و چهار دانگ که در جوی فرع و یاقوت داشته باشد و در قیمت  
یاقوت در جواهر علی دارد و از آن جواهران برتیب است **یشب** با انواع است  
و بهرینیشی سبوی که با سیاهی زرد خاصیتش از اثنی معدن است  
و تشبیه نیشا و جاف صاعقه شود و بدین نیوزی دهد و شب قیمت  
یاقوت عقیق مناسب است دارد **الاسط** جواهری که بقیعت مریت و وسط  
دارد و کانیست آن نکانا یا چکن **بسد** و **سجیان** و سید است  
آب برکت و نادر و سید و سجیان و سجیان شاخ مجان سرخ بود و سید  
زهر سرخ و سفید و سیاه می باشد و در جمیع البیضیست و در خواص  
خرد و مسامی انداخته می رعان و امساک خون کند و ریشی چشم بزرگ  
و بول بستد و لکینا بر و طوالت را در دهد و مریخ را سفید بود و سوزنی

شده و درویشی معادن است و در **بلور** مانند آبکینه است آن آبکینه در شیشه  
از صفتش و آنرا از معدن بهرینیشی صدی هندی بود و بدینیشیست  
از بلاد شمال و ملک فرنگ خیره خاصیتش جوف بافتاب گرم شود و در لبیست  
دندان جدا نمیدارد **جی** بهرینیشی یا لیس است و در کتب بعقیق نیز  
سفید و سرخ و سیاه آمیخته با لونی می باشد و بر بعضی خطها کشیده بود و بسیار  
نکین و عجم را بدان غذا آورد و خوابهای پریشان ناید و چنانکه بزرگ و در  
رسول الله صلی الله علیه و آله در صفتش فرموده است **حجر العقیق** لنا و الحیجره لعمادتنا  
**حجر السجی** جسمی متخلل جری است یعنی گوشت و جگر نیست سنگخانه  
بنا ناید کند و آن سنگ عزیزا لوجو است **حجر الشیم** مانند سنگ خرما  
آفتاب در جلیس که آن سنگ بود آنرا زهر چاه کنند آن سنگ در عکس آنکه  
چنانچه حاملش یافت شود **حجر المار** آب مره آنرا حامل را چشم بر آن  
افتد از شغل آید و چشمی نویان رود و اگر در یک حیوان افکند  
از جوش باز آفتد **حجر برقان** سنگی غراست آنرا در آسمان پرستش باید  
و بهرینیشی آن جگر پرستش و غراست و پرستش و در کتب بعقیق نیز  
برق است و جگر در برقان آن سنگ با و در و آسمان پیش چه می نمود  
آنرا بر آید و نظر در آن کشند و برقیان کند **پادر** زهر عرب مشبیه خوانند و چند  
نوع است زهر و اعین و سید و بهرینیشی زرد و اعین است و آن را اثنی  
کرده یا خود درون بقر از زهر خاص دهد و اگر عیار و دیگر هکوم نریده باشد

چون این سنگ بر آن جراحت نهند یعنی با لیس صفت دهد **کج** بقوی صهر است  
جود و جی است و مانند لیس سنگ سبز و س و فاروق میانشان کانیست  
و بقوی جی کانی و بعضی آنرا بجا ده خوانند حاملش از زهر و خفقان و از  
خون و زهر و برقان این بود و با دها از معدن و امعا با دارد **الاردی** جواهری  
که بقیعت و خاصیتش مویته نازک دارد و جواهر کونا است سبوی و طسبع  
و کوانی و عقیق **الحی** از آن در جوی معلوم شده و هر یک در جوی  
بنا در جوده و در حیوانات آن نامند **حجر البقر** قر و آنرا کوز خوانند  
و در زهره کج می باشد و جگر درخت مانند است اگر چه در میان زهره است  
طسبع تلخ نباشد آنرا با شداغ و دندان مرع دهد شفا یابد **حجر البقر**  
در حوصله غمی باشد حاملش از احتلام امین بود و اسهال باز دارد  
در و کانی پرستش باشد سفید و سرخ بود سفیدش دفع مرع کند و ریشی  
دفع ترس بد و در خواب **حجر دیک** آنرا جگر جاج نیز خوانند در قانده مرغ  
و غروب خاکی می باشد لونی آسمان کون حاملش دفع مرع کند و در خواب  
ترسیدن بزرگ کند قوت باه و روشنی چشم و دفع جگر کند **حجر مولد** **الاسط**  
در شانه آدمی بود و در مرض حاصل شود سبوی کرده با سکه اکتال کشند  
چشم را نایل کند و در جود و جوی بد سنگ که برون آورد **صفر**  
جوانه است که مر و لایه دان حاصل شود بعضی را حیمش کوشش است  
و بعضی جی حیمش کوشش آن حیم و اوجاع مناسله و نفوس و رعان ریشها

فانسه



وچشم نامشداست و صوره ریخته در دانه است که از آن واکریاره از او بر کوه و اگر کوهی  
در آن ریخته در دانه ای که از آن ریخته است و اگر کوهی که از آن ریخته است  
بناشد **اما الکلیات** اجاز کافی بی شمار است از مشهوراتی که در کتب  
مطالع در وقت بطریق عرف یا در کتب **اسیوف** سنی سینه است و در شکل ۳  
نقشه باشد و چون که در کتب بارهاش گفته اند و در بیشتر است حاصل  
از ریخته در دانه و در بیشتر نماید که کشتی رود نایل کند **اقلیم** ذیعی  
فقی می باشد و ذیعی در کتب که در ریخته در دانه و در کتب که در ریخته در دانه  
دیگر که در دانه معدن بوده باشد از آن ریخته در دانه و در کتب که در دانه اقلیم  
خوانند و لونی مانند آنکه در کتب خشکست در دانه سیم و بخاروت و پرویت  
معدن در دانه معدن است و بیاض العی لیرد و نور آن آب را مانع شود  
در دانه ها را با صلاح آورد و اقلیم ای فقی هم برین موجب از معدن فقر حاصل  
شود و عی طبع دارد در دانه ها و در کتب که در دانه است **بالت** سنی سینه  
مانند و در کتب که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
سنگ آنکه در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
علی الت که از آن سنگ سنی ساخته اند تا بدین سبب بنی آدم بدین  
نیت و از دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
بودن سنگ بنشیند آن خاصیت از آن سنگ بود و در کتب که در دانه ای که در دانه  
خلق **الاسیوف** و **حکمت** و بعضی گفته اند که سنگ بابت بر در دانه ای

معدن القاس نیست و بار و می معدن بر آن سبب در دانه است و بلند  
بر آورده در دانه ای که کشته و کوه نا آن سنگ در دانه و در کتب که در دانه  
معدن که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
مانند سنگ و در کتب که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
بوده در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
و طبع و در کتب که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
و بیاض العی لیرد از آن که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
**فقی** در کتب که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
اقلیم و بالوان بود و بر سواحل بحر می باشد و در کتب که در دانه ای که در دانه  
از معدن صبر و در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
علی حله و مواج است طبعش سرد و خشک و در کتب که در دانه ای که در دانه  
آدمی لیرد از آن که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
سنگی سرخ است از بلاد هند و از آن که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
برود آن نطفه از دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
معدن است **جسی** که خاک از آن است که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
آفتاب بر دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
رود بر دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه

مطلوب

و اگر غیر بود بر دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
و در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
براند **جسی** که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
رود بر دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
نام هر کس که با خود دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
در کتب که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
بجاست طلبد و اگر در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
و اگر بر دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
سرکه است چنانکه اول در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
مردم آنرا جهت بر کانه بر دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
بالباید بزرگ خود آنرا دهد و بهتر بشی عدسی بود بزرگ سرخ یا ماشی  
با کمال که از دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
این دار و معروفست **جسی** سنگ املی بزرگ و وزن مانند بافت  
اما شفاف نیست چنانکه بلباید مانند ریخته در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
سرخ شود مانند شکر که از دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
سرخ شود **جسی** سنگی است که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
وجود و بعضی ریز بر دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
هوام از دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه

اتش

می باشد چون عقاب ماده را بخا بدم با دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
و در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
رود بر دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
مانند است **جسی** سنگی است که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
مانند کباب از دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
معدن است و بعضی کوه بر دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
آنرا بلق القریه خوانند و آن سنگ عسل زک شفاف است و خطوط بلان  
بزمین مغرب باشد و چون از دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
درا و بر دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
میگاهد **جسی** سنگی است که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
بالباید بزرگ باشد چنانکه اول در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
که چون آنرا بکار و در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
ماهر بود بر دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
مانند جوهری که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
بر سواحل بود و در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
آنرا بر دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه  
معدن و اسطوخودوس در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه ای که در دانه

مطلوب







نمک بسیار است و در حقیقت گفته اند هوندایم اربعه و مصلح ثلثه و مدبر است  
و نام یواحدیه تمامه احوال و فلذات نمک لذت کرم و هر چه آن نمک بود معین  
بود تا حق انسان بر هر چه بود و شاهد بود چنانکه حضرت رسول الله  
صلعم فرمود چون بر سید دوازده که تو سکر تو را یوسف علیه السلام انجبت  
و نمود که انا املی یعنی می نامی کنی هم خاصیتش کیست فزونی قوی  
و بار غنی مالدی دایم کند و کرم کرده و با دهاست کد و عرب قوی  
و قویا و عرق النساء گفته و استخواند معنی است **نقارون** از حبس نورق  
و بعضی گفته اند نورق از معنی است طبعش کرم و خشکست بدیده  
سیم اجسام را از وسخ پاک کند و خشکی را از یورده در معنی قول نمک  
مفید است و بتاریکی جنم و فالج و عریس کوی را نافع بود و از آن بر وزن  
اشتهال باید کرد **نشاو** معروفست کانی و عملی کانی را نوالد شد  
نمک است اما قوت ناریک و پیشتر از قوی از معنی و ابائی باشد با است  
و سفیدی و غیر است طبعش کرم و خشکست بدیده سیم یا ضیعی  
و ضا قهای بلعی و قولنج را معنی است و جود با راج منقی خلط کرده بر  
ذیق نهفته از اعتدال کند **لاما** از لطایف هوا در هنگام  
مغیث بر عربی نشیند و دسترس شود و آنچه از معلوم شده این  
**احجار صوفی** بسبب تولید در مقدمه گفته شد و لکن آن مشع  
بر نیست **کلیک** بفران قادر چون در هنگامی معنی هر بر کرم کرد  
ببر کرم

کرمی نشیند و غلیظ و لایع و شیرین میگرد آذرا کواکین و غیر آنند در کلاب  
کرمستان پیشتر میباشند و چون بر حجت بلوطی نشیند آنرا دوشاد میگویند  
در ولایت هرات بر حجت بدیده نشیند اما چون بیک بسته میگویند و بدید  
آنرا می هلد از دوشاد میگویند آن کوفت طبع کواکین کرم و ترست سوال  
را معنی است و در پانزدها هر بر روی دیک می نشیند حاصل می شود  
خاصیت آن یقوت ترست و خراب انگیزان احوال است حاصل شود و کلاب  
خوف بسیار می باشد کرم و ترست بدیده اول **لاما** از حبس نورق  
بسیار است از آن بعضی که مشهور است و سیدل عوفی یاد کنیم **اسفیداج**  
رماد قلعی و ترست و اگر پیشتر یسوزانند اسفیداج شود و اسفیداج رماد  
مفید است و آنچه جهت زبان سازد و رماد قلعی بود از ذیق یا کرم در اطراف  
رخ میگرد **حجرات** آبر باره که اخته است صباغانی از غلظت سیاهی  
کار برید و بجهانی چهار پان را معنی است **نشاو** از معنی و سر کرم و نوشاید  
سازند یا شتی مانند **قلعید** از نازج سوخته است حاصل میشود و بهر  
پنی و عاف را معنی است کرم کرمی و غیر را بگشت و چون دلباه بنهند  
و آن آب را در خانه باشند موش و کبک و کبک بکریزد و میراند و کویا  
کرمیت و شون را بگشت و قوتی پیشتر باشد **مرداس** مرد است که در بعضی  
عرب موشک خوانند از ریحی و از ریحی سرپ بکریزد برسد کوند است  
سرخ و سفید و در بعضی بلیق اصغرانی بود بر اجات و دفع بلیق و

و آنرا سیاهی بلعام و عرب و دفع حرارت چکان را معنی است و چون  
بار و غنی کل یا کندن تا بر شیش پیشتر باشد و ششند با کمال بکرمیت و استخوان  
مردا سنج از بیرون معنی است و خوردن پسندیده نیست و خاصیتش  
مانند کرمیت و فعل این احجار هر چه بکتابی و کرمیت معنی شده اگر از  
مجامع المخلوقات است **دو کرمی** در کرمی دهان و طویات کمال  
که در اجوف زبانی محبوس بود و هر چه تا فشان معدن آنرا لطیف و خفیه کرد  
و بقا و در چون سرخی میای زمستان بدان رسد غلیظ و بحد  
راجع شود و در معدن قرار که حرارت معدن او را تریبت در او میگذر و صفا شد  
و قلع معده تا چنه کرم و و فوجی از ادهان شود و اختلاف ادهان بسبب  
اختلاف طایع زمین معادن باشد و اگر معدن کرم و خشک با فراط بود کرمیت  
شود و اگر خشکی کمتر از کرمی باشد نفط گردد و اگر کرمی افراط بود و خشکی و  
تراز و فله باشد و اگر کرمی و خشکی کمتر پیشتر بود قوی بود و اگر کرمی و خشکی  
اگر کرمی مساوی بود مویا کرمی کرم و اگر درین حال خشکی کمتر بود کرمی شود و اگر  
معدن بود و قوی مائل بود ذیق شود که فوجی شرح هر یک یاد کنیم **ارفت**  
آنچه تر بود کرم است بدیده سیم و خشک بدیده و چون خشک شود کرم  
و خشک بود بدیده سیم و هر دو حلا و تحلیل کند و قلعی دهد و سفیدی  
ناخن بر و اورام صلب و خنثی و بر و ریشهای مع کرم را معنی است و مثلاً  
در هم نرم کند **ذیق** از معنی و از معنی که با هم اختلاف سخت کت از آن

غشاوه و قلاط بر آید حرارت معدن آنرا صبح دهد و غلیظ گردد ذیق و طول  
زمان و خاصیت ماریت رکنی سفید بدان بنشیند آفت را حیدر و حله و صبر  
بدان رسد آنرا ذیق کرمی کرمی طبعش سرد ترست خاصیتش ذیق را از خشک  
به ذیق بر وزن نیاید و ذیق زهره و قوی است و امراض رذیه مثل فالج و دقا  
الشمع و البصر و عینی و زردی چشم و ریش اعضا خشکی دماغ و عرب و قرق  
مفید است از دود شش هلام کرمی و ذیق با ذیق رسایدن جای ترست  
و از بیرون استعمال باید کرد و نیز دیک کرمی نباید زد و در دماغ مالیدن ریشی  
و کرمی را بگشت **حجرات** در معدن اختلاف هست و بر و ابی چون دیک کرمی است  
ادهان کانی است و قوی کرمی کرمی است و قوی در بر اثر سبیل  
بسیار است طبعش سرد و غسل میکند موج دریا غسل را بدیده بر و شیش از  
جدا میشود موشی اگر آب اندک زبانی ماند غیر اشوب شود و اگر پیشتر بود  
فستقی و اگر بسیار اند زکی است و قوی هوائیست که بر زبان معنی  
بر حجت مخصوص می نشیند غیر میشود مانند کرمی و امثال آن اما  
بهر قوی در حجت است و در بر بر کرمی که در حجت پیشتر است طبعش سرد است  
بدیده اول و خشک بدیده دوم تقویت دل و دماغ و زیادی قوت جوهر  
روح دهد و ریشی زیاده را کانی نشاید چون دوسر حجت از آن کرمی بود  
و ریشی کافور مع شود **ذیق** معدنی در کرمی قهر حجت دهد و در حجت  
بالک بر و ناید و قهر لکنا نشیند و سفید شود جوهری بسیار فایده

عشاید



در مداخلت و دیگر مقامات بکار دارند و طبعی گرم است بدین جهت اول و خشک بدو دم  
خون صافی کند و بواسطه خناری و نفوس و عرق النساء و ضائق را مضمحل است **کفایت**  
اجزای مایه و ارضی چون با هم مختلط شود و بعضی بر بعضی قوت آورد و عارت  
معدن آنرا ببلع تمام دهد مثل دهقی کرده و وودنی کرد و ورسد آنرا مضمحل  
کند و گوگرد کزخه الفاسی بسبب عارت قوت معدن آنجه عارت را باطل  
بود سرخ باشد و لکه و سقلا بود زرد و آنجه اندک بود سفید طبع گرم کرد و گرم  
و خشک است بدین جهت چهارم خاصیتش مایه بزرگوار کثیر است و بواسطه  
هش و دشت و نفوس و عرق و گرم را مضمحل است و وودنی مار و گوگرد و دیگر  
لیکیزد و وودنی که از درخت فرو ریخته و از زمین حامله کرد و بزرگ شود پیچ  
و می پیچند **لاون** معروفست و از مسکوبات طبع گرم است بدین جهت ورم  
باول آنخ کش و در در گوشت و پیچ موی و می را مضمحل است و موی سر از زیر پند  
نگاه دارد و وودنی دافع نکام است **موم مایه** زمینی که در لبه ای لطیف و عاری  
و پیوسته و در نهایت غالب بود قفاوی که طبعیت آن بر موی نافت باشد و  
از کثرت اجتماع صغیر کند و از این جهت پیوسته اند در نهایت آنرا بواسطه کرده اند  
چون موی شود و چون در درخت دید اینو شب بکار و در این قوت پیوسته است  
آنرا بدان دید باز طاعت موم ای که اندام موم ای اسم و غیر آن باشد طبع گرم  
و خشک است بدین جهت ورم خاصیتش سستی دل و بلب و نفوس و صرع و صداد بارد  
و کرمی پان و ضائق و بیشکی اعضا و عظام و خفقان را مضمحل است **نقطه**  
شکلی

تکلیفی بدین صورت است و باب آینه بدین آید و از آب جابلین شود سفید  
سیاه می باشد طبعش گرم و خشک است با ول درجه جوهری بسیار صنعت آ  
اوجاع مفاصل و بیاض العین و ثلوث آب چشم را می دلاست چون فیتله نطف  
الودج به مقدار یک درم خور و در کدر مقبور بود هلاک گردانید و پورق آن در **توبه**  
**درم** در بنات و آن آنجاسمی مؤلفه است که آنرا می باشد و قوت جسی  
و عیقت بود و در آنجایی مایه بود وارضی بیشتر باشد آنرا که اختلاط آن  
اجسام با هر یک در آن پیدا شود آن دانه اگر قوی ترک بود عروق و ساقی  
و اعصاب و اولی و ثانی را رسد کند درختی شود که اگر چه هر سال اولی و ثانی  
نشود اما اعصاب و ساقی هر وقت سالی برقرار بود و آنرا دانه ضعیف  
ترکب حر در بدین مرتبه نتواند رسانیدن بنای شود که اکثرش هر سال  
از دانه رسد که کند بنقد ریختن عز و قتل چنانکه در کلام مجید میفرماید  
**قُلْ هَلْ أَعِزُّ إِلَيْكُمُ الْأَرْضُ الْمِيتَةُ أَحْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا**  
**حَبًّا قُوتُهُ يَأْكُلُونَ** و **وَحَبْلًا فِيهَا حَبَابَاتٌ مِّنْ تَحِبُّلٍ وَاعْتَابِ**  
**وَحَرْثًا فِيهَا مِّنَ الْعُيُونِ** و **لَسَاكُلًا مِّنَ نَّارٍ وَمَا عَمِلَتْ شَايِرُهُ**  
**أَلَّا يَنْتَكِرُوا كُنْ** و **وَفِيهِ نَبَاتَاتٌ وَفِيهِ زَادَاتُ الْأَنْدَادِ** و  
کتاب کجند آنچه مشهور است و در کتاب منهاج و ذخیره و کتاب  
اخوان و عیال الملکات و بقول المعتمد و آنرا اخبار رسیدگی و دیگر  
کتاب طب و فلاحت حیدر نام برد و شکل اسجاء و نجوم یاد کنیم **شکل اول**

در کواکب چهار جهت بر دو صورت نخست بار و نور و لذت و در انسان بجا  
و عالم مانند کرده اند و بسبب مفر و لذت آنکه ماده آن با کبریا لطافت  
بود و با قلیل لطافت بود بعضی در اصل درخت و بعضی در حیوان  
شود و اکثر قلیل لطافت بود یا قوی الحکمه بود یا نه اگر بود حیوان شود  
و اگر باشد درخت شود اما تفاوتی در دادن نداشت باشد و در  
یک از درختها در صفت خادمی و خادمی مذکور است و در هر صفتی  
چهار قوه موجود اما قوی خادمی قوه چهارم که آنرا در شیب برین  
بیایای درخت می رساند و قوه ماسکه که آن غی درخت نگاه دارد  
و قوه هاضمه که لطافت آنرا جدا کند با جزئی اجزای درخت گردد  
و قوت دافع که زواید آنرا بصورتی برون افکند اما قوی مخدومی قوه  
غذایی که سبب ظهور اجزای اصل درخت و اولاد و انشا بر وجود  
بدل مایه خلط ملبد و قوه مصون که شکل عریک بنماید و قوه مولد  
که آنرا بسوی آن و قوه نامیده که آنرا مؤخر دهد و نور که بنماید و برساند  
و درین خلقت آنای عجیب و دلایلی عریب است و قدره صانع و حکمت  
الله تبارک و تعالی که بعضی از آن را در قلاع <sup>حقیقی</sup> می پرورد اما استخوان بدن ترسد  
و آن قلاع را بطبقات می سازد که تا عمر می شود چون جوانی و پادام و قنق  
و شش و نوار و شک و امثال آن و چندین بله نظام می رویاند و با وجود غایت  
تا زحمت بقدرت آنرا سبب جمیع الما این می دارد و استخوان کینف درو  
سقط

و مغز لطیف را در درون بی بند و چون زرد آلو و مانند و بقیه را همین صورت  
میدهد و بی استخوان مغز درون بی بند چون سبب و امروء و غیره و اما آن و  
بعضی را در صفت استخوان بی مغزی دهد چون خزما و قصب و زیتون و عظام  
و استخوان و سیجد و لمل آن و بعضی را بی استخوان و مغز در همین صورت  
بیاورد چون اخیر و کبش و نوشت و مانند آن در همه صورتی بحال الحاشیه  
و قدرت صافیت ظهور بیوست یابد و کلام مجید را دانست می دهد  
**فصل** ان الله فانی الحبيب والوحي **مخرج** ابي عن ابی الحاشیه و **مخرج** الحاشیه  
و الحاشیه **فصل** ان الله فانی توفى كوكب فانی الإصباح اشجار ذواته  
بلند داد اهل او را بیشتر در حد و آفتاب کثر نعمت رساند و انوار و نور  
داد تا در زمین محکم بود و بقوت مرمرها انجای نور و اعصاب آفرید تا  
سبب کثرت اولی و نور شود و نمر و دیاسایه اولی و پرورش یابد و در  
اولی نور و برق پیدا کرد تا بلاوت قوه نور بجای نوازند رسید و بعضی از این  
بعضی تفصیل داد تا این معاونت آن نماید **فصل** ان فی ذلک لآیات  
للقوم یعقلون **فصل** اکنون تفصیل انواع اشجار در کمال مشهور است بدو صورت  
نم و زاد هر چه درختی را نامست هم بدان نام و آنچه نمر معروف است  
بر سبیل معرفت یاد کنیم و یا الله التوفیق **فصل** در ذکر اشجار نمر  
و لعل چهل و نه نوع در قلم از مردم در کتب فلاحیت که در کتب شجره نموده اند  
نیز در حدیث آمده قوت بودند مضاف قوت اصل درخت کرده و بودند



استخوان بر استخوان **اشش** هور در بعضی عرب زید خواند از شش دانست  
ما من خلیفه بوقت آنکه امام کسی جهت هم خلیفه می رفت و رفت و  
بشعور بود درین معنی گفت **شش** لایق است و هذا الوقت لک  
والله ما وسمی الورد **اشش** و اگر بوقت تغیر یکی ریک دلدن حق کنند  
و جعفر بن ابی طالب بکارند زود تر صغر و من شود و طبع مورد سرج است بدو  
اول و خشک بدوم و رفتنی سائیده بچکان را بر روی دهد و بوی زشت بدو بگذرد  
و سوسنة او خاصیت تو بیا دهد و دفع کلف و بوی کند و وقت دماغ دهد اگر با  
بار و من خلط کند موی را بپایان دهنه اش و دفع زهر کرم کند و بوی اشتیاق درونی  
را دفع بدو و شش بر من غرض کرم دندان را بپاکد **اشش** مؤلف شست عرب  
آنرا ساسم خواند کرم و خشک است بدو سرج دوم و رفتنی بر و نه اش  
سعد است و نم و جعفر بن نو سیاه و سخت شود چوبش در عمارات و آلات  
بکار در دزدان و جویا کوان و زن تر است و درین معنی گفته اند **شش**  
آنرا سسم درین دریا نشین با صدف حسن نم تا بر سر کرم کند و بوی خوش  
آن چوب جویا شش بوی خوش دارد و جویا در شراب **اشش** بوی خوش دارد  
و جویا آب شش کوه اکمال کند یا من الغنی و غیا و بهر و جویا بطول  
آب ناسیده بسوزانند و بر بادش خشک شود کوه اکمال کنند  
دفع رمد کند و جویا بوی زرد سنگ مانند و زرد و در ملک بود **اشش**  
بلبله سرج است بدو سرج اول و خشک بدوم معده را بجاغت در دهان

دهد

دهد و صفرا و یلغم را بدو **اشش** تریخ بوی خوش دارد و اگر بوی خوش در  
چوبش کند نم آن بسیار بود و نیز اندک و اگر کرم و باغون میخندد در بوی خوش  
دندان تریخ بوی خوش بدو طبع پوست تریخ کرم و خشک بدو سرج اول و کوشش  
سرد و تریخ بدو اول و خاصیت اش سرج و خشک بدو سرج دوم خاصیت  
پوستش بوی خوش کند و راجحه سب و میاز بود و از افایع اما زرد  
و عصاره پوستش دفع زهر افی کند و بر من بوی خوش تریخ و عصاره اش  
روشن چشم آرد و دفع کلف و عرق النساء کند و از اشش صغیر کرم بدو  
کرم کوبیده زهر المهر سکن شود و اگر زهر پست من بدو بوی چوب بند بار  
کرم **اشش** با افایع است نوع اصغرها فی ملک را دویه بکار داند و سرج اول  
خوانند سرج و قواس است بدو سرج دوم اگر مفاشش زهره کما و کوه عرس کنند  
در نه اشش کرم سفید تیره اش ششکی بشاند و جویا در صغیر و بوی خوش  
طعام فاسد کند و شش جویا سائیده مطهر فاسده اخراج کند اگر در ظرفی  
بر شش بگذرد و بر شش بکشد و مری تازه بماند **اشش** طاق را بعضی  
عرب عصا خوانند نم اشش مانند بقی است و از سسم آنرا ملاحک میخوانند  
و رفتنی هر چه کخورده را ک شود عصاره بوی خوش در دلدن و شش بکشد  
و جویا با عسل بخورد و دفع زهر و دفع کرم بدو جویا در عمارات بکار داند  
بعضی علما آنرا زخساب میخوانند و از اشش را بدو دلیل آرد **اشش**  
زهر شک سرج شش است بدو سرج دوم حرارت را بدو بشاند و بوی خوش

بر کدو در بر در

اقا مکتوب و دستکی شک آرد هضمه و آهاسها می کوبد باغ بود **اشش** حلیه سرج است  
بر سرج اول و خشک بدوم زرد سیاه می باشد و زرد بوقت کراست بری صغیر باشد و جویا  
و باغت دهد و سیاه باین افعال تحلیل اخلاط و هلیا با بلی بفرست و هلیا با سبال  
آرد و آن دلیل راغ است بر جویا ذات و جویا که اگر اعمال به طبیعت  
بویا با شش که هلیله قینی او زردی **اشش** کرم و خشک است بدو سرج دوم از  
پرو ن کما و زردی راغ است و از زردی خور است اگر بوی زردی در دماغ زرد عطر  
فران آورد و زردی در دماغ بوی خوش کند و کرم شک آرد و عصاره اش را بجاغت  
دارد آئین با کمال بود و جویا **اشش** نم و زردی در دماغ کور است و بر شش را زردی  
فستق است اما مکتوب بود و خوش بوی عرب اخلاط البان و زردی بلی بکار داند  
کرم است بدو سرج دوم و خشک بدوم بوی و باقی و کلف و قروح و جرد خندان  
و اخلاط لزج را میندازد **اشش** و خشک را بعضی عرب حبه الخطر خوانند  
کرم و خشک است بدو سرج دوم تازه اش قوت باه دهد و خشک و بوی باغ و بوی  
اشش با عظام را میندازد و بوی را دلدن کند و بعضی را عکاسا کوبند و بعضی  
کوبند آنرا کندیست تحلیل و جویا و اخلاط غلیظ کند و بوی را دلدن کند **اشش**  
معرفت و زردی را دلدن قوت و طبع ملته در جویا بوی خوش است و بعضی  
زهر یک ساعت دفع کند چوبش در عمارات و ابواب و کما و در داند **اشش** و بعضی  
زردی را میندازد که از افایع ماست می باشد و رفتنی بسیار باشد و بوی خوش  
دندان کرم و خشک است بدو سرج دوم و جویا و رفتنی و جویا و جویا

و عرق النساء مرغ و دود و عرق العسل و سیمه را میندازد است و قروح فاسده  
و فایه را دلدن کند و سوزان و هضم را بکشد و نفوذ و معده و جویا دفع زهر هاشم  
و رفتنی که از نم اشش حاصل شود بوقت آنکه از کما و جویا کرم و زردی طبع  
شش و اعضایش را سوزان کند و از زردی کوبیده زهر تالسان و رفتنی دهد اما  
اندک باشد و زردی بلسان دلدن ملک و زردی و وضع می باشد اما زردی  
نیز دهد و نم کوبیده زهره مطهر است که آنرا عرق الشش میخوانند و عرق مله دلدن  
آب عسل کرده است بر کتب بدن ماک و بوی خوش است آن آب را باین خاصیت پیدا  
شده است و زردی بلسان که با بوی خوش و بوی خاصیت دارد **اشش** و رفتنی  
کو هست و در اشش و مانند رفتنی در جویا و زردی در جویا و سالی بلو را زردی  
و سالی مازنی باشد که در دماغ سالی هم نم دهد بوی خوشی مازنی سست کند  
و رفتنی شش کوبه و جویا حبه ماک کوبیده باشند زهر بوی آرد و شفا یابد و دود  
جویا بر موضع افشانند و بوی خوش را بوی خوش بلو طهر است بدو سرج اول  
و خشک بدوم قوت ماسک را میندازد و جویا زردی بوی خوش را زردی و زردی شش  
امعا را میندازد و جویا بلوط یعنی پوست درونی او را باین افعال نفوذ نماید  
ما زور است بدو سرج دوم و خشک بسیم بر بوی باطل را دلدن کند و زردی زردی  
قروح فاسده و کوشش را دلدن و پوست قوی کوراندن و اگر کلا میندازد است  
چوبش دلب بود و مانند آب بوی سوزش از زردی و بوی خوش دارد و سرج دوم  
بدو سرج اول و خشک بدو سرج دوم جویا و جویا و جویا و جویا

شش و جویا و زردی











التعليق طلاء كشته روی بر رویان بدیج حذر در دفع سعال کهنه کند و با شکر و زعفران  
روشی طارده در **قرص** نرغ اسیر و خشک است بدیج دوم اولام سخت شود و در  
دندان را مفید است **نارنج** گرم است بدریج اوله و خشک بدیج دوم اثر  
خفیف چون اندامند لعل است چوبی روی بل سخت و قوی گردانده با شستن  
در لکه را آفتابده بر زده می شود روی دفع کلف و فرج و دروغ و غیا و کعبه و خواب  
کند **قرص** شکوه را میبرد و روی است گرم و خشک است بدریج سوم گرم روی  
مانند یا سنی است روی دهن می کشد و زردی را میبرد و عشا و آفتاب را می کشد  
و دفع می نماید و در وقت دفع زده و معده و جگر را دفع دهد چشم را اصلاح بخشد  
و لاله را می دفع است اندامی طایف نوع دیگر است که در سعال و اندامی گرم و خشک  
بدیج سوم و قابل و ارضی را که آفتاب اندامی بدن بر وقت با می کشد و نافع بود  
و ادویه را می کشد و روی خشکی و عطش را میبرد و در وقت باه و بعد و سستی اعصاب  
ببرد **قرص** **الشکر** بیکم می کشد و در دفع سعال و ریح و الصد و ادویه را  
کند و صفی روی چشم دهد و پوست و روی دفع طار التعليق کند و بر آب می کشد و  
روی اندام و در شکوفه اش گرم گرمی بر روی اندام گرم کند و را می کشد و دندان  
معتدل است حلق صافی کند و سعال را میبرد و با سینه و ریه و دفع شود و در وقت  
با اعتدال پیش از نماز بود و خواص مکرره در وقت پیش است و بدیج سبب  
بدیج است و روی کشد و شکم گرم و وقت است و خشک است سهل کرده و میانه  
را می کشد **کیا** نه روی بر خانی مانده است و گرم و سخت است بدریج

[illegible]

وَسَدَّ كِبَاشِدُو نَفْسِي كَرَمَ وَحُشْكُست بِدَرْجَهٗ بَاصِلِ دَفْعِ قُوَّاجِ كُنْدَرِ حَالَتِ النُّومِ  
وَسَعَالِ كُنْدَرِ مَعْدِرَةِ اَزَانِ بِنِي اَزْ شَرْعِ دَرْ شَرْبِ حُرِّ وَهَفْتِ عَدَدِ دِيَانِ شَرْابِ  
خَوَرْدَنِ سَمِي دَرْ سَبَكِ كُنْدَرِ مَبَادِمِ تَرَسِ بَهْرِ بَعِثَتِ **لَهُ** مَعْرُوفَتِ وَضَرِضِ قُرْجِ  
دَارِ دُرْدَرِ دَفْعِ زَهْرِ قُوَّتِ اَنِّ زَاوِا لِمَا صَعُغَتِ **خَلْبِ** ثَمَرِ اَشْنِ اَزِ بِنُوقِ  
كُوجِكِ سَتِ وَكُومِ وَصُغْتُكَتِ بِدَرْجَهٗ اَلْوَدَّ دَرْ دِهْ كَوَاوَلِ مَعْدِلِ دِلِ اَزِ بِنُوشِ عَصَا  
سَبَاغِ عَمَارِ وَكُوزِ اَمِّ اَزَانِ كَرِ بَا سَدِّ **مِشَقِ** زَرِ كَالِ سِرِّ وَنَزِستِ بِدَرْجَهٗ  
دُومِ وَبَا لَوَاعِ اسْتِ وَخِلَافِ دِي كِهْ جَوَا <sup>مُتَوَهِّجَا</sup> اَسْخَمِ وَنُوشِ اَكُو سَتِ دَرْ جَانِبِ اَلْخَلَقِ  
كُودِ اَزِ اَبُو اَلْوَشَّيْنِ عَلَي كَلْمِ السَّلَامِ وَوَسِيتِ كَرْدَنُ سَلِصَقِ كَفْتِ **حَدِيدِ**  
**سُورِ اَللّٰهِ صَلَّمَ** اِنَّ نَبِيَّكَ اَمَّا اَلنَّبِيُّ اَعْبَدُ اَللّٰهَ تَعَالٰى اَلْيَوْمَ فَرَمَدَ  
يَوْمُ مَعْدِلِ وَكَانَ كَلْمُ عَيْدِ اَسْمَعُوهْنَ فَرَمَدَ فَا كَلَمَ سَرِ دَلَامِ اَلْبُوشِ  
فَلِكِ اَلْيَوْمِ وَدَعَا اِلَى اَللّٰهِ تَعَالٰى فَقَالُوا اِنْ كُنْتَ صَادِقًا فَاَعِزَّ اَللّٰهَ  
اَنْ يَزِدَّكَ مِنْ هَذِهِ النَّسَبِ اَلْيَا بِي مَرَّةً عَلَي لَوْ نِ شَيْءًا وَبَلِ اَعِزَّ  
كَانَتْ صَفَرًا اَفْعَمَا اَلْبَنِي فَاخْرَجَتْ خَاوَرِكَةَ وَامْتَوَتْ اَلْمَشْرِقُ  
مِنْ سَاعِيَةٍ اِنَّ اَكْثَلَ مِنْهُ عَلَي عِزِّ اَللّٰهِ يَوْمَ مِي حَرِجِ نَوَا اَصْلًا  
وَمَنْ اَكَلَتْ مِنْهُ عَلَي عِزِّ اَللّٰهِ يَوْمَ مِي حَرِجِ نَوَا اَصْلًا **رَدَدَا**  
اِذَا وَفَتِ بَارَسَتْ وَسَبَبِ حَوْشِ مَوْشِ اَزِ بِنُوشِ بَرَكْتِ بِغِزْرِ  
دُجْدَلِ اَزِ مِشَا نَدِ ثَمَرِ اَشْنِ تَاوَهٗ بَبِ اَرْدَرِ حُشْكُكِ دَفْعِ بَبِ كُودِ وَرِدِ  
شَكَمِ نَوْمِ كُودِ اَزِ مَعْدِلِ نَفْسِ اَزِ اَرْدَرِ وَصَلِ اَلْكِرْ وَدَعْنِ مَوْشِ كُومِ وَ



خشک بدیده دوم دفع بواسیر کند زباده از ابل کند **دوم** معروفست و گرم  
 و تر بود و بصره آرد در مصر و هند و بی باشد و خشن مقدما معنی بود و در کثرت  
 انباشت دارد و یکی ربع طولا فی باشد و هائیکه کثرت بود و در هائیکه  
 بیشک خفته با قلیست اما نزدیک در و یکدیگر باشد طبعش با کثرت باشد و میانه  
 چوب با او بار و معتد است و خشنی کل بود و قوت باه دهد و آب بکشد و  
 و کثرت اکثری سخته بندد **نایب** جوز هندی را بعضی را به خواتم چیده  
 آنگد در پیوه طبع او بسیار است در خشنی ماسته مقل است و توم است  
 گرم است بدیده دوم و در بازل و ناره و کینه است در کثرت با کثرت و معنی  
 بفراید و سوختن است خواتم آرد و در غشی بواسیر کینه بر در در دشت  
 و سوختن بر در **نایب** معروفست بعضی با و سیاه آنرا نازک خوانند طبع او  
 قاریا فی فرموده است **پست** آدمک و زرد و در چوب نازک و در چوب با  
 سرش بریده جوهر کینه با در کثرت بوی خوشی دارد و اگر کثرت در در کثرت  
 در کثرت و نیش نایب نیش بوی بزرگ شود و یک نایب در غزه بوی دهق  
 خونی کند و نیش بوی در حد و قوت کثرت کثرت است خاصیت نایب  
 دهد و در غشی دفع موی کند **فصل** درخت خواتم بسیار است و جز  
 در پلا اسلام بود و با آنجا نیک مانده است بطله و کثرت و کثرت  
 امتیاز ذکر و نیش و بوی طبع کثرت و نیش طبع کثرت و نیش طبع کثرت  
 بعضی آبی ماند و نیش صافه نیز نیش کثرت و نیش طبع کثرت و نیش طبع کثرت

دفع بواسیر کند

شوند

شوند و این همه صفات ثنائت و غیره با انواع و هر یک با اسم موسوم چون  
 ازاد و بری و خوار و جلیلان و خستوی و صلا و جوی و خند و غیره آن  
 نقل است که خنل از فواصل خیر طینت آدم علیه السلام سرشته اند و  
 حدیث نبوی صلی الله علیه و آله تقریر است که و اعظم الخلق انما من شیت  
 طبر آدم ع و او هر یک از رسول علیه السلام مرویات کرده است و جوی و  
 عی شفاء من اسم و قال من یصح بهج بخرات عجم لم یضره ذلک الا یوم ثم  
 ولا یخیر قال ان فی عجم العالم شفاء و انما نایب و امانه و قال  
 فی الخلق و انما خاتم الخلق و احوال الخلق فی الخلق و درخت عجم چون  
 بعد از چهل سال بجال رسد تا اهل فلاح آنرا کثرت خوانند و نیش طبع او  
 دشمنی بود و جلا و نیش و عجم و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
 نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
 سازند زود بکنند اما اگر نیش کند و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
 اش کثرت به چه دفعه و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
 طارد و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
 و از خنل ط با کثرت و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
 بر کثرت در مقام و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
 گرم و خنل ط به چه دفعه و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
 بکیر و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش

نیش

ل

و خنل مجور **کرم** بسیار فایده است  
 و از انواع چیز ها خلاص شود و چون رطب  
 و خرما و شراب و لیمو و صندل و سوک و غیره آن **نیش**  
 نیش بود و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
 و کرم و لطیف نیش کرم کوش را بکشد و در دنگان  
 و اوجاع و حم نیشاند و نیش فی صفاق و فراق و شکم دهد  
**نیش** کثرت نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
 عرب بر موعه خوانند و بسیار بر کثرت را مضعف خوانند و  
 در بن و لاینها بچهار رنگ سرخ و سفید و زرد و و  
 رنگ و در جزایر بحر چیده بیرون از این  
 همه رنگ است اما نیش از ان و لایت  
 نمیتوان آورد اگر بوقت نیش

نیش

تقریب سیب یا مالشی در کثرت نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
 اقله و خشک دوم دفع و در صندل و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
 بوی کرم و خشک و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
 مؤلفه باشند و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
 متعده نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
 نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
 صغیر و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
 نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
 دوم در نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
 چند سال نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
**نیش** نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
 افتد و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
**نیش** معروفست و اول نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
 خوانند کثرت سفید و زرد و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
 ناره و کینه و کثرت و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
 و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
 در کثرت نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش  
 اقامت نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش و نیش







بزوجه زنده طبعش سر دروشت گشت بدو بر دهم بکباب سبزی کرده و مرغ صاف  
 و خفتمان و حیات کند و بعد از آن وقت دهد و اما اول بدانشاند **مشار** درخت  
 بادیه است و کوخیزد است و دریا لایه **طاجور** در دهن و لایه که بود که در حیا افشا  
 میباشد **طرا** کنه دست بدو اول و خشک بدوم در لایت سر در از و در  
 نمیکند و در کرم سر سخت پیدا میشود و بر جیا که دو دست و سونو یک باغ و دو باغ  
 و دو باغ باشد آنرا بکر بخند برخت شد و لایه با شد و در دندان  
 نشاند و آب بخند در دانه کهنی از رخ اخراج کند و غرض آنی از باغ و جوا  
 سر دست بدو بر دهم و خشک اسهال کهنه باز دارد و در دندان دادار  
 حوضی و لایه طالع را میاید دست بر کنی بر غرضه و در دندان را و در دانه  
 نافع و در دوش زکام و جگر را و اورا داشتی قوی و رطوبی را معیست **عصه**  
 شکوفه است کرم بدو بر دهم اول و خشک بدوم با سر که سبزی و بر دهم با مال  
 کند و شفا دهد و ریشی دهی بر **دوغ** شکلی بر کنی با ما است دافع و بر لایه  
**غریب** سفید دار بعضی و آب عشام خوانند و چون بیجا لاکت یکا بدو بر دهم که  
 اعش در خضاب را میاید دست بر کنی و راحت تازه دایا صلام آورد و معنی  
 دفع تا دیکه حرم کند **عقم** درخت بادیه است **فاو** عود الصلب نهاده  
 کرم و خشک بدو بر دهم اول و بر لایه و حوضی کند و بر قان بدو و پاک کند و  
 چون پاک بر دهم چکان بندد و دافع مع کند و نویس و دافع کابوس را میاید دست  
 بلخی از بازده دانه را بدو در دانه **فریون** بقولی بر کند درخت و بقولی مع اف

[illegible]

چون حیوانی بپختند از آن زو ریز و آتاز بریز و وسط طرح و بعضی چوبیست چو شانه و  
از آن با کوهی که زود و دریند از آن باشد و از آن قور را حیح و قیضه و یاری بکنوست و قول  
دافقیه زیادت بود و خاصیتش فی صناع حاره و آب و آبخیم بنشاند و در فی قوت با مشهور  
و گوشت و دکان و خشک گوشت و از تر بزدین باز دارد و در این زوهای کرم شود  
**کرمیان** چوب بیزان سازند و مانند خندک است **کندور** کرم و خشکست و در  
قوت دارد و دود و باد بنشاند و ضعیف معده و بر درین امداد و اولی خون و اسهال  
کنند و آب و آبخیم و شقاق و زائغ بود و با بیه در دفع سوختگی آتش کند **کنده**  
درخت بادیه است **لاغیه** درختی که گوشت کرم و خشکست در بزرگرم و یکی  
مشتمل عظیم است و فی آورد و یوی خوشی دارد و سلسله میفرود اگر از آن دشت  
چیزی در آب افکنند و ماهیان بیوشی شوند و چون مرده بر سر آب افتند و ماهیان  
و در **لیسان** ایست چلبد کنند **لیسان** درختی بسیار دارد است و کای و ذی پش  
برو و در یکی بویک مورد و مذ میغش گوید که زرد است و آن در خوشحال و اسهال  
رعاف و وقت حافظ و اصلاح جراحت تازه و راقیه است **لیسان العصاره** در کش  
و زنج با صلاح آورد و خفقان و بر و قوت یاه و بعد تخش لیسان العصاره است و  
آن کرم و خشک است در بیه سویم بلغ را بیکدازد و اعصاب سخت کند **نایمان**  
کرم و خشکست در بیه چرام سفید پیچیم بر و زان و خانی فاسد شده با خرا و آب برد  
**قرع** و ققار و در دشت در بادیه است که چون شاختنی برع زندان آن آتش  
پزند آن بر و در شاق و البسور آن **سود** صغ درختی است کرم و خشکست در  
مکمل

دوم معده و غیر ضعیف شده و اوقات دهد و بلیغ و چون بل آید ن در دفع کند و گویند که  
روزی نیکویی و بوی در حق خویش کرد اند **مَقْل** آنرا د و م خوانند و وقتی که رسول صلعم  
است و نمازش اند و بخیر و آنحضرت با و رو میخورد و بعد از بلعمی رو میا گفت  
من نیز بهی معنی کنم است **عَجْد** نشانده در صفت مقل برآمد اهل و من آنرا  
ر ر خج خوانند و در بریل و آنرا سر کردن و نشان بر و بر اسیر را عجد است طبعی  
مقلد است بر کرم و من را یایل مایل **تَاوُون** در صفت بسیار میا است  
هیز جاد است بیا یان و زشتی از بسیار شد مکنی بر کند اند **و جَا** صوکان  
و جوب و سقا آن سازند و زویش می ای ای اگر داشتند خلل که **نَدَم**  
**شکل دَم** در نیمه دهان که در صفتی از آناری که در مایل ذکر رفت بد اند  
باشد در هنگام مقتی قادر بخون و صانع مکنی یون آنرا وقتی دهد که رطوبت  
که در حال آن حنجه کند و قوی بر ذکر ذکر رفت آنرا تربیت دهد و بجا **لَا**  
چنانکه مفعول عقلا و انهم از یکدیگر عجایب اشکال و بلیغ و خواص آن  
مقتی شود و در انصطی و فایده آن عاجز ماند و در وصف نیکویی انواع  
مختلف هر یک به شکل و رنگی و لونی و عذبه که تا به آن در اشکال قدرت خالق  
نقا و نقد سن مؤرد و محقق و همین که در و یکلام تجید ازین خبر و بدهد  
**قَوْلُ تَعَالَى** فَاسْأَلْهُنَّ عَنِ الْخَوْفِ إِنَّهُنَّ كَذِبْنَ عَنِ الْإِنْسَانِ يَعْرِضُونَ  
و هو عن كل شيء قد بکر **و حَكَا** در وصف شیو و بیوم اختلاف دارد  
بعضی گفته اند که هر چه نام تواند استاد شیو است و هر چه در روی شیو



تازه ای

سیم و تدریجاً

رفع

دفعہ عورتوں

وضع کرنے پر

مؤلف

...























کند **دای** خانه ایست مانند چوبک و از درخت زکرم و خشک است خشکست  
 بدیده دوم قاضی اجماع است و آب و اسهال را میندازد **دورج**  
 در زکرم و خشکست بدیده سیم باد های غلیظ تحلیل کند و انجماع  
 بخمرا که از سرخی بود را نیک کند و زکرم کوبیده را میندازد **دویم** مانند  
 فستق و ضروفه میانه کرم و خشکست بدیده چهارم و سفید نام است  
 و آنرا نیک جبهه باد و جبهه پیش نشاید وجود تجزیه بعضی از آلزرن  
 خوانند بر کشتی پیر که کند مایه در کوبی و سرخی معتدل است خشک  
 بدیده دوم اول و داء الغلب را میندازد و پائنه را کرم شکم خورد  
 آید و انشینی را میفرستد **دینا** حشره اشی را روفا خوانند کرم و  
 خشکست بدیده سیم اجماع و سینه و پهلوی و ضیق النفس را نافع بود  
 و در مایه آن خار بود که بر پیش می کشی کرم و توسست بدیده دوم هم صلا  
 نیز خاصه از آن اجماع حکم و پائنه کوبیده و **دفا** کرم و خشکست  
 دوم بدیده آهاسهای حکم و معده و جرم را میندازد **درا** صبی  
 سردست بدیده اول و خشک بدوم باد قوی و زیادتی حیض و حوض  
 و فی الزمعه دفع کند **درا** پنج گیاه هست کرم و خشک بدیده  
 سیم اعصابی سرد کرده را کرم کند و درد قیگاه و دیگر اعضا ایشان را ضیق  
 النفس و عرق ایشان را میندازد آحلا ط غلیظ را ملین کند اما در سردی  
 نقصان قوت باه بود **درا** کرم است بدیده دوم و خشک با اول

بسم الله الرحمن الرحيم

در **نخای الحام** کومست با اول و خشک بدوم جراحات و لغوه دلا میبند است  
در نخای باشد کوم و قوتست فی آورد سر بی از جهر دارا محبت و  
نخ سرق و شدت و فواید با خود **سرخ** و خشکست در  
دوم قوت معده دهد و عارت دیشا اندر سر و بند بجا اول فار میبند  
بدیختن بخشی می ماند با سر که ضم کوه اول نام بلغی و با این اول در بی و با  
دلا میبند در سر و اول دو فواید است یکی در نخ کوبید یعنی کوبد و دیگری  
لا طویل خوانند یعنی طیار ز را و زید مو و ف و شش و است کوم و خشک  
بدیختن و سیم و آنجی که که اول نام ز را و اول میج است عارت کوبد و کشت  
دیشها بر روی اند و سوره یک بد و با درهای غلط تحلیل کند و میکان  
انجلاحت بر روی اول در مرغ و عوارق و درش و طحال و در دلا میبند  
و بخورده و نازک دلا و در و آرد **نخ** نادر کوم و خشک است بدیختن  
دوم با درها بشکند و فی با ز دارد و مرغ و عوارق کند و فی و سی و اول  
با اول و شکی **نخ** بجا کوم است بدیختن کوم بلغ از سینه و کوبید و کوم  
و کوبد پاک کند و خشک اندک مایه نرم کند و با درها ز معده و روده و اول و آرد  
چشم که از جلوبات بود و نایل کند **ساج** کومست بدیختن اول و زید  
دوم در میان آب می باشد فی آنجی بخی منقلب بود بر کشی و ماند در شش  
قوت معده دهد و در طری و اول کند در میان جامه فند دلا آفت نکاه دارد  
و چون زبالش فند لوی دهنی خوشی کند و قوت دلا دهد

1

بزوفاتر بیکست کرم است با اول و خشک بدوم و قابض است بر عروق و  
 امعا کند **بقا** در پی بلاولی کوبید کرم و ترست و اولم باد و  
 کرم کوبیده را مغینود **سدر** **نخ** یکا هبست و **سدر** و خشک بدرجه دوم  
 فضلات مفصل بلاند اما معده را **مغرا** باشد **سعر** **اوسین** را کلیدار  
 نیز خوانند و ترکانی کوبید کرم و خشک بدرجه سیم دفع باد و بدم  
 کند و معده هم شود و اول و اول و صحنی کند و نویم دهد و در در نری  
 بر در و جمع دندان را استیکنی دهد و کرم شک را یکد و مار کوبیده را شفا  
 دهد **سعد** کرم و خشک بدرجه دوم و شیهای غفصه در پی دهی و سکن  
 ثمان را مغینود است و صحنی و بوی و ناز و بادها بلاند و عروق بسته بکشد  
 و معده را دریافت دهد و بوی دهی خوشی کند **سعی** **فنا** محو کرم و  
 خشک بدرجه سیم صرا و اندکی از بلغ بلاند اما معده را مغینود و در  
 تاسه آورد و شویوت طعام ببرد و با سرکه برب و طلا کند و تحلیل کند  
**سین** **نات** **سرج** و ترست بدرجه اول طبعیت را نرم کند و طحال و در  
 دندان را ناید است **سرج** از سبب است در صباغ اندر شول  
 صلح و رویت **کای** **فیه** **شفا** **من** **الموت** **لکان** **فی** **النار** **سج**  
**سوی** اصلش مستعمل است و کرم است بدرجه اول اخلاط را  
 تحلیل کند و کیش بوی زشت از اندام نالاید **سند** **سج** از نیما  
 سبب است مو و نیست و کرم بدرجه اول و خشک بدوم

سجده

[illegible]

رحمن















[illegible]

موردہ

معه را قوت دهد و از آن یکدوم پیشی بکار نشاندید بدو **نوشین**  
نوشی کرم خشک بدو در صفا اول و یکدوم پیشی شش و آن از بهوش صلح  
مردست **مدیت** شوا الریحی فضا منکم الاول یعنی الصدر و الفوا دستغه  
یعنی روضی او شوق او صلح کند از همه این شتم الریحی شوق و لوفی عام  
مکاف **ف** آنرا غدا بی روح نهادند در حجاب مخلوقات گویند که اگر بیاز  
نوشی با حشمت جوع بر سر دل زدن خفته بختند هر برتری که در پیش بود بیایان  
آرد کشتی حار الغلب و یوق و ترص و کلف و ضلع و با دها را مضمحل است و گو  
چهارم دم از نوشی حامل با عل بخورده چیده میگردد **نیلوفر** بعضی آنرا  
لیو فور خوانند و در سرت و راست بدو صفا اول و نوشی از سرش پیشی و در میان  
آب رود در زین و یون آید و شب در میان آب نهان شود و درین باب گفته  
**مدیت** که یکدوم پیشی بیای کشتی نیلوفر میان آیدست **ف** نیلوفر از آب  
سر بلند برآورد و آب آگاه است **ف** رکشی در سایه خشک کرده در کشتی  
افکند و سنوز و بخور درین جانب آرد و ضلع و آب و آگاه الغلب دایره اما  
قوت یاه و می کند پیشی نیلوفر هدیه از اقل خوانند کرم و خشک بدو در صفا  
دوم و آجاع بارد اعصاب و با دهای فیضیله مغذی است و آنکه اعظم  
**النسایره** هر کاه که در او خاصیت غذائی و غذائی کم است و مغالب  
از آن دیگر مقاصد و منافع هر چند از آن منافع خالی نیست درین وقت  
نوشی مناسبت نیست از آن هضم نوع بتویک و نوع با یکم **ابو نعیم**

پنج کیاهست و شکل آدمی فروماده میباشد خود را باه دهد و ماده اول را  
 جامع آرد آنرا بوقت قطع هر حرکت که قانع آن کرده باشد چون درین باب بخود  
 کسی دهد همان حرکت بی احتیاج از آن کسی صادر میشود و در یک طریقی بیان  
 بسیار عجیب است **اشنان** مؤ و هفت کرم و خشک بدرجه دوم سبز  
 وزرد و غیره میباشد یک کرم از آن بول و حتی به بولزد و سه درم از آن  
 است عسقا با سه سال بپاورد و پنج درم بجه میگذرد و درم قتال است شود  
 هوم و لا بکیر بولزد و آن مایه قلی است و قلی را یک لایب خوانند کرم خشک  
 بدرجه سیم هقی و عرب و فضلات گوشت تمفید است چون با سبزه  
 حقی کرده و بقط بپوشند و در پنج کرم کرده طلا کنند و نیشاند  
**کشور** سهند را بعضی عرب سفید و علفی نیز خوانند کرم خشک است  
 بدرجه اول بر کرم ندارد و طبعی تلخ بود و چون با سرکه خورند فواید بسیارند  
 و آئین یزانی و کشور بول و حصی و ب و دامنید است **مرط** بر کبکی  
 پنج کیاهست **شیل** بند آفت سبزههاست هر جا که او بود دیگر کبکی  
 را محال میشی ندهد سر و خشکست بدرجه اول بخوبی تازه را جلالت  
 بهم آرد و سبک کرده پاره کرده پیوندد آرد **حله** در کماؤ و هفت حج  
 نیز خوانند در زمانه در مساجد افکنند **خروغ** پیدا انچه بعضی قازان  
 کوچک خوانند در ولایت سرخس هر سال در پنج بار مذکور و اما در کرمها  
 یکسال از پنج کنند و چند سال نمره دهد و آن مانوس است و اولی و قلی و قنوه

و اميد است و زياده از ده دانه نشاء خود در وعشني بر سر جوش و بنفشه  
خوياند انا و از بازماند **دفعه** خزه زهره بر گشي مانند برك دندان  
ساست گرم است بدريه سيم و خشتك بروم بوشني كيك را بگشيد و  
خوردني بهي كه دكان آتشي و همچو اوني را در عجايب الخلقا قات كويد  
با جو خود كرده بوقت ملاقات با عدو در دروي لنگر عدو بايشتد و در غيب  
بر لنگر عدو افتد بر گشي بضا د خليل كند اما سما و ددو هاي كه تدر را  
از شيب و دنا و از ايلي كند **دفعه** سيم و عوفست سرخ و خشتك بود  
چكو و سپر ز را بگشيد و بول و حشني يك يايد **شود** چهار يا تا از در **دفعه**  
موز فري كند اما آن كوشش زور بريد **دفعه** كياه شيلست گرم و خشك  
بدريه نرم طين و بوق و داء الثعلب و جراحات و شيب و قروح كه تدر را  
مفيد است با شكم خوردن سعال اطفال را شفا دهد و آب اين كياه **دفعه**  
آنرا در لوان يك در اند **دفعه** شيبست گرم است بدريه دوم و خشتك  
با قل چون تازه بود عرب آنرا قصب خواند بريالني آنگاه در زير قصب  
نهند شفا يايد حشني قوت باه دهد و سيم و بول سپر آيد **دفعه** قطن پنبه  
يعني عرب آنرا عطل خوانند و دانه اش را حشني و كويد گرم و سيم  
بدريه اول بر گشي اسهال مچكان با زهر در مادنوست جو زهره  
قروح كه تدر را و كند نمه اش بوشني است پيران و سرخ را جامه  
مواقع نواست دانه اش سر و كيه كيه بار د اميد است **دفعه** قراويه

7















روبا همانوی بحیل و بیادان و پزوست بوشتی پوششی و روپا  
است خاصیتی اگر سرین در بیج کوکوت افکند بکوتان هر کوی بزند نه پیش  
دفع نرول ماء العین کند کوشتی جذام و فالج و لقوه و صید است شحم  
نفس بود و اگر در صوب انار مالند و در خانه و بیرون کنند که در هر بران هم  
شود فکله اش دفع هزار بوکند حقیقت اش بر کورن کور کند بپزند دند  
وی باستانی بر آید قضییش بر سر بر نصدع پیش انداختن موی نیکو  
بیکر در مش با خود داشتی حیل یا یا لیتی نیست نشود **حکما** مار ماه بود  
در میان دیک بود یا ملا و شبانگاه پیرون آید بطلب زرق و زو کوشتی  
کرم و توست و زنا زنی بکند **خنیق** ازان سر و مطلق است در شیخ نامه  
گوید بعضی گفته اند که شیخ خنویرو راست و بعضی گفته اند که شیخ خنوی  
مثل کاور زریک بود و بعضی تمام دارد و جوشانی بهتر است خاصیت  
وی آنکه در بر جالمش کار کند در چین زهر دران مجلس خاصیت شود بوق  
محس شود **خنیق** حوک لوترکان طقور و مغولان قاقا خوانند بجای  
بی حیت است و از بی غوی یا ماد خود فساد کند و بخورد هم بیک  
ماده چند شهرت را از بدی نثری اکلن حرام است و او را زیاده ترین  
حبوالت است بیک دفعه باشد که بیست چندان در اهل فرس ماده اش  
را حوک و نریش لکلا خوانند و عرب چنان را صومع خوانند و خوردن  
ما صومع بود مانند کاه و کوهی چون و بخر شود و چون که خوردن شفا یابد

در اینجا مخلوقات آورده اند که اگر مژگ بفا در پیشتر خبر و در وضو بول  
اخذند و هر که در حال بیدار و فیل و از کوه که بر اینست خاصیتش زهره اش  
او سیر و منید است شش و موضع نشسته ماند شفا دهد و بر خفا و  
و دقل طلا کنند صحت بخشد و اگر در زهره بند و در میان بویخ زانند  
خون بول بویخ زانند سبب نوساند ریاضا استخوانش زانو و بر دوش  
پشته را بویخ بولان و بولان خفتی بول الفاش را صحت دهد ریاضا خفتی  
چون سفید باشد قوی بویخ و در چون با شراب خورند سنگ مماند خورده  
برون آورد و زانند در دین در صحت سبب زانند شرب و بسیار دهد و  
زنجبونی بود و بیک در صحت نفس از و بر و دوشش خبر و در هر که  
در صحت کند **دلدل** شکر را در مکان کوی حیوانات و بویخ و چایید و ماکول  
الکراست مانند ریاضا است اما بجای ریاضا است بزرگتر است چونی  
در شنی بود و در آن خارها که بر پیشانی بود بعضی مانند ریاضا است  
و دوشی را زانو باز دارد چشم چینی در و عین زیت چو نشانی و در شنی  
چکاند از این بود زهره اش بر موضع موی بولان ماند یک موی بولان  
و اگر بکری صم کوه بر موی طلا کنند زانند که داند سیر بوشی بولان کوه  
صاحب طالع خبر در شفا یا بد کینه اش حل کرده و سوده قدر یک درم  
باب نمود و سیاه عسل البول خبر در شفا یا بد کینه اش بکشد و دوشی بوشی  
عقور کرده طلا کنند در پیشانی و در آن که امین کوه داند کوشش در موی

[illegible]

چنان بقوت قرآن ده که در دیگر اوقات اگر فيه بود محبت بقوت نیکو  
رجای شکر و ایاتی بفرزاد که افضا بود کوردی که در خواب نوسید و جزوی انبار  
سنگین بود و بودند ترسشی زایل شود **سلفیات** سنگ نیست یل  
اهل نیست کینف و باجه خوانند و تو که قار و جان فلق و افر خوانند نوعی از اکل  
هم در خشک و هم در ترخوان هر دو یکی است چون با ما محبت کرد که یکی  
در دهنی کرد و مایل ماده شود و آخر مهر یکا مخوانند اگر در آن حالت  
آن یکا در دهنی او بستانند با خود حشاشی بفرزادید عضو کلامی  
در کد آن عضو کینف و او نهند محبت یا بد زهر اش مرغ و ضایق را بفرزاد  
پایین بر صاحب قوتی بزدند و بد نهشاند و راست بود است و **خوب**  
نهشاشی بحال نکا را مفید است مؤلفی چون بر موضع موی رستی  
مالد و دیگر نمیند شود و اوقتی در آن مؤلفی است زهر اش با فاسل  
خلط کرده اخیال کنند از زهر آب امان دهد و چشم روشن کند **سحر**  
مؤلفست و مانند قوتی آنگاه در میان آتش نور و کوشش و پوست  
و موی او را لایق می ریزد **سبحان** حق لا یعرف در قایق حکیم  
و لطیف حکیم است **آهوه** لوک از پوست اولیانی سازند و چون  
پوست او خشن شود در آتش افکند تا پاک شود زهر اش صاحب  
خدا م فور حجت یا بد حوشی بر قوتی طلکند قوت باه دهد  
**سور** مؤلفست و مقول آنرا لغان خوانند پوستی پوشتی



و بخت و تربی مویشهاست اکل کوشش میام است در مواضع بدلق  
نزدیکست **سباد** پوشک فیل است اما ان فیل کوچکتر است و ان کا  
بزرگتر ز بان سخت خشن طارح چون پتخا از جدا شود بگریزد انیم اکل کوه  
بعاد حق اول و بان بلیسد نشی مروج شود **سحاب** مروجست مانند  
موی معولان آنرا کومون خوانند ماکول الله است و پوشش پویشی  
به شمع است اکل کوشش جنون ذلیل کند و اراض سودای بی بود **سار**  
سودا در امانند کرب خلیج اهلی است اندکی دلدرد و در اطراف سینه  
او جرق حاصل شود آنرا بخونی بالوریا دشود و در میان منافذ اول  
و غایطین متغذی دیگر است از هم بیا میدهد بمرتبه و وازان عرق بود  
و از هاندام کرب زیاد بوی خوش کید طبع از کرم است بدجیم و دند  
و خشنکی معتدل بدیا و شرق نیست **صفاجه** مروجست و بزرگ  
جته توین حیوان آب بوی نظارین بر چشم جانور که کشتن بدی و هم چنین  
نظر جانور که بر چشم او آید ببرد اما اگر بدی نظر بر اندام هر یک او مدام باشد  
لبی بر چشم آید آن خاصیت مؤثر بود و آب آن صفاجه بود برین سبب  
چه جانور نظر بر او و او آید چون صفاجه بر مملکت حیوانات ان خرد  
را خردش میآید بود **صناب** سوسا راجا نوری زیوگست و از دجته  
منفعت و دفع مروت حیوانات نهی ماکول الله است اما در  
مصایح آمده ان التبی صلم من عنی اکل الله الطنب اکثر انما ان هر دو یکا

مرد برون رود قوت باه نباشد از چنانکه دلاور روز مغرور میسر شود و هر که دلاش  
تجدد اندوه و حفاقت از برون و اگو سپوزیش بخیر از در و سپوزیش شود  
خونش با آرزو برقی مانند نازل شود و روشنی چشم از آید و قوت بدین  
و با دهد و دفع تلخ و پشیمانی کند گشتن از روی اسب دلاور بدین  
اسب بدین نرسد پوشتن در ستر ستر پوشتن شجاعت افزاید  
و اگر از آن طرف غسل سازد قوت بخود دهد ز لکین برض و کلف و بدیاری  
العینی بر دین و قوه آب چشم کند **نظمی** که در روشنی جانور و یا در ستر  
در شب نیاز دخت و اگر چسبید دیگر حیوانات او را بکشد مغزش  
وجع و کله و غسل لاول را میاید است در مغزش نطفه از آن هم پوشتن آرد  
**نظمی** آهوا و کان کیک و مغولا از مزین و سفید شایع و پوشتن  
او را قال و حشیف و ریشا و شاخ از آن خوانند هم از آن و بداهت فاکول  
الک است و کوشش سر است بر جبهه اول و خشک بدین و کوشش  
آهوه و معتدل بود و آهوه که است و پوشتن مانند حنظل و اشال از آن در  
خار و پوشتن صابو است خواص وی در دوش سر و کوهام بکشد از آن در  
بخود زنی سلیطه از هند و خاموش شود و آهوه میسک در مشک در  
آهوه است اما او را از خایه زین پوشتن یقه در سستی او بخیزد  
مانند خطوم فیل و خوردن او سبیل و یکا های خوش پوشتن کاهرم  
خونی که با کاهش جمع میشود و مشک بی باشد و مشک خال میزد مشک  
نظمی از آن

عليه دو حكا

عليه الرحمه

عبدالله بن محمد بن عبد الله

آهوی بزرگ بود و هر سال که آن خونی در نافه اش جمع می شود و سخت می شود پاره  
 آهوی بیشتر در دم می چسبید و آهوی بزرگ و مشک ختنی خوب تر و نافه اش  
 بزرگتر و قاصدک بزرگی آفت کش است بیشتر با سبزه و مشک در نافه اش و لایب در  
 میان و دودهای لایب پودنی در دو نوزد بوی نهد طبع مشک گرم و خشک  
 بدرجه ششم بول بسته بکشد و بوی قویست دل و باغ دهد و بیاض العین  
 یور و دفع خفقان کند و در پیش زهرها آید که شود آتایل و زرد کند  
 و بخار دهنی بدیدار و هفت مشک یکا فرو شود دایلد شود بوی دیگر از  
 آهوی اشفاق خوانند در غم کم بود شاخه ای بزرگ بود و سوراخ بینی  
 در دو پدیدان از غلبه باد بینی از رنگ باز ماند و قامت آصفاف آهوی با کدک  
 دوستی بود **طیان** مرز که لایب در بی و کوسان خوانند و جازری کثیر  
 انشا است و بوی بی سخت و زشت و فاهوی بود اگر شوان بوی بی  
 زخم خورد و پیر کند و کورند و کور و جامه فتاده پاره شدن از انجا که  
 بوی زشت نورد و اول با سوسنار و می شمنی تمام بود **فاره** موش  
 توکان سحقان و موشان و فوکان و کور و جازری نشیرو و جیل و در دست  
 و اول با وای حباب منفعت و دفع قوت و دست است و از فو  
 عشا است و چهار یک کباب عقور و مار و علی و ای و کلا غند و اول با  
 اند و صوب قتلشان بر بزرگ بر بوم بن و واحد است موش قاصدک  
 آبی است خصوم بر بزرگ عقور و بزرگ کوبیده خاک بر سر بزرگ عقور

کزیه ریزد و بولیک کزیه باشد تا زرد و تهلک شود تا بولط حاصل  
 بدست مؤش چون بازماند کشتن بولیکان زده گیر کند و مؤش را  
 از کزیه هراس است چنانکه کوسفتند از آن کز و جوف از آنش و مؤش  
 بر چند نصف است صنفی را از پی خوانند درم و دیرا و حلقه دو  
 دارند و صنفی را جلد گویند و قرنی کور مؤش خوانند هر چه در وقت  
 با صرد و رفقه است در وقت شام و ساعه زیادت دارد و صنفی  
 را فاره المشک خوانند و او مانند غزال مشک میدهد و مشک از آن  
 غزال خوب است تا بمیرد گویند که یکی درده است و صنفی را ذات  
 النبط خوانند و صنفی را فاره التیس و صنفی را یلوع خوانند و آن  
 مؤش درشتی است و فاکله الله است و دیگران او عن مرغ لاکل اند  
 در خواص هم یکسانند مؤش را دو باره کتد و بر اجرت بیکان و عیال  
 نهند پس بسوزانند و رادی را روغن آینه بر آنجا مال کنند صحت  
 دهد و مؤش بر و آن در شش در خور و کفایت در عرق و و صندل  
 بکزی شفا یابد چشمتی بویکاه دورند بر جاملش و راه رقی آسان شود  
 و چون در میان قوی رود از او عاقل باشند و اگر ب صاحب بب در آویزند  
 بت از او مال کنند مؤش که بر چشم آدمی بر آید باشد قلع کند و مؤش را  
 مالند و یکم بر آید شش کو اختیار و روغن کل بکفالت مالند کلن بر کشتن  
 نوزان کنند و بکودک دهد آب رقی از دهن باز در جایشانی مؤش



بندند تا با باشد آب سخت نشود و در مثنی بر صاحب بند در در بنشانند  
 پوستش بکا کتد و در خانه بیا و بنشیند و نشان بکوبد و زلزلش یا ریشی  
 زیت بر آرد و انگشت طلا کند موی بر آرد و بر روی بیا و با حفظ و بوی  
 و شکو بر رخ شباف سازد و قوی بکشد **فیل** خرگوش توکان قوکان  
 خنندند به مانند باشند چنانکه از بیا و بنشیند شناخت کوبند و بر  
 ماده از سختی از ایندن خایه نور بیا و ندان بکشد تا دیکو و را آتشی شود  
 کور مثنی با زیت یا کوره بر روی بیا و نشی بول الفاش را میگرد است  
 کوشش با کلاب بر او آتشی نقرس و کلب بندند و سخت دهد مثنی جنون  
 و ریح لایل کند و چون بسوزانند و بادی ریشی چشم در دود عاف  
 باز دارد و خوک و مدخل دزد بود و کوبند بر آرد سال میکشد و آرد که در پیش  
 سال خرگوش و دایع بر آرد کور دیر اند **فیل** مشهور است بعضی مغول و را  
 حاسون و بعضی نقاش کوبند از بسیاری حوانات بزرگ است و زبوتر  
 و با وجود ضخامت جسد و آنک مفاصل هر کف ندارد و سبک است  
 وجود او را با آبی سخت جدا و کورن عظیم کویا هست حق تعالی او را عظم  
 حاده است از کوشش بی استخوان و در روفی چنان تعبیه کرده که  
 کاری بدان می تواند کورن و در جوامع الحاکم کوبیده است آنکه با نشی  
 کوی طرد ناطق می تواند بشد و آرد از بزرگ چون کویا شدی بعد از  
 سال همچنان شهنش باشد و بعد از هفت سالگی بچه آرد و بچه آرد

مشهور

دعای خواند و در ملک ابراشی قوالی باشد و کثرت عددش در ملک  
 قندهاری باشد و بلند و تین اخیال در اعصاب باشد و فیل را باشد  
 است و مارد شنی **فیل** است و فیل چون ریح شود مارد  
 صفت یا بد شنی بسبب سال چهار صد سال می رسد و هر کس که بر او  
 کشید در چون مفاصل ندارد و اگر بر او حمله بدید و با آتشی  
 هلاک شود و بدین سبب است با حمله کند و بلندی اخیال زیاد  
 تواند که می باشد و بر پیشانی پیشانی و بر پشت آتشی تواند نشست  
 و کلبه را که با ماردان کوشش باشد با هر رسول و فاع را در خاکی  
 و ی چوک کوشش در شب نیمه که در کوه تا یک هفت در خواب نوب  
 و زهره اش سه روز بر روی طلا کنند تا فیل شود شنی بسوزند  
 حجام آرد و آتشی عاج است و بقد ریشی دارد و در نشی بهشتی  
 استخوان است عاج بکوبد کورک بندد از مرغ این شود و استخوان  
 زهره در رخت شنی شنی کد و کرم و آتشی آن زبانی با ندارد و پیش  
 لا زخا شکیزیانند و آتشی عاج بر ریشی سوزند باشند صفت باید  
 بوی سستی خفتی کشی بر در و پوستی بوی سوزی لایل کند و بوی  
 در خاکی باشد مثنی از آن خاکی بکوبد و در زلزلش بت و فیل  
 بود **فیل** فیک مشهور است و آنکه آتشی است و بوی سستی بوی سستی  
 سبب است و نرم و فیک در خواص مانند و بیا است **فیل** معروف است

دعای خواند و در ملک ابراشی قوالی باشد و کثرت عددش در ملک  
 قندهاری باشد و بلند و تین اخیال در اعصاب باشد و فیل را باشد  
 است و مارد شنی **فیل** است و فیل چون ریح شود مارد

مغول او را و کویا ماکول الله است و پوستش بوی سستی به شنی است  
 و در خواص نزدیک بود به صاحب **فیل** که در فادسیان او را بوزینه  
 خوانند و بکا کتد و در خانه بیا و بنشیند و نشان بکوبد و زلزلش یا ریشی  
 و قابل تعلیم و در خواص صفات انسانی بسیار است خواص چشم او با مزه  
 داشتی بوی آرد و ساینده با کمال سفیدی چشم بود و ریشی زیاد  
 کند کوشش حجام بود و نشی هر که بخورد زبانی بکشد و در  
 چشم در ریشی نماید پوستی بویال بسیار زده ریح که بویان بخت زرع  
 کنند از آفات این بود **فیل** خا ریشی ماکول الله است و در شنی  
 مارد ماکوید و سر زهره کشد تا مادی بر روی زند تا بجز روح میشود  
 ماریست کور در خا ریشی بر آرد و او را بخورد خواصش مانند  
 دلدل است چه در و یک صنفند **فیل** معروف است و بزرگ از  
 جاموش و کویا فیل و شکل کا و دارد و بر ریشی یکد و است  
 و بولان شعیه مقدار یک کز و در میان شنی المته صوری باشد و از آن  
 که با سازند و بقیه سه هزار و چهار صد و بیست و شش کورن جاقور  
 زو در شنی و در آتشی و در عجایب الخواص کویا که تا هفت صد سال  
 سالی می باید و همچنان شهنش بعد از پنجاه سال بود و چون حامل شود  
 تلمسه سال آتشی باشد و شنی فیل است و فیل را آن کویا که بزرگ  
 و جهت آنکه شعیه کز او را بکشد و فیل وقت باشد و او را بکشد

روغن فیل بچشم کورن و زور و او را کور کوراند و هر که بر او بخورد  
 کورن کما هست خواصش عقود شعیه شنی صاحب فیل  
 یا صاحب طلق در دست که در شفا باید که ساینده بمزج با  
 بمزج با بعلج و در دوزخ را زایل کند و اگر آنرا سوهان بریده بر آتشی  
 با خاک بیاورد و آن خاک با همی باشد حقیق که بکشد و زو ریشی  
 و کویا بخت بیا و سفید و اگر آن سر و پا طاعی یا با شنی کورن زهره  
 بر او در دوزخ سمیت زهر باطل شود **فیل** از کور و خوشی شود  
 شود شکلی عجیب دارد و در دوزخ مانده بود و خواص هر در و در شنی  
**سپاه** کورن توکان شنی و فیل و ماده اش را با ریشی و بخت شنی  
 جود ز کویا هر سال شاخ بکشد و از نو بر آرد و یکصد زیادت کند  
 از پارچ و او را با مارد شنی است و چون در دوزخ کویا بر  
 در عقیقش بود تا بخورد و بکشد و بعد از آن هر کس که با خا طین می  
 تا موقت دارد و موقت بود است کشی و یا آن است شنی افلاک بل  
 مفید است و در شنی هر ام را بکوبد و در دوزخ دندان بشنا و در شنی  
 با روغن طلا کرده شقایق را لایل کند و شنی خاصیت و یک در دوزخ  
 استخوانیست چون بخورد و در دوزخ بشنا و در دوزخ است  
 بکشد و در دوزخ و کویا که بکشد و بیا و بکشد و در شنی خا  
 این کورن و شنی کز او را بکشد و فیل وقت باشد و او را بکشد

فیل

مارال



پیشمه نیست و فاکو له الم است و ایما نا نذر و رسائی هم سپاس شده از کوبه  
کوبه است پوئستی پوئستی است و **وشق** موؤفست و لذ کوبه  
بزرگ کوبه فاکو له الم است و پوئستی بر شق است و دیکو پوئستنها  
با وجود آن آید که کم کند کوبه را با وجود نه دلا و شق که در پوئستین  
کوبه را دینیک بود **یا مور** در جایب المخرجات کوبه جانوری شاخ دار است  
مثلا که در ریشها باشد چون آب خف در شطاطی در او نیاید شود و در ریش  
نموده وستی کند و باشد که شاخهاش در میان دشتها باشد  
خلاصی تواند کردن تا مردم بدو رسیده و او را صید کنند و گوشتش  
در شراب بخت کچک آنرا از نیکی آورد و بلا هت ببرد و از پوئستی نهایی  
سازند و بواسطه دفع کند کعبین بپای بیدند از نسیبای رؤی مازند  
نشود **نجه** **سنگ دراز کوبه** **سنگ** ضاری که از حبه کون الکتری  
آدم برین صفت موصوف اند و وصف ناپسندیده انسان زیاده  
از دیگران و بدان از کاهی آن نقصان قفق تواند نمود اما چون حد  
شکل درین زهر نبینشد بلکه این حیوانات چنانچه هر شد خود  
بی نماید و آب برایشان شرف دارند در کوه انسان تا کردن اولی و اما  
از این حیوانات بلیست صفت بتوکید عروف یا دیکم **سدر** شیوط  
عرب خرام کوبد و غصه و فستوره و لیث و هرنر و زکاد ارسال  
خواتند و آب پختن آنرا سلیل کوبد و بر روی کوبد **السلی** فی المخر

۷۷

مثل الاسده پرفت مؤهپ و صاحب شوکت و تسباع است  
 هر چند شوکت بدین ایش است اما تسباع بی و از انک نوع شوکت  
 دینی است که از اعضای دیگر بخورد و با آن یکدرد با سیرم خورد و نور  
 و نور و طاعت و استیسا نرساند و هر آنوی که با او باطنی دارد قصد  
 نکند و استیسا نرساند و هر آنوی که با او باطنی دارد قصد  
 و بدین اسباب شیور با دشمنان معاشرت و با آن شوکت پست  
 کوشاید باشد و از دیگر ارض بخورد و نور و زین خلاص شود  
 و شیور از وی سفید و طاهر و آتش و آسای باشد و دینی  
 فیل است و از بیم و وحشت نکند و از کور و کور و در میان  
 رود خلاص شود و هر که کور و در جمیع التواخیه آمده  
 که شیور در روم توگدنی باشد خواص دعاغی و دعاغی  
 بشناسد و هر آنی آرمی و شجاع کوه در صحر و دعاغی و دعاغی  
 کند و با التواخیه از چشم ببرد و بطاعت از یزداد و کند شمشیر  
 بواسیر و اورا حاره و دلهار و سفید است بدین حشمتی باور  
 کل در وی مانند مهپ نماید و باطل و است و حاصل مفید است  
 خونی علت سرطان لایل کند و بویوستی خفتی برب و یل کند  
 و آنرا چون بویل بندد و از آن اسبابی محال باشد باور کند  
 موقوفست و کان آنرا بویل بندد و از آن اسبابی محال باشد

و تا یکی چشم و ریح و اشفا دهد شمشی با فندقی کوفته در آب المغلیط  
موی بویاند و کشنج ببرد و بویان را یکند حویشی با فندقی از آب و غلط  
کرده بهر عضو که اندام موی بویاند **دوبیم** کرک بعضی عرب میخوان  
و شوکان قرئت و معلولان چند خوانند جانوری شیر و شمش چشم حرمه  
و ماده آشی از بید ترجمان بودن چون آشی را بنفشه با زردیلا کرک که کوفل  
بنشیند آید اگر از چشم آشی بود که آید و زرا آشی بود و اگر چشم کرک  
آشی بنفشه خاید غلط از آب و بود و کرک کوسفند و وقت بخور بر وجهه اگر در  
وقت سبک در خواب بود بر بدن قنای کوسفند یکرم و دیگر بدن را تا  
زنگه و در کند پس بیدار کوسفند و کرک در هر سال یک و نیم هفت  
شهرت باشد و ماده آشی نزل سخت تراز سبک در خواب کرک چنانکه اگر  
در بدن حال درد و آب کشند از همدان شود خاص شیرش چون از بروج کرک  
در آب و نیکو به و دراق و بهیچ حیوانی موی که بوش را اسب نوساند و  
اگر بجای کوسفندان دفن کنند و بخور شود یک بکره بر روی آشی  
در بدن میگرد و خفته شفا یا بر چشمش بر کردن اسب بندند بسیار دردی  
چشم طاستنی با خود داشته و در شب ترسی از دل بود و چشم چینی بچای  
آرد زهره آشی دانی با جوی میبک در مرغ بکند و اگر در سحر بیکر آب شش  
شود و اگر اکیال کستد مرغ نزل ماده الموی کند و قنای و چشم را یکند و شمش  
با موی جوز غلط کرده در گوش چکاند و لایوشی بود و اگر نری بخور

در شفا دارد و بر جود غالب بود چون بخور شود سبکی را بخورده صحت یابد  
و در پیشی که باغ آگشتن داید و بر سه ستیا نور دیکار بجهت دین بدهد  
خواصی دهم ای باب برزند و بر سر صاحب سرسام طلا کنند و شفا دهد  
اگر خون باشد و خارج را نکرده و اگر حامله بود بجهت سفکند کعبی بخورند  
از بسیار دینی حشر نشود اگر خون نیست فوسنگ روزه بر یوستنی  
خفای و بنفشستی حب القرح برود یوستنی هوام دیکویند از آمو و  
پیهی فیلا و لایمونی و دوشست **حربشی** در جفاکب المخلوقات  
کوید و حبشی جانوری چند بوغاله و یوقوت است و یک شاخ دارد  
او در پیشی سرماند کوکدن و جوهری در صبحاح مکیوید این دایه کوکدن  
جانوری بسیار عدوانست در سیستان و بلخارجی باشد خونری  
چون صاحب خنای بخورد و دهان یکشاید کوشتنی با شفا یابد بجهت  
صاحب قویع و شفا دهد و یاد کعبی با ششی آینه دق و لایمونی کوکدن  
**ربشی** مرغی را توکان آو و مغلکان و توکان کوکدن جانوری از فها  
طلب است باکا و ویلنک دشمنی دارد عیب بچاشنی را دینم خواند  
چون بچاشنی در اعضا دینی درم رفته باشد مادرش چندان اولیایند  
که اعضا دینی پیدا شود و از هم آنکه موصدا و بخورده و غلظت کوبه بخورده  
در کتان باره بسته بصاحب دین بدهد شفا دهد و زهره آو  
فلک حل کرده بر داء الغلب طلا کنند مرغی بر و آید و در دکان مرغ خود







دیشبان او بیکدست شود صیقل آن اول بر هم بندد و بریند **کلسک**  
لواکات آیت و معولان نوحا خوانند و اگر چه آتش و آتش است  
و ناچاط توین حیوان است اما جانوری و فادلا است و صابو و سختی  
کشیدن و کیمیتکی برهن و ولا زمت کردن و قلع دیشی مشغول شد  
و از تری لیس شکار زور و اگر چه کوسند انی دارد و حق وقت شناسد  
و از وی بخت خود و خانه عوی دور نشود و متاعیت طرز لوازم  
دانند و بیدین تیش در حق خرم کفند **آند** **اجم** کلبک بیهک  
و خوابی اندک و سبک بود چون شکلی در کند کدم خورد شفا یابد  
صفت سبک شکاری کفند اندک دست و پا یهانش دراز و سرش کوچک  
و حد فشان بیرون آمدن باشد و آنرا بهرین عذای توید است خواهی  
چشم سبک سیاه در دوزخ طردان کوزمان این باشند زهره آتش  
تاری چشم بود و چو شس سبک عقود کوبید و بخی شفا یابد و مزو و  
سک رده بر خنایر طلا کنند و علف در حق کند میوین با هم و بیدنی  
عقل آید و بوشی بر بالین تختی بر نایل شود سبک و کوچک با هم فساد کنند  
بچه ایشان در دیش خوانند **کلسک العقور** سبک دیوانه از فواسق  
خاست و واجب القتل هر که از تاحیل روز خوف رکش بود بود  
آنرا این بود و نشان رسکای آنکه بلین از حیل دوزخ فرج معلول  
حیوانی بیرون آید و نشان آنکه آنرا یک ترسد **ماره بطو عوف**

بهر

در چای ایجا یات کید که بشی و میال شیر است و دیشی مانند عوف و بیزو  
و در موبی باشد و درم را زور و آتش بیانک نای غرق مان **نسر**  
لایک را توکان قیلان کومید جا نوری قفا و بیکر است و برفوت و بیزو  
دو و جند و دیشی صورت لیشی در غایت سستی است و بر کمالی  
شکست بشود و را با مار و سستی تمام بود و یادیک حیوانات دیشی دارد  
و چون شکار کند سه شیا نوری بکشد و در زهره دارم باز یکا درود و  
سرش را چادق کند و سنان بران جمع شوند زهره آتش آکمال کنند و  
چشم افزاید و سنان بران آب کند سنجی بر عادت کفنی و فایع طلا کنند و  
دهد و قضی پیشی بیزو و قشای نور در نقطه بران باز دارد و در جفا صلا بشا  
استخوانی از کورن شیخ خورده و با ویزو بر بر یوستنی سستی  
بیا سید و در حق کند **بهر به نام دوزخ و نام دوزخ** از خور و زور  
ایشان سی و نه صفت را بر تیب عوف یاد کنیم **انف** کرمی سفید و کوچک  
است کل بخورد و بعد از یک ال بر آورد و طعم آن بکشد شود طبعش  
سرد و تر است و مؤثر در دیشی او است او را بویخ دفع کنند **انفی** تو  
از مار و اکثرش ماده و کوزم بود در هکام کار در بیزو و بی نهایت  
شود و چون بیرون آید کوزم باشد و از بایخ خورد شفا یابد و در دیش  
و چون رجوع شود بیزو و کوزم خورد و صحت یابد و در دیشی زهری قائل  
کرم و جرمین المرحه علاج ندارد و دیشی و دیشی چشم دهد و سنان نور

شور حسن سیرت قوم با جمع و فاجع از قیاس باید کرد که چون از غراء  
و جود ایشان از کوشش حیوانی چنین سبک طبع بود از جرم حیوان نیکو  
باشند و خود را دل از هر دوزخ آورده حیوانات سخی آکل و شویند و  
بند دیشی نایل شود و بر شس حاد دیشی کنند آن موضع نیکو شود **مراد**  
بلخ را توکان بیکر و کفند ماکول اللی است کما قال النبی صلعم **اهل**  
**اکمال** **اللیان** **واللیان** **اما اللیان** **اما اللیان** **اما اللیان** **اما اللیان**  
**مالک** **واللیان** **مالک** **واللیان** **مالک** **واللیان** **مالک** **واللیان**  
بی باشد حواسی بلخ پای در دیش بیزو و صاحب بت دیشی بیزو  
نایل شود و دیشی دفع بویا سوزند و عشت البول لیکاید و مادش ناسور  
لا صغیر است **عرا** آفتاب پرست پیوستند و لیشی با آفتاب بود و در  
اول رعد رنگ باشد لیشی در دیشی پس سوزد و چون قشیشی کتد  
خود را بیزو نماید و در میان کل کوفت و سه شیا نوری بکشد و در آفتاب آتش زاده  
بوصف بیزو در دیشی نایل کند آنرا بیزو و دیشی بکشد و بکشد و بکشد  
بیزو و دیشی بیزو و بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو  
**عوف** در حجاب المجلو کت کوبید که از یک بیزو است و در وقت  
هلاکتی دو بیزو و زنا را بکشد که چنانکه موزع و طواف **دیشی** کوشی  
خورد و کمی صغیر **چهره** حیران نوری سخت کوه گشت **خلو** **دیشی**  
که در صیان سنگ نکل بود و بسو اصل دریا و رود های بزرگ بسیار است

آب چشم کند کوشش از ارض صعب اما ن دهد و دیشی اعضا بخند  
و استسقا و جبار و تاریک چشم بود و همچنان شهوت کند و در دیشی زهره آبی  
شود و چون با دیشی زیت در دیشی مالدن موی بیزو و یاد بوی سستی دای  
القلب را صغیر است دیشی آنرا کوف یا از غوا بی بیزو و از شمع فرو  
بندد تا بیزو و آن دیشی را در دیشی بیزو و صاحب خنای بیزو  
شفا دهد **ایک** را بیزو و در دیشی بیزو و بوی ناهوش دارد **نور** **عوف**  
کیک را توکان بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو  
بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو  
عوب سن حوانند و توکان کوزم بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو  
فرخ دهان بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو  
بار بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو  
**مفع** که از دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو  
کوبید که چون مار بیزو دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو  
و بیزو بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو  
شود و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو  
بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو  
و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو  
اولا که فرستد و با دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو و دیشی بیزو

شور











جمع در نق کسالت می نماید بولان موزجه غلبه کنند و اولی بکشند و اگر جای  
نناک بوده باشند بولان موزجه غلبه کنند و اولی بکشند و اگر جای  
ناخوشک شود و یا بجای موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
منهجه که کدم شکند و کوسه شود **در بیان موزجه غلبه**  
**در بیان موزجه غلبه** **در بیان موزجه غلبه** **در بیان موزجه غلبه**  
طلا کند موزجه برینا بد و موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
موزجه برینا بد و موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
**اذا اذک الله هلاک نمل لفظی انبت لها جناحان و ترک در**  
عجایب الخلق است که بگوید که و یک مانند بوع و سلام ابرص است سرش  
کوچک و دم دراز و موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
سومار و ماز است و موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
سخت موزجه برینا بد و موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
طلا کند موزجه برینا بد و موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
العین ذلک کند و در موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
خولک موزجه برینا بد و موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
رسول صلوات الله علیه **اگر موزجه غلبه کند**  
**و قال کان یخجل علی ابیهم** یعنی بوقت ایام ابیهم علیه السلام راورد

ملون

ملون لغت الله علیه در لاشی کند و مرغ در آن آتی دم میدمد تا  
سوزنده تر شود **در بیان موزجه غلبه**  
حسنات و فی الثانیة دون ذلک **در بیان موزجه غلبه**  
**در بیان موزجه غلبه** **در بیان موزجه غلبه** **در بیان موزجه غلبه**  
یازده صنف که در کتب مطالعه کرده ام و از ایشان معتمد القول که مشاهد  
نموده اند استماع رفته اولی **اسب سار** در عجایب الخلق است که  
که بجای نوچه حیوان است در لاشی ماز است و موزجه غلبه کند و اولی  
مانند آدمی و در ویداد که موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
آدمه که از خنجر وادی حیوانی متولد میشود و بشکل و نطق مانند آدمی  
و بسیاری موی بدن مانند خنجر اما عقل و فهم و موزجه غلبه کند و اولی  
نیز موی می شود **در بیان موزجه غلبه** **در بیان موزجه غلبه**  
حیوان است که بگوید دارد و سوز و صبر و دست و پای چنانکه در آدمی  
بهم زنده و از ایشان مانند موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
کفشان ایشان یک فهم میشود و در سوز و صبر و دست و پای چنانکه در آدمی  
و پای زنده و از ایشان مانند موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
بیشتر مستان خفتند و چون بدین دست و پای خسته شود باز گردد  
و بدان دیگر و آن شود **در بیان موزجه غلبه** **در بیان موزجه غلبه**  
الحکایات آمده که بجای نوچه حیوانی متولد میشود و بشکل و نطق مانند آدمی  
نیز از خنجر وادی حیوانی متولد میشود و بشکل و نطق مانند آدمی

در بیان موزجه غلبه

در بیان موزجه غلبه

سریش بشکل آدمی و موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
**اللعن الا عی و انا اللعنه مع البره** در عجایب الخلق است که بگوید که  
آدمه که بجای نوچه حیوان است در لاشی ماز است و موزجه غلبه کند و اولی  
آدمی باشد و در ویدی دارد و یک موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
خود و بعضی حیوانات نیز از ایشان غالب شود و لاشی را طعم خود  
سازد **در بیان موزجه غلبه** **در بیان موزجه غلبه**  
حیوان است که بگوید دارد و سوز و صبر و دست و پای چنانکه در آدمی  
دراست است **در بیان موزجه غلبه** **در بیان موزجه غلبه**  
بجای نوچه حیوان است در لاشی ماز است و موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
کند و ناطقند و ماز است و موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
قد و کورک موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
بوی نوچه حیوان است در لاشی ماز است و موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
آن دم موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
**فیل سار** در عجایب الخلق است که بگوید که در لاشی ماز است و موزجه غلبه کند و اولی  
بشکل آدمی و موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
دست و پای زنده و بعضی حیوانات نیز از ایشان غالب شود و لاشی را طعم خود  
**در بیان موزجه غلبه** **در بیان موزجه غلبه**  
آدمه که بجای نوچه حیوان است در لاشی ماز است و موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای

در بیان موزجه غلبه

برو عا شق شد و در لاشی ماز است و موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
اللعن الا عی و انا اللعنه مع البره **در بیان موزجه غلبه**  
رسان جهت بعد مسافت لشکر کشیدن و عرب کردن و بیشتر موزجه غلبه کند و اولی  
شد و زینش تدبیر کرد و چندین تکرار صاحب جمال دارد و صفت مقدس می  
فرستاد و موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
مباشرت میکرد و اولی بکشند و اگر جای  
آن موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
آن معتمد نیست که در آن موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
نادر که انشا نوا میدی چندین خندان میشد که هلاک میشد و بدین واسطه  
اهل موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
آن ماز موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
آواز موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
و در موزجه غلبه کند و اولی بکشند و اگر جای  
ولایت ترکستان بکوه حیوانات نیز هشت **در بیان موزجه غلبه**  
الانبا آمده که بجای نوچه حیوان است در لاشی ماز است و موزجه غلبه کند و اولی  
نیز از ایشان غالب شود و لاشی را طعم خود  
کند و از ایشان فرزند آن آدمه که بجای نوچه حیوان است در لاشی ماز است و موزجه غلبه کند و اولی

در بیان موزجه غلبه







صورتی که این **۸** دلخیز غریبی را نیست و ماهی در آن خلقت و در او پر دارد  
چون کشتی بر آفتاب نزدیک شود بر روی کشتی آید و برها بکشد و دو مانع  
عبر و کشتی شود و اگر کشتی غرق شود در غرقی در این کشتی جزای دهد  
تا حدیست در دشتی زنده و اینها را از این کشتی برساند و در آن اول  
میادیک دارند و در دشتی و در دشتی و در دشتی و در دشتی و در دشتی  
حکمی **۹** روپان صیف مشهور است کوشش با خود سیاه چرخه  
شکم پاک کند و فوت باه دهد **۱۰** رعاده ماهی کوچک است و در غایت خرد  
چنانکه بوقت صید صیادان دستش کوراند و در سن از دستش برآید  
و صیادان بدین سبب رشتی در جانی سخت کوه ماهی افکند و آن  
ماهی بر دانی خاصیت از دشتی شود در او از حاره مفید است  
و هر چو روی آن که احدی از دشتی با خود دارد آن دیگر را یک لحظه از  
شکست برود و در این صیف را در **۱۱** صیاد ماهی در کشت و در آن  
غریبی را نیست و ماهی بی بزرگ قصد کشتی که در آن ماهی  
بکشد و درها بکشد تا هلاک گرداند **۱۲** سطلی که کشت و غوطه  
دارد بزرگ مانند سکان اکثر حیوانات در آن کورید و صیادان **۱۳** سرخ  
کوشش بر روی طبع بود و این طبعی بود اما در روز کشتی بود  
و ماست بیا بر صورت **۱۴** سیه که کله غریبی که ای است صورت  
صیاد و صیدش کند چنان سیاه از درونش پنهان آید که بر او روشن

آب سیاه

آب سیاه شود و هر چه با آب رنگ کند صفتش شود **۱۵** سفا رتو ماهی مشهور  
در صیاد است و در دشتی می باشد و در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی  
**۱۶** سیاه رتو ماهی مشهور است و در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی  
از یک کورید و در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی  
بقریب ده کورید تا از دشتی خلاص شود **۱۸** شیلان بر خشک کورید  
زنده می باشد بوقت کشتی اگر سر دیک را بکشد و کورید باشد در دشتی  
دیک بر دشتی شود و در آن اثر ماند **۱۹** سیاه ماهی نیم اندام است و کمر  
استخوان و در دشتی کوشش **۲۰** صبر ماهی کوچک است **۲۱** طایر ماهی است  
بقریب یک کورید و در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی  
آید و در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی  
خوشی و مفید بود **۲۲** طایر ماهی مشهور است در دشتی کوشش در آب باشد  
هر وقت که آن را بوی دشتی را بشود و کوشش در آب باشد و در دشتی  
باز دارد و بوقت باه و در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی  
خاصیتش نزدیک به صفتش است و در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی  
و در دشتی فارس بیکور باشد **۲۴** حشت ماهی خوش طعم است  
در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی  
خلقتش کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی  
حیضی از کشتی در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد

نمان آن

ماهی بزرگ خلقتش چنانکه استخوان او بر دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی  
بر آن کورید و در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
کشتی در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
بند و در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
دارد و در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
رسانیدن چون ساحل نزدیک باشد بر سر ساحل و در دشتی کوشش در آب باشد  
زنده و در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
کشتی بیا شد **۲۹** در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
و در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
تا دم پختی در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
هر یک بکشد و در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
باشد و در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
حرف موسی عظیم یا بوشع عظیم ماهی بریان کورده داشتند و در دشتی کوشش در آب باشد  
یک نیمه از آن بخورد و در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
ش نده کورید و در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
بروم فرشت **۳۲** در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
نوسید سبب حنا و بر دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
و قلاق ماهیان آن در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد

نمان آن

عظیم بود اما در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
**۳۴** ماهی است مانند طبعی که در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
آن را کشتی بر دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
مانند دشتی و در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
عزق کوراند **۳۵** در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
کرم و صیادش که بوقت الم بدندان کورید و در دشتی کوشش در آب باشد  
در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
و در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
برون آید و در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
تخل کند و قطعاً آب برود و در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
او را بر دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
در حال در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
بضا کوشش از دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
قودین بر دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
کند نام بود **۳۶** در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
و در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد  
و کشت آن در دشتی کوشش در آب باشد و در دشتی کوشش در آب باشد

نمان آن



چون عفونت ناپدید شود و یا حاصل آید استسقاء است که ناپدید شود  
سرول زنی خفته بدهد هر چه کرده باشد در ایام عجز و یا زود و یا و یا  
برکتی بی سوزانند و بوضع موی بر آید و یا مالند هر کسی که آنرا بداند  
دوست دارد و ششش بوزن مالند و یا بکسی مؤثر بود دل و زهره  
زهری قانست و کوششش موی آله و غوک چندی که وی بزرگ باشد  
و سرخ و بر و بقله ای سیاه **علق** در و جا نور بسیار در راست بزرگ  
آن بعد از بلوغ است بود قرص و نه آنرا بلوغ اند و یک نوعی که کور بود  
نارنگی و یا در سیاه و بوجه خوانند و بلوغ تمام بدهد تا حریف فاسد  
بکند چون سیو شود با آن اندر یک کور و افشا شده هر چه یکیده باشد که باز  
بهند تا یک حریف فاسد تمام اخراج کند و اگر در لب خوردن در کل بود  
دور و کوی دویا به با نرساند تا بپزد و اگر آرد و ششش کند تا بپزد  
خشبک کرده و سوره بوضع موی بر آید و طلا کنند دیگر موی نوزد  
**عظا** نوعی است از صدف و خوردن او را در بوی و در بوی سبزی  
خونی از و آید و آن بوی دفع صرع کند چون آنرا سوزانند و یا در شش  
دنای در جلا دهد **فرسول** نوعی در دانه و یک کوی ششش از بوی و در شش  
و بوی ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
مانند اسب برکت و خونی رنگ و اگر آنرا بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
نیکو بود در بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی

نوعی

و نه کوی که آن خاک کند تا به رفته که اگر در بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
بود حلقه کوی که بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
**قضا** نوعی است که آبی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
و بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
آدمه از نو و ماده آن هر کدام بلکه صید کنند آن نیکو یا جیج است و آنرا کوی  
دماغش تا روی چشم بپزد و ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
چکان بپزند و هر که بپزد و ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
کردند **جندب** نوعی است که کوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
و علقه است که در اعصاب بود دفع کوراند و یا دهای غلیظ را خلیل  
کند و بپزد و یا در بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
فالون خواتند و بپزد و ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
فری و کوششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
کشی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
بماهی ماند و کوششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
روز بپزند و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
بپزد و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی

در مفاصل بپزند و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
بپزد و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
او قوت با و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
بپزد و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
قا و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
نوعی و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
چون در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
بپزند و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
بود و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
موی و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
**بصل** در جامه الکاحات کوی که از کوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
بود و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
نیکو و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
دوم صابنی و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
بپزند و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
نوعی و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی

آب حکم فرود می کوی که بپزد و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
بپزد و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
**نوعی** نوعی است که بپزد و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
انصاف و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
نمود و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
معلوم کشت و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
الین و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
از رنگ و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
ششش و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
آوانی از ششش و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
لطفا و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
وی کم و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
و کم از بوی و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
کند و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
شفاق و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی  
نیکو و یا در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی و در ششش از بوی

نوعی











و موی بر وی اندوخت و را با سر سوده با کتی در دجیم بر گردانان لخت  
چشم بفراید مکن را بیدار کرده بخیزند سگ من از خوردن خود پیروز شد  
و با سپی بر تو دم نگیرد طلا کنند در دیشا ندو شفا دهدان **پسر ابرو**  
**عظیم** اذ وقع الذباب فی انا احدکم فامتنعوه ثم اقلعوه فلعنوا قات  
فی احدی جناحه طار فی الاخره واره و از کس صفتی را در مکی و منقل  
را سگ مکی و صفتی را شیر مکی خوانند و در بعضی یک اند **های** های  
و فرما رکت و سابه او نیز ماکر است و بر شکل و زری که تمام دارد و مرغ  
الاکل است و منی العقل استخوان غور و در صفتی که کشاند **لبست**  
های بره و غان از ان شرب دارد که استخوان غور و جانور دنیا دارد از لغوم  
گشت سگ چو دست دارد زده اش بازیت حل کرده در گوشت چکاند  
او و من بید با کتی ابیاض العیبر و مصاصی و دند او نیز در صفتی باشد  
و اکصاصی مت برع بخور و شفا یابد و اگر با روعی نیت خطی کرده در روی  
ماله در پیش سلطان مقول افند و را استخوان بزرگ بال را سستی در  
خورد کسی دهد در وی با فراط آورد و از بال اچب در شیمی با فراط  
در قه ان حامل ساینده بخور و در دند در شکستی دارد **لاغی** از کبوتر  
ود تا حاصل شود و آنرا غی از کبوتر بدهد اند و خاصیت کبوتر دارد **لاغ**  
لاغی و مو فیت بزرگ و کوچک می باشد بزرگ را عوب غاب و کوچک را لغاف  
لاغی الذی یخزنه و اند ما کول الله است و یکم زیاد از انهر رساله غار

والملك والوالي اجمعين  
لله الشكر لله  
فانزلوهما وارزقوا  
من فضلكم واعدوا  
ورائكم في كل وقت  
والمؤمنين من المؤمنين  
عذبت شافعي

با بوم و تخم و دارد و مرغی چون تخم دلور و کندان نیلین خود بداند از آغاب اکثر  
رعایت کند و کتاب سرختمه رسیده بداند ملاکت مدوی رویا ندیم غلاب  
و بوم در میان جم و قوی بسوزد و در میان نشان عدوئی آفتد که هر فصل لاح  
نیاید در شش خشک کرده و سرد و نور و صبر در روز رشتنی صابون باشد زرد  
یا زهره غوی خلیل کرده و غسل آید و در ملاکت ناری چشم پر و وضعا  
بغایت نیکیست و گوشت و وضعا بدن خشک کرده و رسوده و با غسل آید  
روز هر روز سه و چهار روز ناری ناله کند و زول آب چشم باز دارد و تخم بر روی  
کل آید و در رخ ماند و حاجت کار سلطان خواهد شد و در شش خشک کرده  
اواسر و فاسر و اعلی است در قدامی بر وضعا عمل ملاکت در وضعا  
**درد و سرد** را با غلاب سرختمه و فاسر و اعلی است در قدامی بر وضعا عمل ملاکت در وضعا  
با بران آید و گوشتی کم و خشکست بر وجهی نیم نورع افزاید و خشک کرده و رسوده  
بناشتا نور خفاق بر در فاسر و اعلی است در قدامی بر وضعا عمل ملاکت در وضعا  
قوباب و کوبید و در فاسر و اعلی است در قدامی بر وضعا عمل ملاکت در وضعا  
بزرگتر نماید اما در کوشی زیادست بود و در فاسر و اعلی است در قدامی بر وضعا عمل ملاکت در وضعا  
آب در جلد طرا کند **درد و رقیق** رقیق در عجائب الملوکات کوبید با کاشی آید  
چشم بلبل و **درد و رقیق** رقیق در عجائب الملوکات کوبید با کاشی آید  
شور و جانشان اندر بیخ آید کپنی سبزش باشد در رویم کوبید با کاشی آید  
و عکس صورت را کاشان لایق رسالتند از حاکم و عکس و عکس و عکس

[illegible]

بدان متولد و ولادت سر سبز بود و در فنون پیشو بود در هر که در خدمت  
دوران کند و چنانکه باشد از نوها بی نیاید **صاف** که در رشت خواب  
مقدولان نشاء و دست او بزر و زیاده کند که بعضی ائمه معارف  
آنان را جمع ششوند یکی در بارید و بخورد **صرد** و آنرا منع اکل است  
چنانکه شکار و فرور از دیگر شکاران **صغ** مرغ ترکان اکثر معلمان  
بلغان حیوانات چنانکه شکار **صغ** اکل است و در صید قوت و کثرت  
تمام دارد بر حیوانات وحشی و اهلی غالب شود بقیل بر این است اما صود  
موزیست آمل و دیگر بطور شکار لاکنت عدد بنود و چنگل کمر شود و در  
کشتان **العربی** نفاث الطیر اکثرها **اچاه** و ام القوت مقدمات تدوره  
**طوسی** موافقت خوشن رنگترین خوانست و در هر رشت الوان زرد و غیر  
و سبز و دمن و از زرق و غیرها موصود است که دست هیچ نقاشی بقدر  
آن مقصود نراند بشد **فیجان** ما اعظم شأنه و اوسع قدرته و افاض  
و شانه طوسی منع اکل است بیست و پنج سال **خوار** د آواز شن هلم  
دایکیز اندویش با سداب و عسل خوردن دفع قوی و در دهنه کند زهره  
دایک با سکنجبینی در آب گرم و بقیلون دهنه شفا یابد و زبان بسته  
بکشانیدن و شستن قوت بیا و افزاید و در زبان را بستن در سخن بر عضو بر  
یا قتل و لاکتد شفا یابد بختاب بر صاحب طلق بپذیرد در حال بکشیه  
**طیغلو** صاحب کلیه کور و غنیف از دغان بحری **طیغوج** تهنوفا کول

من احواله  
باعتقاده  
بالعلماء  
في احواله



[illegible]

برهان زنی که اگر بدصاغه نیفتد زهره اش با کمال آریکی چشم بود  
و اگر بپوشانده نشد که شیو کرده باشد طالع کند شفا یابد و یکشاید  
و بشو بپوشاید شش و ازین بوقین و مفاصل طالع کند شفا دهد و  
با غسل و صراط کندند تا صوبه در و در حجاب الخمرات که بگوید  
مُرورایام و روزگار عاقبت زنی میشود و زنی عاقبت میشود در تاج  
موجب آید که در نیل عاقبتست در عاقبت سیاهی و در آب زرد و یا  
صد کند آخر عاقبت الفلاح خوانند **عشق** بعضی فارسیان آخر عکس و  
بعضی کلاه و سگ و مغولان ساسان عسکان خوانند و مرغی که کسبت  
و فی و زرد و اموشی که راست جوهر فنیست بزرگ و بیضه و بچه خود را  
کند تا خاتمی برود و او را تلف کند و ماضی با غالیه خراطه که لقوه و فالج  
نامیداست مغزش بکند که کوهی بر تفرغ شود و یا پوشش در خانه  
پاشند و مرغ بکند و بیضه اش نباشتا آنگاه کند بپاش (العی  
یود **عناق** اسمی در حجاب الخمرات آید که عناق غنی و قوی است  
چنانکه قیل را با سانی در دیو یابد و آنرا با دشنام مرغان بکشند از جهت  
آنکه چون صید کند بقد کف و خود و بانی را بپوشانند بکند و در بر  
سر تاج خود و خود و زود و این صفت پادشاهانست و آنرا بکند در  
هفتصد و یکصد آید و باشد و بعد از سیصد سال آید و بعد در  
نیست و پنج سال بچند آید و بپوشانند و در نیکو آید

که عقدا را قول در میان مردمان بوده است و بخلاف این ایسا نیایدی نادر  
زمان منطوقه پیغمبر علیه السلام عرضی را باطل و جعل در دور حفظه  
پیغمبر در حق دعا کرد **اللهم هذا وقطع أسننها وسلطان عليا**  
حق سبحانه و يتم الحق فرستاد تا او را پس حجت و از جوف نامد و از  
تقصیری در هیچ انوار آورده است که حق حق و دعای بی اثر را بطلان بخورد  
بیت المقدس **فرم** او فرموده رؤیتی مانند داعی انرا عطا خواهند و آن  
برهان و دیگر حیلانات ایسا نیایدی پیغمبر آن زمان دعا کرد در حق حق  
او را بجای محبط طرف جنوب خطا استعلا نداشت از آن وقت بالارز  
چشم مردمان غایب شد و در قصصی از انبیا بتاریخ جوهر آورده است  
که از عهد سلیمان پیغمبر علیه السلام باز غایبست جهت آنکه گفت حکم قضا  
و قدر بگو تا حکم و سلیمان پیغمبر علیه السلام او را با کمالید که درین روز  
پادشاه مشرق در قضای و پادشاه مغرب در امیری آمده و امینان را با هم  
قضای موصلت خواهد بود سیم رخ رفت و در قضای پادشاه مشرق را بدید  
و با نشین خود بود و پیر و دید اتفاقا پیر پادشاه مغرب را و هر دو سیم رخ  
آمد با آن افراد و دست چون او را بدید روی عاشقی شد بر پیر که دل داشت  
بداد صبا آنکه از مغرب و صلاب افتاد تدبیر کرد و دست تا پیر در میان پیوست  
حصولی که کرده بود و آنجا رفت **سیرغ** او را در غایت دلی دوست داشت  
چون او را چنانی نادر و فرار و ضعیف دید او روی بر پیر کرد و پیوسته می آید

از سیرغ در خواست تا آن پوست را بجهت دفع ملال بشی او بود و سیرغ رفت  
بشکار و با شیانان هر دو شکار دادند که خود را بشیانان سیرغ بماند و بهم دیگران  
روی فراغت خاطر صحبت داشتند و هرگاه که سیرغ میباید باز به در میان  
آن پوست می رفت و سیرغ از این صحبت بجز و بخت از شیانان پیدا شد  
پس شیانان علیه سیرغ را فرود کرد تا آن دختر را با آن پوست به حلق او  
کرد و از سیرغ پرسید که قصه او قدر که گویند باطل میگردانی و دیگرگون میکنی ؟  
که این دختر از پادشاه مغرب بخت دارد و با نام دسیه شمشیر کهن چگونه هم  
رسیده باشد که درین مدت چهار ده پانزده سال با شیانان من بوده است  
این دختر بشوهری و بختش کجاست حضرت شیانان اگر کردی بخت که ای دختر  
پادشاه مشرق بدلت خود بشوهرت که پیر پادشاه مغربیت و فرزند  
حضرت دایه هر پادشاه بدختر و پسر و فرزندانشان از میان آن پوست  
پروان آوند و بر روی حضرت شیانان سلام دادند و آن ستر لشکار  
سیرغ در میان رومان آن قوم حلال زمان منفعل شد و بخت زده کرد  
از آن زمان تا آن زمان با نالغیست از آن بحالت شیانان پسر و دختر  
ازین ستر آگاهانند که امروزی بود که شباهم رسید و از شما فرزند حاصل شود  
هر یک را از شهر خود خبر داد و ضامان ایشان را حرم کرد و آید که پسر از شهر خود  
باجه پسر و دختر را چون در طبعی دیده بود سیرغ را واقف کرد که دختر پادشاه  
مشرق و پسر و از این فرزند که می دادند **عولاب** کلاغ طوطی کان و قلا

واقضا



بیار

در کتاب در علم

۹۷۵۳

نایب دیندار وزیر معتمد

زوی

توی برآورد و خوشی زد که بود **فقتس** و مو و فست و پیر و زنی هندی باشد  
مقاری دلدار دارد و سوز و غم دارد و از هر یکی آویز و یکی بر روی آویز  
رصد کرد و خوشی آفرینی همچو آن دو تواند کرد و شست و آنرا اقلاد بپشت  
بوقت رحل نرود و همه بپای جمع کند و منقا در مع زند و با لها در مع زند  
از صدر به بالاشان آنش در هم زند و شعل شود و هر دو سوزند و در میان  
دران خاکستری دارد و گرم درو باشد و از آن خاکستری بخورد تا بزرگ شود و  
فقتس دیگر کرد: **فقتس** ما اعظم شانه **فقتس** خلقه الحوان **فقتس**  
سازد عنون از آن آفرین **فقتس** که در **فقتس** و مو و فست و زنی  
بزرگ تا کول **فقتس** است و بزرگ از عتاب بود **فقتس** کلنگ ترنگی بر  
و موعلان تو فراوش کرد و کول **فقتس** است و گرم و خوشک و قوت با خود  
و خوشی علم در چشمش ساییده با کمال بخوابد اگر در دهه آنی یا در خوشی  
شمار کرد و صاحب مفعول صاحب لغو و صاحب قولی بنهند و مو و فست  
جرا خط کرد و بدی که جانب نهند و تاهفت در اول و اول خوشی نیاورد شقایق  
و هم چنین صدای و نزل اگر هم در امید راست کوبست و شش و پنجه مشا  
در کوشی که نند و طویشی بد و خوشی در یک ساخته در در کلنگ و شانه نازک  
و کلنگ و می نیکو آنرا فست البدر در دهه شها نرود و بالاشان **فقتس** است  
پا سبب است و در شش پای دارد **فقتس** و مو و فست و مو و فست  
در کوسه بر باشد و با مادرش **فقتس** دارد میا تا مادر کرد و هر دو در و بر























و نیز بر موافق و مخالف بحیثی مشتمل بر کسی رسامند و انرا بعیان بصری کرده  
آید چنانکه بود و طرح کند تا آنکه موافق باشد بر نفسی ناطقه نفس کند و نفسی ناطقه  
یک بعد بر نفسی و یک آن توانی روانی کرد اندر انوقت بمعدل آنرا بدو  
بود و رسامند که در خطاب غروب و عقاب با انرا بود و در کمال کثرت آنرا نیز که  
آلت آن عمل بوده اند نصیب <sup>از آن</sup> باشد و صورت و جوهر انسان چنانکه ذکر رفت  
از دفعی مساوی که عبادت از دفعی چنان نیست و انوقت در حالت غریزی واقع  
عنونی که بر آن انسانی شخصی آدمی است و بنیاد او بر اخلاط و دوی و سواد  
و صفای وی و بلوغ است و کیفیت و از ابتدا اخلاط یک کثرت بتدریج متکثرند  
و بسبب صورت و قوت و بعضی از این صفی در وی پیدا است و صورت غذا میطلبد  
و غریزی میکند و با خطا می رسد و مرتبه ثانی از وی بطلد و غری می بویزد و  
چون متحرک و حیثی است و ظاهر وجود وی در یک بقا و بقا و بقا و بقا  
مشاهد و عاقل نیست و صورت بر ناطقه و وقت نفس کلی بقدر عقل  
و تطبیق در کمال اشیا میکند و کمال یعنی بر کثرت آن واقع میشود  
مرتبه ثالث و اول حاصل میشود و میگردید بر این اسباب آدمی و اعلم  
صوری خوانده اند و اشرف عنونی است گفته اند و در این معنی **شاعریه**  
ای شیخ را ملاحظه کن که کوی. وی آینه جمال شاهی که کوی. بر او نوشته  
هر چه در عالم هست از خود بطلد و هر آنچه خواجی که کوی. نفوس ناطقه  
در افراده انسانی نوشته و کلام را باشد که جوهر نفسی که بر او با وجود <sup>این</sup>

[illegible][illegible][illegible]

ملکیت























کشدند با ساسی و دلایک پادشاه سفردیوان است و اسخوفاها را تقویت  
با عصبانی تواند بود و منعی عصبان از دماغ است و دماغ را اعمال  
اعصاب قوی شود و حرکت افکانشان خواست که اعصاب از آن دور دماغ  
علیه طمعه و کبر و در طلب بدن تا چون بدشیت رسید قوت تمام داشتند  
و غیر عظام و عروق و لحم و عسله و شست باشد **الحب** بهلول گشت  
از نیست و شش اسخون هر طایفه سیوه عدد و در شش تحلیف  
تا ثلثی شش باشد و از صندقه که بر او بد نشکند و میانهای آن که شش  
یست تا نکلارنده آفات شریک درون کور و در هر کور که حرکت با ساسی  
و اندک و آنرا کباده می نامند و در هر کباده که بوق حقیقت المیاد با آنرا  
داد تا در پیری و نهی شک منقلب و متعین تواند شد و پیر اسخوفا  
مقوی از و پهلوانانیده است چون از نه شست را تا در می لیند  
و همه شست همچون تو بزرگه مقوی خانه است و اسخوفاها را بول  
چون در خفا چوین پهلوهایی علیا بول و شش و کور و صند که  
طعام است محیط است و جای آن فراخ تر باشد هفت پهلوه  
علیا لایز که از پیر و نه سفلی را که بر سر کور و غیر آن محیط میشود  
کعبه ساخت و غلج خانه را به ایشان مقبل کور و بعضا دین حکم کور  
تا نشکند و این عظام سفلی پهلوهی چنگا هست **انما نه من خلیا**  
و هر محل و محل الک نه لایک است و این الک در کور و آن مقسوس است

الا كقولنا سلب قوت وارت بون آمد است و انات راجع به  
 كچه درون رفتن و سواي مقام مرد بايك و بچهره است و بين سب  
 در وضو با سب و تل و تلخ محتاج ميشود و سواي اقدام زن فراخ چنانكه عمل  
 فعل و كره فوايد كره كچه كره و يك كره و كره بود و باشد بچهره است  
 مقدار اي آن از بازو است و بعد استخوان كره كره بدن در آن جاست  
 تا با انگشتان و قوت كچه الحافه باشد و انگاه قاي شود يك كره و قوت  
 باشد و سواي آن بچهره اناري بود كه از آن بزرگ تر بود و باشد انار  
 اما و قوت كره از اجناب حلقه دست همد جا و آن بجز از مرد و زن  
 خود و بچهره بود و باشد در زم شده باشد و بايك كره آن زن وصل  
 را در دست خود كره و در بچهره و اولان درون دست و انجا كه بود و قوت  
 طافت او و در اولان دست كره و كره كوله او و مرغ زيب چپ كره  
 با به بلغم و قوت كره چيني كند و بچهره و در آن در البعد و بايك كره و بچهره  
 اولان با به رها هم كره و در محل بدن آن خواهد بود و در محل بدن آن بدن  
 چنان توقع بايك كره مانند چشم بچهره شود كه كره چيني كند و بچهره و آن بدن  
 بچهره و بين مرغ كره و در واقع ميشود و با بچهره و ناقص قوت  
**فصل في** قوت و چگون زهره است و خنك آن كره كچه و كره  
 ناكند و رجلى با بچهره و ناقص القوم كامل الذكر است و بچهره و ناقص  
 و چيست و كره كره كره ناقص را بچهره و ناهن و كره كره و ناقص

اما در احادیث زنی در این دو نیست و بعضی میگویند و در میان دلیل بر این  
جانب زنها را که بول فضل است و آن محل شهوت است آنرا کنند تا شهوت  
را نکشند و در بعضی دیگر میگویند که در این دو نیست و چون این دو دوری و  
لبثت جماعت نهد و در این دو و ذکر در خصیصین بر ظاهر وجود نیست و به  
کرمی ذکر که داخل بدن است و آنرا که شست عدو نیست و که با  
غلاشته در دور و بعضی را با حکم در خصیصین باشد آنرا نزدیک کردن  
غیر از این و آنرا که خصیصین است اما کوچکتر از ذکر و در جوانان  
نزدیک بفرج تا در وقتیکه که جای جنین است شک شود و پیوسته  
در غلافی کشته باشد و اگر ایضا داخل ازین یاد و شک در خصیصین  
سرا زکشتنش چون کنی زنی بفرج باشد و از دخول شک باشد که  
و قنیه جسیع عیسا نیست تا بعد از نماز ذکر و محض باشد و آنرا استخوان  
درست تا فرشتی نکند و در دوری و این بسیار تا چون یاد شود یاد  
سخت شود و در زینت شرابان و معروفی و آنرا تا او را کرم دارد  
و لذت جماعت دهد و چون او را در خلقت یکی میاید بود مثل زبان  
و بعضی و معده و آنرا در میان و جوجای و در جبهه و عنونی که بر جایی  
بفرود مانند شش چنانکه او را در سمع مثل احم و گوش و  
پستان و دست و پای و کرده و غیر آن تا یک طریقه وجود معروف و دیگر  
بنامش و در قضیب و در مجرای و در یکی و در یکی از اجزای باشد

٧٢

درم بجزی بجاها دردها زبکند و از کمر و بجز و حکما اعضا را از روی با جلد  
بیزد و آن مانند ریخته اویج بود و مقبب لاجرا تا که کاهی سخت و کاهی نرم نم آید  
از استخوان و مغز و پانزدها که عوارض سخت و عظیم العود بودی و جوی  
از و سخت و سیدی و بر سوسای کشیدی و اگر بجز نرم بودی آلت نولد و  
شد کج صانع چنان مقتضی شد که آن از بی عصبی باشد و سبب سختی  
و وقت نفی باشد که از شوق لایب بدو و سبب عصبی از سختی و آنکه بوقت  
الحم تو از دیور و عی چنان بدو رساند که هوای بدو نرسد و وقت  
او باطل شود و مایه و جگر که تو از شد و رخ بنج و جری عصبی است تا در  
و عی باشد در وقت و سبب و دنا بوقت حاجت هر یک از یکا در دنا و آن  
کرد نیست که زرقه اویج خوانند و او را سبب است و جاد می از لب فرج  
تا پیش و اولایه و کذا و مقدار شش انگشت زن بود پهلوی پهلوی نهاده بود  
و بر جرم و زنده است شک بر جرم شش و آن استثنی رسیده از اینجاست  
و زرقه اویج از خواستد وقت هم از قون جلیده شود و عی و جگر کشد  
می زرقه اویج از اینجاست زن پور و آن آورد و عی با هم استخرا دعا  
زرقه اویج بشم رسد و مایه و جوی دیگر شود و قوی درون قدر است  
خالی بچون آنرا بود و عی داود و عی و کورد و رساند تا که عی عی  
آورد و سبب شقیه و عی شود و قیما که الله الحسین الشافعی و عی  
عسی عقیبا نیست و اولایه مثل سوه درم کشیده تا وقت حاجت















































و شعرای عرب گفته اند قد بیع الادب الاحسان فی الدنیا و البیوع ینفع بد  
الکثر الادب **امساک البیوع** پوشیدن امساک قوت مخفی است  
از خبری که در بیورد و آنکه بگوید هر قدر قوی بدیگری عاید گردد و این صفت  
بالتام البیوع نیز خوانند و قاعبتی که بدیگری بیندازد و بدیوشند و او را **پاکا**  
ناله زن باز گردد **فک البیوعیم** المومنین موات المؤمنین ادا را فی البیوع  
**عینا صلیه** و کان امیر المومنین عیدم **بسم الله امر** هذا الینا **سلیا**  
**و کان الکثیر** من ائمه و کان حقیق الله عنه من حیثی استر و فله حصنه  
حاصلات الطغر بحاجته و السلامه من السفلوات و در کتاب منشور  
الحکم آمده است قلوب العقلاء حصون الاسرار شعار کوبید **شعر**  
فلا یفوق بکرم کل امری اذا ماجا و لا اشیع فاشی و در عجم بنویخته اند  
بدوست کجبه عزیز است بترج لا مکننا که دوست نیز نگردد بدوست **عزیز**  
و جایبی دیو کشفه **بیت** بادوست کجور را و بدو ای بیادش عجز و بیادش  
خونریزدانی روزی باشد که دوست دشمن گردد **و** از کشته سخت های خونریز  
دیده ای که باشد انصاف انصاف و انصاف در دست بی اگر انصاف انصاف خواهد  
بعدی بعد از شتی که از طرف او بر طرف هم افتد و حریف دور و اگر چه در انصاف  
حادث زمانه مالی و جاهی باشد و بطریق اساسی و راشی و در انصاف و **بیت**  
در عرب گفته اند **فی** حلیک بالانصاف و لو کالاناف **عبد الملک**  
افضل الناس من تواضع عن ربه **فی** قلده و انصف علی نوره قبل

[illegible]

ودر طاعت و بی حجابی و حبس فرموده مصطفی کوشیدن و این مقام  
 ایستاده پس چون یک در در فلان درخت و فلان خانه و غیره این با حق  
 عزت رسیدار قال اللی صلی الله علیه و آله ان احسن اسلام الیوم  
 منک ما یقینه صدق و کفر علی علیه السلام انا اولیاء الله الذین لا یؤفک  
 علیهم و لا یمیزون فی الذین نظروا الی باطن الدنیا حیثی نظروا  
 الناس الی ظاهرها و الی اجل الدنیا حیثی نظروا الناس الی عجلها فاما  
 منین و احشوا ان عین قلوبهم و توکوا منها ما عملوا الله سیرتکم  
 صریح الله و مضافی ترک و بخود از مردم گردیدست قال البی صلی  
 علی اعنل وسلم و کتمان در حق احسان علی علیه السلام ملک و محار و این  
 فرمودی گفت **بیت** عاقل طلبد حول زیدک حول و انقضه و در و اینها را  
 مطلوب دل و عینش خویش و لذت عمر انکس دارد که کسی ندانند و **الاسلم**  
 یعنی که حق تعالی با کسی که برایشان اعتراض جانورند تعلق داشتند  
 بدینسان با انکارش است بخوش منشی و تازه و نویی که در صورت  
 امور دنیا و موافق طبعیت بنور و در وجه جان صورت و معنی حق  
 شایسته و لذت تسلیم بردن و انرا نشی و انرا این مصیبت جزو کیش  
 و در کلام بیجا آمده المؤمن لا یفکر فی کینه المصائب و ثواب الثواب  
 علی الرضا بقضه الله تعالی و التسلیم علی کما جاءه احدی جاری کما  
**بیت** مکن هم که رای که ناکور **بیت** خلافت که از خود دور نیست

التي يوجد فيها من كل ثمرة وادوية

سپین ناکه و زنجیا افری و زانجا بدریغ اچا امدی و زانجا کو با زکشت عسلی  
موجودا بدای شوی کار و دست یو بدید بعلی فیض بقسم آبی ناکه  
القیه بهی کار دست زانجا شسته که رضای خدای تعالی حدان  
نموده باشد تا مرقف فاعل با بغیر عابد بشود و از فایده آن بهی کار  
بیرون شد که روزی ادا شد در فایده انجا که در حدان بنود قال الله تبارک  
و تعالی و من یتق الله يجعل له مخرجاً یمیده من ضیق الحسب  
و قول الله انکم کونتم عباداً لله انکم کونتم و در کتاب ادریش  
والله ان رسول صلح و دست مت تقوی الله انکم الناس  
و لعین کلم سواکم طغ بالسع و لیس لاحد علی احد عز و ج فاضل  
الح بالثقی و لعین ان روح القدس بع فی روحی لئ یؤ  
نفسی حتی یتکل و زفها الا بالثقی الله و احملوا فی الطلب و تکلید  
الایمان عیناً و لیس الله الثقی و در کلام مستحی خلیف عباسی  
امده است تقوی الله خلیف عباد و لعن فی الرعیه نحو العباد  
معمدی خلیف گفت تقوی الله خلیف ما اذخر لیلاد است انا فاعل  
الشعب لا تعد و یا فاعل الخیر عدم عد فاما سارید بغیر الثقی فمؤلف  
بید بالثقی لمدید چه است فاعلای بی عیاسان که دعوی  
تقوی کر بهی کاره است و ثواب  
قوم سبتان و ترس خدا و در راه







[illegible]

ولمكة. اول الخزم المشوكة. وجامع الحكايات كبريد كدها لثمنه  
المؤمنين على مذهب الدعوة الروبن هينج بكيا زعملا بوسيد موعوبه ولدين  
فمنه بوسيد كفت عرقا من بوسيد امير المؤمنين لالكست كفت وامشيد  
لأخوست وشير نادد وعروب هينج كفت المشيد بلج والمسد وكه واسه  
لقد انا موعوبه لا بوم حال چنان شد ك ششهر ليست ودر فست ودر استار  
آله است المشوكة احدى الحينى صواب نفوذ به ارجا لنيار ك  
في مكره ودر فست ودر است كبريد است اذا بلغ الرأ المشوكة فاستعين  
بفتح او مضى جازبه ولا تجل المشوكة عليه مضاضه فان الجول فوة  
للقوام حق النيان عبادت ينيكرد دست معاني شيرين والفاظ  
حرف جناك شيرين دلان وفتح فرايد ما مطلوب فدر يديك جناك ك  
رسول عتم ودر شيب موعج ودر صوت كبريا كفت. الحجيات الما كفت  
الطيات تلك اجواب شينيد. السلام عليك ورحمة الله وبركاته  
وفرشكان ودر صواب لفتد سلام مكينا وعلى عباد الله الصالحين  
حيث موسى بيع عليه كرازيدي وفتح كفت. ارني انظر اليك انا  
أدركت ترائي حتى نال بالجد كراي سخي حوب تعليل فمده  
منت نهاد جناك كدر كلام بجيد امده. الرحمن علم القرآن خلق الانسان  
علم النيان. ودر مضاه اندر سواكم موليست كرا لنيان لنيان وكاه  
وقال عديم رحم الله اهو وصل من لسانه. وقال علم النيان من سلم النيان

مین بد و نیستان و امیرالمومنین علی علیه السلام فرموده **مَنْ عَذَّبَ لِنَفْسِهِ نَزَّكَ**  
**اَقُولُهُ** و در سخنان مامون مباد احسن الکلام ماشا راکل الزمان  
 و معتدل  
 و معتدل خطبه گفت **الانسان العنجه** انفع من الامور من العجوه البتة  
 و در کلام حکما آمده است **لَوْ لَا اللِّسَانُ لَمْ يَكُنِ الْإِنْسَانُ** الاصوره ممله  
 اوهامه ممله نیاخاله المطلق الفرد و در سخن کاشی ثانی پسندیده است  
 مؤویست که بود زهر سخن پس بتائی گفت اولاً زین معنی پرسیدند  
 گفت اندیشه خود را بگویم باریش می خوردن که بدی که من و زورگان  
 گفتند **العالی و لا رقیب** و قلب الحق فی وراة لسانه شیخ سقوی  
 گوید نوزدهم **بیت** سخن جان پرورد پرور **بیت** پسندیده که گوید  
 بگوید سخن **مخفی** تاقل بیکبار دم نکو کوی کوی پرور کوی چرخ  
 پسندیشی و اگر بیار و رفتی **فلان** بدیش پس کی گویند **بیت** **نطق**  
 بفرست از وای **دواب** از نوید **تجاع** حکایات آمده که از سخن  
 آن حجت کزبان **فیعط** آن کوزان گفت حاجت مندی که حاجت مندی و عشق  
 کند زبان و کشند **بیت** **مک** حاجت مندی از کوی طبعی بدو است  
 کین بیکدیگر خط باشد و این بیکدیگر نیست **قال بعض الحكماء** **البالغة** **نار**  
 الخاصة و ائمة العامة **یعنی** ادای سخن بنوی بود که الان راحت خط  
 بود بصدقه انکاشت باشد  
**بیت** صدقه من بطین **دراخلاقی** ناری گوید فصاحت که این  
**عفو** من صدقه من بطین

حَصِلَتْ كَمَا تَشْعِبُ أَوْسَتْ وَدَعِيَتْ غَالِبَتِ **الْحِلْمُ** بِوَدَاعِهِ الْآتِ بِرَفِي  
لَا وَفَوْدَهُ كَمَا رَوَدَهُ اسْتَدْرَسَتْ عَمَالَ أَمُورٍ سَدِيدَةٍ وَخَشَمَتْ فَوْضُورَهُ جَنَاحَ  
عُظْبٍ تَحِيكُ أَوْتَمَامُكَ دَعْوَاهُ وَدَشِيرُهُ بِوَيَا فَا تَ مَبَادِيتُ نَارُكَ دُفُكُ  
وَنَيْلًا وَكَامُورِي بِأَبْدَانًا دَرِشْتِ بِنَامُورٍ وَدِرْكَامُ مَجْدِي آسِيدِ  
إِنِ بَوَايَحُ لَذَّةَ كَيْلٍ وَدَرِصَالِ أَهْزَ سُولَ رُوسِيَّتِ لَأَحْلَمُ لَأَدْرَأَمُ  
وَأَحْكَمُ لَأَذْهَبُ دِيكَ لَعَلِّمُ إِنَّا الْعِلْمُ بِالْعِلْمِ وَالْحِلْمُ بِالْحِلْمِ وَجُودُ حِلْمٍ بِعِلْمٍ آتٍ  
مُشَوَّرٌ عَلَى تَرْبِيٍّ وَدَجْدٌ دَاشْتِ بِسَافِدِ كَمَالِ الْبَيْتِ مَلَمَّ مَاجِي نَحْيِ الْخُشُوعِ  
أَفْضَلُ مِنْ عِلْمٍ إِلَى حِلْمٍ وَدَرِجَاتُ الْخُلُوعِ كَاتِزُ رُسُلِ عَيْمٍ وَرَيْتِ إِذَا حِلْمُ الْخِلَافِ  
يَدُمُ الْبَيْتَ نَارِي نَارِيَا بِأَلَمِ أَدَمِ وَأَوَّلِ الْفَضْلِ بِقَوْمِ يَنْطَلِقُونَ نَرَا إِلَى الْخِيَةِ  
فَتَقْلَمُ الْمَلَائِكَةُ يَكُونُونَ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ رِيعًا إِلَى الْخِيَةِ مَاشَانَا مَ فَيَقُولُونَ سَخَا لِمِ  
الْفَضْلِ فَيَقُولُونَ مَا كَانَ مِنْكُمْ لَنْفَسِيْقُونَ كَمَا إِذَا ظَلَمْنَا عِيبَانَا وَإِذَا سِ  
الْبَيْتَا غُفْرًا وَإِذَا أَجْمَلْنَا عِلْمَانَا فَيَقُولُ لَهُمَا دَخَلَا الْخِيَةَ فَتَنْبِجُ أَجْوَالُ الْعَالَمِينَ  
وَرِيشُ أَمِيرِ الْمُنَبِّئِينَ عَلَى عَيْمِ آدَمَ اسْتَحْجَالُ الْمَوَدِّ بِالْحِلْمِ وَدَاشَالِ  
عَرَبِ أَمَدِهِ الْحِلْمُ حَاجِبُ الْآفَاتِ وَقِيلَ الْمُرْدَعُونَ وَقِيلَ مَنْ عَزَّ شَوْهَ  
الْحِلْمِ أَحَقُّ نَرَّةِ السَّلَمِ وَدَرِشْنَاهُ مَا مَوْنُ عَبَّاسِ أَمَدِهِ الْحِلْمُ لِحُسْنِ  
بِالْمُلُوكِ سَلَكِي فِي تَلْدِيهِ دَارُحٌ فِي مَلَكِهِ وَتَعَوُّنُ لِحُزْنِهِ بِدَعِ سَبْعَةٍ وَهَجَمُ كَبَقَا  
بِأَوَايِدِنُو دَانَا قَدِي بِنَاشِدِ خَلْدِ خَلْدِ عَبَّاسِي أَمَدِهِ مَرْحُوقِ  
بِالْحِلْمِ لِحَالِ الْإِلَهِ عَلَيْهِ شَيْخُ سَفَرِي مِنْ مَعَارِدِ رَحَاكَ تَنْقَلَبَانُ بُوَسْدُورِهِ دَعَامُكَ

حضرت



کفر و بتدبیر انجیل پاکین کشا بود و چنانکه تحمل کن ای فقر با حقیقت  
هدیه بود و از کن **الحیة** توفان نافرین است در محافظت ملت و رعیت آن  
محافظت آن واجب بود و چنانکه حق آن باشد بقیه ایم رسانیدن بجهتی که  
انجیل حقیت بخا و زکند تا بعضی نایب مد نقل است که سعد و قاض رسول را  
صلعم گفت اگر در صومعه بیکانه را بزم کردی و اینم گفت ای سعد  
الغیور و انا غیور و تک با سعد و الله اعلم و انا امیر المؤمنین علیه السلام  
چون با برادر من عبید و زید و زید بر سینه اش بنشینست تا سرش ببرد  
عرو بروی وی گفت کرد امیر المؤمنین او را زبانی بکشد است پس بنویز  
آمد و برین لایق حد کرد پس بزد که یا امیر سبب تا خوشی چه بود آن  
حرفت و فرمود چون رفت کرد که من همان زمان قتلش کردم بر بعضی  
یا مکار قاتل ماسته بودی نه جیت دین را کرده بودی لطیف طبعی  
کویند که حجت در دیوان غالیست و گفتند **الحیة حجة البعد**  
**الحیة** شرح سه موبه حاد اول شرح داشتی از حدی نقالی بود که  
ناشایست که بر بنده رود یعنی **نعم الاغنی و ما تخفی الصدور**  
حقیقت دارد که این حدی بعد از آنرا می بیند و می داند قال النبی صلعم  
است حیوان من الله حق الحیا قبل یا رسول الله کذب کذب من الله  
حق الحیا قال من حفظ الناس و ما حوی فالظن و ما و من و من کذب  
الحیة الدین و ذکر الموت و ان فقد استقام من الله حق الحیا

دوم از خلق شرح داشتی که مبادا بولن واقف شو و او را و جالت رسید  
و در صومعه از رسول صلعم و رویت **الحیة** ای ایمان **دو کتاب معارف**  
معارف از رسول صلعم و رویت که مقدسین عابدان گفت **ای نیک خلیفای**  
**جبرائیل** الخ و الحیة **و قال لعلم** ای ایمان **لن لا حیا لک** **سبع** از خود دینم  
داشتی و جود می داشتی که حجت الکی علی صلح الحارثه اندر بولن نداشت  
کار خود در دیکلام حکما آمده است **استحیا و کذب نفس الکریم**  
**استحیا و کذب** غیبت صلیع بن عبد القدوس کوید **شر** اخا قل مار  
الوجه کل حیاءه فلا خبیث وجه اخا قل مار **حیا** و کذا حفظ علیک طاعتنا  
یدل علی فضل الکریم حیاء **و در سخنان معنی خلیفه عباس آمده است**  
**الحیة** افعل ما حلی به العباد و در کتاب منشور حکم آمده است **محق**  
**حیا** و قال اجبتا **و در کلام حکما آمده است** حیات الموی حیاة  
عنان حیوة الفوس بانه **الکریم** نفس را نمک کوید بنده نیست در  
وقت شهادت و ماکلفتن بودن و زمام احتیاط از دست ندادن  
چنانکه این صفت بر طبع کوان نیاید و بعد آن رعیت نماید و در سخنان  
متوکل خلیفه عباس آمده **لذة الدنيا في الرعية والبيعة** **الکریم**  
الکریم کاه بود نیست بوی که در امور و حقیقت بر جواسین رود و نم  
کردن غرض و مطلوب نفسی ناطقه از ان بشماره و رعیت تمام مانند رعیت  
که بدو خدمت در اخلاق ناصی کوید که نیکو کار است و این قسم است

**الرضا** دافعی بود نیست بدو آنچه حق تعالی بر بنده قصا کرده باشد و  
دشوار است که از قضای ربانی برسد بر دل آن نداشتی و دل را بران  
آفت دادن و بدان صفت پذیر بودن و خود مال دنیا را زین و جبر شرف  
باشد که از حق بقا بظن و عنف با مخاطب بود یعنی او را طلب و ما  
مضطرب باشم و عیبی در میان و وسیله کرد و در بنابرین صورت **الرضا**  
برین معنی حق تعالی میفرماید چنانکه در احادیث قدسی آمده  
**من لم یرضی بقضای فی و لم یرض علی بلائیه و لم یرض علی نقایه**  
فلیطلب و فی **نفسه** یتخرج من ارضی و تحت سوائی و از کتب اجابا در  
کردن رویت آمده **یا ابن آدم** رضیت بما قسمت لک و ارجب قلبک و کذب  
ولنت محمود و ان لم یرض بما قسمت لک سلطت علیک الایة احی و کتب  
فیها **رضی** فی البریة ثم عزیته و جلاله لا ینال الله ما قدر لک و ان  
مدوم و در منظومات امیر المؤمنین علی علیه السلام **رضیت بما قسمت**  
لی و فوضت اونی الی خالق لی قد احسن الله فی ما قسمت لک لک احسن  
فیما فی **و در عجم** بنویسند از و تو جبرائیل انجیلست **رضی** بتدبر و از  
پسندیده ام **امیدار** خلق بریده ام **نکو** داشت از و را نگو  
نکو دارم تا کونی زنده ام **و بنویسند** از عجم **رضی** از دست  
اراستی بود ما را زکل منوش **امیر** از خویش بود حلالی شفا  
خواهی **الکریم** و در سخنان خلیفه عباسی آمده **ای الرضا** کذا که

غالیست **رب الذی** شتابان تا نادر دست بر او میگذارد شود و دران  
بر وقتش عقل و شرع کار کردن و رسول صلعم فرموده **قلیل الشفق** خبیثی  
کثیر العباد **و چنانکه** اند **العجله** من الشیطان و الدنای **و چنانکه**  
**نکو** کشا **و ان** **الغنی** خبیثی **و ان** **الحیة** و قبل السعادة **و ان**  
سلامة الخلفاء و یؤدده العبد و الدنای **و ان** **المطلوبات** و الحیة فی الناس  
الرجة و الشفقة **و چنانکه** آوردن و بهر با فی آوردن است بر روی کلب  
حال غیور و ام و استشع و شد یعنی بسختی کوشا بود و از انجا و از  
و تملی تنوید و از انان سختی رها بیدن **قال النبی صلعم** **الواحد**  
من یخرج من الریح و حمل من فی الارض یخرج من فی السماء **و قال** عید  
من لا یخرج الناس لا یخرج الله در عیایب المخلوقات آمده که حفر رسول  
صلعم الله علیه و آله جهود و تحیر و در راه با مشک آت کویان یافت آن  
حرفت سبب کوید بر سید لیر که گفت مشک آب کواست منی توام بود  
و از پی بدم سبب **و ان** **الکریم** **و ان** **الکریم** **و ان** **الکریم** **و ان** **الکریم**  
را بود و منی مبارک حفر کوفت و با هر و تحیر و در راه با مشک آت کویان یافت آن  
در و ن خان رفت و پدید گفت که مشک آب کوان بود و منی توام آورد  
مردی بجهت من بدو خانه آورد ما ست هر و چون رفت حفر  
رسول را صلعم بدید فی الحال ایمان آورد بر رسول و مسلمان شد و کتب  
این شفقت از عادت آید است و رحمت بر بنویکان و ماکلف بود



موت لا يتدار ودر كلام بلخا آمده که من نصا بالمقتضا وصر على البلاد وقيل  
امرؤا الناس بالله اضاها هم الله له وقيل من نصي بالمقتضا طالب عيشه  
**الرفق** مداد کرد دست دلمور با حکمان و نظرونکه داشت انسان را  
رسول صلعم فرموده ان الرفق لو كان خلقا لما لقي الناس احسن منه  
ولما كان القسطن خلقا لما راس الناس اصح منه وقال عليه ان الله  
رفيق يحب الرفق ويعطي على الرفق ما لا يعطي على العقب وما لا يعطي  
ما سئله وقال عليه من يحرم الرفق يحرم الخير وقال عليه من اعطى خط  
من الرفق اعطى خط من خير الدنيا والاخرة ومن حرم خط من الرفق  
من خير الدنيا والاخرة وقال عليه ما دخل الرفق في شيء قط الا اثاره  
ما دخل الحرف في شيء قط الا شياؤه وقال امر المؤمنين على عليه السلام  
لو كان بيني وبين الناس شعورها فاطعواها لا اذ ارسلاها و  
منها ارسلتها ودر كلام بلخا آمده الرفق مفتاح النجاح وقيل ان لم  
يدرك الحاجة بالرفق فبأي شيء يدركه وقيل من رفق وريق ومن  
حرف وقيل الحرف بالرفق ملج السخا بدل اموالست بقدر دست  
دستگاه الشی مالک وبلکه بدان محتاج بودی اگر از صندره خواهی  
یا بیکر نه میت بدو چون بهد باید که طبع دهنده بان حرکاده باشد  
شاد شود قال الله تعالى ومن رفق شئ فاعف عنه فاولئك هم المفلحون  
و در سخا نیز من صفی ایشان است یعنی آنچه خود بدان چه محتاج بود

بلان

و در کلام حکما آمده السخا ان يكون بالكم متوجها وعن مال غيركم متوجها  
وقيل اصل القول ما وصل قبل الال اكتم من السخا احسن او طاهر  
خاتونی در تعجب بر سخا گفته اند مردان جور و ستمگرند و  
در سخا بکار برده بفرموده که در آن چه دور کار و دور  
و در آنچه سبب نام باقیست و در آنچه شهره الجود انک جامع ما قاله  
حکسان فی عسان و در سخا آنچه دست دسی اندک بود بدان تمام باید  
مردی گفته اند لا تسفي من القليل فان الحيوان اقل منه الشياسة كقول  
وفوا بان مولان خود را بیده داشتی تا از راستی بگذرد و بای نیادت  
ان کل من و کشتند بکرم حدیث کلکم دلع و کلکم مستول عن رعیت  
این معنی بر حکمان و احبست چه در جهان فی سیاست بنا شد  
قال النبي صلعم لولا السلطان لا كل الناس نعمهم نعمنا شاء بود  
که تبع سیاست سلاطین بود در علمها کتاب خویشی کس بخورد در  
ار و شیوا بکان آورده است لا ملک الا بالجد ولا حان الا بالمال ولا  
مال الا بالعارة ولا عارة الا بالعدل و الشیاسة مدار و قرارین هر  
بر سیاست است و فی سیاست هم یکدیگر خود قرار بکند و کار جهان  
بالفکره خلل کنی بدیدر و سیاست بر نفس خود دول بکند و بدیدر  
بدن بکند و در آن نشود قال الامیر سلوا لا سکرند اجمع فتنک لبیک  
مکن الناس سعاک الشیاسة اقدام نزد دست یوکاری که بدان محتاج

بلان

بدان ملتفت نشود و دیگران در حق قاتلین کسان را مدح و نایب فرزند  
و یوسف و علی انفسهم و کسکسان بهم خصاصة و رسول صلعم فرمود فخلق  
الله و لاله الا علی السخا احسن الخلق و قال علیه السلام السخا تحب الخیر  
و انفسها بعد لبات الی الدنیا فی منسک بعض منها و الی الخیر و  
قال النبي صلعم السخا لا يدخل النار و کان فاسقا و الفحیل لا يدخل الجنة  
و لو کان ما بکلا در عیایب المخلوقات آمده که حق ندی بوسی عدم و حرم ستاد  
و لا یقتل المسلم فی حق و السخا و نقلی مشهور است که عام طائی بالکرا دین  
بهره و ربه و در کتب قدیم بود بسبب از انقی دوزخ المخواه و در انوار  
او حکای مشهور است که فی لافا کرد و قتل حدود رضا داد تا رسایل حاصل  
باشد لا بوم نامن چینی بود و بحقیقت معنی الجواد بالنفس اقصی  
الجود در حق و محقق شد و انظار این قدر بر کسان است نجات از انقی  
دوزخ میشود بکی اگر در بعضی مشایخ آمده که بخوبی دسی مستحق صدار  
کرم صدقه شیخ سبلی او گفته اند که ایمان ندادی از صدقه دادن چیسود  
موسی بکریست و دسی خود دسی آسان کرد و قرار از هاد افا دارین  
اینها بود و فی شت بوده حکا فالتبصیر جازله و امن من خا فیکون  
یوسف و نادیم و جود و لو کان الجواد من یحیی و نقل مشهور است  
که کاشان عین کاشان من کشتی من یحیی الکمال ماله و ک  
بیشتر از آنرا بفیال است بیده آنرا کردی آسان است چون کوبید دسی

سخا  
سخا  
سخا

سخا که تسمی آن در دل آنرا و کوه آن کار و اخوف و خطر و جاد و در آن طافی  
آن هم کورن و در آن خون من مژده و یکا بوم دینی بود قال النبي صلعم ان  
یحب السخا و لویقتل حیه او فقیه و اتفاق است که در عهد اسلام  
هم کسی مرید امیر المؤمنین علی علیه السلام فرموده اند که در عهد ساقی نیز  
چون اوتی بود در نیران سخا متقدمان و طایف با فزوده اند و از آن  
اوجون بعد از او جهان در حکم از داری بوده اکثری ان کتب محمدر  
و امیر المؤمنین را و در این سخا مقامات مشهور و اقامت اجماع باری  
مروید و در رسول صلعم از آن خبر داده مبارزه علی بن ابی طالب علیه  
بر و بن عید و در یوم الخندق الفضل من اعمال اقی الی یوم القیوم و در یوم  
احد و رحمتی فرموده لا تنی الا علی لا یستقیم الا ذوالالفقار و در  
او احادیث و اتفاق است در سخا آن شیوه دینی سخا رضایم مرد و افار  
یعنی حیدر و علی علیه السلام اجمع الناس انکم ان لا تقبلوا عتوا و  
الذی نفس علی ابن ابی طالب بیده لا یفطر بر بالسقیف علی الواسی  
اهل حق علی الفرائی و بر اوصیه خود نوشته بوده شیخی یوم الخلق  
اوه یوم لم یقدر دام یوم قدر و در عین کشته اند و در کتب کورن  
دور و زو نیست و در کتب کورن کتب کورن کتب کورن کتب کورن  
که قضا باشد کوشش بکند قضا نیست بر او و در کتب کورن  
مکره و چیم که جواد بود در سخا عت بزرگوار بود و فرمودی کوی بدید

بلکه  
بلکه  
بلکه



سیاهی که چنانچه کوی بود نه بر روز گرد نه زای بود و بدو لا و ایضا  
دیده بود از دیوانی که در دوسه از دیوان ایشان کوی **سپاس**  
سیاهی که کندیشدا ز نور شیهه بود و نه حوالی مغانی دلیر درگاه  
کثیر اند **النجی** عترت سقا القدر کلام علی الامه و المخلقه و شجاعت  
اگر نه در صوری حقیر اتفاق افتد چون بی تعویق و تردد در عمل آید  
بود و بقول صاحب احلاق نام **شیخ** عترت در قوم مکر غالب بود **الفخر**  
سیاهی خاری کوی دست بر یغی که در دوسه بود و در حوالی بقالی را سیاهی  
باید داشت و هم الان که وقت رسیده به ایشان بایستی برکت آن نعمت  
باید بود بلکه زیادت کوی نه آنکه بشود که آن نعمت بوزان و بلا  
کوفتا و بشود و چنانکه بقالی میفرماید **لین** شکر کوی که در دوسه  
و این کوی که در آن عذر ای شکر کوی **قوله** بقالی **فاد** کوی که در دوسه  
و این کوی که در آن عذر ای شکر کوی **قوله** بقالی **فاد** کوی که در دوسه  
و این کوی که در آن عذر ای شکر کوی **قوله** بقالی **فاد** کوی که در دوسه

الشیخ

الشیخ

الناس و در کلام بلغا آمده **تروم** النعم و در کلام حکما آمده **موت** شکر  
القلیل استحق الجلیل و قبل الطاهر الشاکر افضل من الصائم الصابر  
و در کتاب منشور حکم آمده **الشکر** قوت النعم و در سخنان فصحا آمده  
لا زوال النعم مع شکرها و لا بقاء لها مع کفرها و قبل الشکر کفر من النعم  
لا النعم لا یبقی و الشکر لا یفنی و قبل مؤتلف الشکر من النعم موقع النعم  
من الصنف و قبل کفر ان النعم نفوت النعم شاعره **بدر** کفر ان حق  
نعمت از کفریت و در کوی که در کفری کفران دو **الشهامه** حریف کوی  
نعمتی است بر انسانی و در نظام بنوع بشر که چنانکه از حد عدول و  
لاستی بخا و زکند و جانب دین مرغ باشد در انشا عیب آمده **موت**  
حاسیت نفسی سلم و موت حفظ دین تمام و قبل انشاء المناقب  
با حتمه المناقب **الشر** از هر جا مقام و موت کوی دست تا هر من لذات و فیه  
از نفسی صادر نشود و یادشوار و یا ساضی و از هر کوی که در آن  
و در دیوان شکیب کوی و حق سبحان و تعالی میفرماید **بالله** الای  
امنوا اشرار و صابروا و کرا بوا و **والنعم** الله لعلکم تغفلون  
و هر که یادشوار و یا ساضی کند و در باستانی رسد و رسول صلعم میفرماید  
انکم من النعم ما یحیی الایام **الشر** علی ما یکره و **قوله** علیکم  
النعم فنام الفرج **قوله** علیکم السلام **الفرج** بالصلی عباد و **قوله** علیکم  
الایمان یصفان نصف البیت و نصف شکر و **قوله** علیکم الصبر و سوره النور

و عود من المخلوب **قوله** امیر المؤمنین علی عیبه منزه الصبر من الامان  
من له الرأس من الجود و من ظلموا منی آمده **شعر** اصبر لیلای فبعد  
سیر و کل امور وقت و تدبیر و للمهین فی حال تناظر و وفوق  
تدبیر تاملت کوی و **قوله** صابر و نزل مؤثر بحسب و بی شمار  
**قوله** بقالی **انما** یوفی الصابر و **قوله** اجزم بفرج حسابه و دشوار ترین  
صبر بوقوع مصائب است و عاقلان کفایت اند که در عاقل با دیگر در  
هر صبری که افتد مصیبتی بزرگتر از آن در نظر و در آن تا اندوه آن  
مصیبت برداشتی که کرد و در سخنان عبداللہ عباس آمده است  
افضل العده المری علی الشده و انما یجهد باقر علیکم انکم لکن الفق  
فی الذین و المبرع النوا ی و حسن التقدر فی المعیشة و در کلام  
مستظهر خلیف عباسی آمده **الشر** علی الشدا ید یفی الفایده ابن  
المقنع کوی **الشر** صبران فاللبام اصرا حسانا و الا کلام اصبر فیرسا صدق  
بنظر خلیف کوی **حسن** احب البقاء فلیعیدوا النوا ی قلبا صبر و  
**شعر** سوری کوی در نور الله موقده **قوله** منین برش از کوی  
ایام که صبر تلخ است و لیکن بر شیری دارد که صبر احتیاج و لغایت  
هر کوی صبر نیست حکمت نیست و نه لغایت **بدر** صبر است و لای و در  
کار افاضه که صبر توان سست در پاداد آمده دست ستم زان بر پای کسی  
بدری نهاده که صبر و یی نکشاد **الصلوات** دوستی بر شستی کوی

باب اول







اللَّيْنِ وَفِي تَرْكِهَا فَقَدْ هَدَمَ الدِّينَ وَهَرَكَ هَادِمِ دِينِ شَوْكَتِ شَيْ شَوْد  
وَأَكْبَحَ بِطَوِيلِ كَسَادِ طَاعَتِ وَبَادَتْ كِرَانِ نَيْدِ سَخْنِ ابْنِ مِبَادِهِ أَوَّلِ طَوِيلِ  
دَهْدَةِ أَشْكَتِ حَبِثُ أَنَا نَظَرْنَا فِي الْأَعْمَالِ فَوَجَدْنَا الْقَبْرَ عَلَى طَائِفَةِ النَّاسِ أَهْوَى  
حَبَا الْقَبْرِ عَلَى عَذَابِ اللَّهِ بِأَيِّدِ الْأَعْمَالِ وَدَانِي بَوْدَ الْأَعْمَالِ مِبَادِ عَمَلِي مَدْرَبَا  
وَبِهَلَاكِ رِسَا نَحْيَا أَكْرَسُو لَصَلَحَ فَرُودِ أَهْلَاكِ أَشْهُرُ جَلَانِ عِلْمِ فَاجِرِ وَجَلَا  
مُعْتَقِدِ نَزِيحِينَ عِلْمِ فَاجِرِ بَوْدَ أَكْرَسَ عِبَادَتِ دَلَسْتِ فَرُودِ بَوْدَ كَرَا  
رَاغِبِ بَوْدَ وَجُودِ عَابِدِ جَلِيلِ بَوْدَ جَرِيدِ كَرْدَا حَالِشْتِ بِأَشْدَاجِ جَرِيدِ  
دَرْمَعِينَ قَتُولِ نَبِيدِ وَهَالِكِ بِأَشْدَاقِ لَبِثِي عِلْمِ لَاحِظِي عِبَادَةَ  
لَبِثِي وَهَالِكِ نَفْعِهِ وَبِنَا بَرِيحِ مَعْنَى فَرُودِ طَلَبِ الْعِلْمِ فَرُودِ نَفْعِهِ عَلَى كُلِّ  
مَبْتَدِئٍ وَقَالَ عِلْمٌ أَطْلَعُوا الْعِلْمَ وَكَوْنُكَ آتِي بِالْمَعْنِيِّ مَوْلَا نَامِ الدِّينِ  
لَا فَعْلِي قَرِينِي رَفَعَ رَجْعِيهِ مَبْتَدِئُكَ لَبِثِي طَلَبِ كَرْدِ عِلْمِ إِذَا هَسْتِ فَرِينِ  
كَرْبِ عَمَلِ كَرْدِ لَبِثِي وَهَالِكِ كَسْبِ نَفْعِ دَارِ دَرْمَعِي كَرْدَا نَفْعِ نَادَا  
أَكْرَسَ طَلَبِ طَلَبِ وَبِجَمِ فَرُودِ مَصْطَفِ صِلَحِ عِلْمِ دَانِ طَلَبِ وَقَدْ عِلْمُ الْعِلْمِ  
عِلْمِ الْأَنْبِيَاءِ وَبِجَمِ الْأَنْبِيَاءِ بَوْدَ رَجْعِيهِ نَفْعِ نَادَا طَلَبِ عِلْمِ جَلِيلِ  
لَا نَامِ اسْتِ وَتَابِ دِينِ بِقَطْرِ رِيذِ وَصَحْتِ نَفْسِ نَاشِطِ طَلَبِ عِلْمِ  
كُورِ وَهَرَجِ عِلْمِ زَيْنِ دَوْدِ عِلْمِ جَرِيدِ وَهَرَجِ عِلْمِ زَيْنِ جَلِيلِ حَالِشْتِ  
وَعَابِدِ بِأَيِّدِ كَرْدِ عِبَادَتِ هَلِي خُودِ مَسْخُوقِ أَنْ عِلْمِ جَلِيلِ وَهَرَجِ  
دِكْرِ خُودِ شَوْكَتِ تَأَنِّي عِلْمِ دَرْمَعِي قَبُولِ أَفْعَدِ شَوْلِ جَوِيلِ عِلْمِ

عَلِي

مَنْ الدِّينَ مَا لِي حَسَنَاتٍ قَالَ الْإِسْحَاقُ أَنْ يَخْبُرَكَ اللَّهُ كَأَنَّكَ تَدْرَاهُ لَأَنْ  
لَا يَكُنْ تَدْرَاهُ فَاتَّهَ وَكَانَ الْعَدْلُ رَاسِي كَرْدِ حَسَنَاتِ دَرْمَعِي جَمِيدَا  
غَيْرِ جَمِيدِ بِأَيِّدِ حَقِ شَيْخَانَةِ مَبْتَدِئِ أَنْ اللَّهُ بِأَيِّدِ الْعَدْلِ تَدْرَاهُ  
وَقَالَ دِيُونِ اللَّهُ عَمَلِ عَمَلِ السَّاعَةِ عَمَلِ عَمَلِ سَبْعِينَ  
وَقَالَ عَمَلِ بِالْعَدْلِ أَمَامَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ بَعْنِي أَكْرَدِ رَقُوتِ  
ذَلِكِ أَفْلَاكِ وَعِنَا عَمَلِي بِوَيْدِي غَالِبِ بَوْدِي أَنْ دِكْرِ مَغْلُوبِ شَدِيدِ وَفَقَامِ  
جِهَانِ نَامِ كُنْشِي أَتَا جَوْنِ دَرْمَعِي مَسَاوَاتِ دَارِ دَرْمَعِي قَامِ بِأَشْدَاقِ  
حَقِ شَيْخَانَةِ وَفَعْلِي دَاوُودِ زَعِيمِ دَرْمَعِي خَلَا فِتْ أَمْرِ فَرُودِ نَامِ  
بِئْسَ النَّاسُ بِالْحَقِّ وَالْعَدْلِ وَحَالِ كَسَانِ بِالْعَدْلِ سَلَامِ السَّلَاطِ  
وَعِبَادَةِ الْمَلَكَاتِ وَدَرْمَعِي مَعْتَدِ خَلِيفَةِ عِبَاسِي أَمَدِ الْعَدْلِ بَعْنِي  
عَمَلِ جَمِيعِ الْعَمَلِ وَبِجَمِ مَلَا يَنْعِ الْخَصُوفِ وَدَلَامِ عَمَلِ مَبْتَدِئِ  
ذَلِكَ الْمَلِكِ فِي الْعَدْلِ وَكَسْبِ أَمْرِ وَأَنْ خَفَقَ اللَّهُ عَمَلِ كَسْبِ  
الْعَدْلِ يَكُونُ كَسْبِ الْعَدْلِ وَالْعَادِلِ عَمَلِ كَسْبِ كَسْبِ الْعَدْلِ  
مَبْتَدِئِ أَنْ يَكُونُ الْعِبَادَةِ وَهِي فِي الْأَعْرَافِ حَالِشْتِ وَهَرَجِ دَرْمَعِي  
كَوْنِشِدِ بِرُوحَانِ إِذَا مَزِيدَا بِأَيِّدِ مَبْتَدِئِ بِلَدِشِدِ جَمِيدَا كَرْدِ  
فَرِيدِ وَفَرِيدِ وَفَرِيدِ وَفَرِيدِ وَفَرِيدِ وَفَرِيدِ وَفَرِيدِ وَفَرِيدِ وَفَرِيدِ  
خَانِ طَلَبِ لَهْ وَفَرِيدِ وَفَرِيدِ وَفَرِيدِ وَفَرِيدِ وَفَرِيدِ وَفَرِيدِ وَفَرِيدِ وَفَرِيدِ  
فَرِيدِ وَفَرِيدِ وَفَرِيدِ وَفَرِيدِ وَفَرِيدِ وَفَرِيدِ وَفَرِيدِ وَفَرِيدِ وَفَرِيدِ وَفَرِيدِ

حَسَنَات

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قَدْ أَوْفَى كَرْدِ فَرِيدِ نَوِي وَفَرِيدِ نَوِي نَوِي  
عَمَلِ أَنْ فَرِيدِ نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي  
كَانَ رَجْعِيهِ فَالْعَدْلُ وَالْحَسَنَاتِ نَوِي فَرِيدِ نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي  
زَيْنِشْتِ نَامِ فَرِيدِ نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي  
خَبَرِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي  
خَوَاجِ جَلِيلِ الدِّينِ فَرِيدِ نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي  
أَنْ دَرْمَعِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي  
بَكُونَا نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي  
شَمْسِ الدِّينِ يَكُونُ طَاوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي  
كَوْنِشِدِ نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي  
كَوْنِشِدِ نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي  
وَجَدِشْتِ قَدِيمِ مَلِكِ الْعَالَمِ دَرْمَعِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي  
الْبَاكِي فَلَا يَكُونُ مَبْتَدِئِ مَلِكِ الْعَالَمِ دَرْمَعِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي  
عَمَلِ السَّلَاطِ خَبَرِي حَسْبِ الزَّيَانِ سَعَادَتِ وَشَقَاوَتِ اِبْرَاهِيمِ  
دَرْمَعِي نَوِي دَرْمَعِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي  
دِينِ وَدَرْمَعِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي  
حَقِيقِ وَبِنَا دَرْمَعِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي  
شَرِيعِ بِأَشْدَاقِ وَكَانَ الدِّينُ صِلَا لَهْ عَلَيْهِ وَهَالِكِ الْمَوْظِعِ بِهَلَاكِ بَوْدِ نَفْظِ

بِحَسَبِ

بِحَسَبِ وَقَالَ أَيْمَنُ الْمَوْظِعِ عَمَلِ لَا يَصِفُونَ عَمَلَكُمْ فَا تَقَامِ الْمَلِكِ  
أَنْ الْكِبَرِيَّاتِ مَصْغَرِ الْعَمَلِ وَدَرْمَعِي كَلَامِ الْحِكْمِ آفَعِدِ الْعَمَلِ بِأَيِّدِ جَمِيدِ  
عَمَلِ كَسْبِ دَرْمَعِي وَدَرْمَعِي مَضَا أَمَدِ شَرِ وَقَابِلِ لَمَعِ نَوِي نَوِي نَوِي  
فَامَكِ مَحْمُولِ فِي الْأَمِ فَقُلْتُ دَرْمَعِي عَمَلِ عَمَلِي فَا نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي  
وَدَرْمَعِي مَطْلَعِ مَشَاخِ مَسْطُورِ أَسْتِ كَرْدِ اِبْرَاهِيمِ سِرْبِ وَهَرَجِ دَرْمَعِي  
عَمَلِ دَلَمَعِشِدِ كَرْدِ حَقِيقِ خَلْقِ شَقَاوَتِ كَرْدِ كَسْبِ دَرْمَعِي  
كَوْنِشِدِ مَشَاخِ حَاكِ مَشَاخِ كَسْبِ كَسْبِ اِبْرَاهِيمِ عَمَلِ كَسْبِ اِبْرَاهِيمِ  
فِي شَرِ مَوْظِعِ فَلَا يَقَعُ بِأَيِّدِ الْبَحْمِ نَفْعِ الْمَوْتِ فِي أَمْرِ حَقِيقِ كَسْبِ  
فِي أَمْرِ عَمَلِ كَسْبِ سَعِيدِ لَسْتِ بِهَلَاكِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ  
مَلِكِ فِي مَشَاخِ بِنَا فَعْدِ دَرْمَعِي كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ  
أَنْشَا نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي نَوِي  
أَدْرَسْتِ بِرُوحَانِ مَطْلَعِ دَرْمَعِي كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ  
بِرُوحَانِ مَحْمُولِ كَسْبِ دَرْمَعِي كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ  
بَاغِضِهَا حَاصِلِ دَرْمَعِي قَابُوسِ بَوْدِشِدِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ  
نَشَا دَرْمَعِي فِي الْعَالَمِ وَفَعْلِي الْأَمْرِ وَدَرْمَعِي الْفَضْلِ أَمَدِ الْعَمَلِ  
بَانِ الْعَالَمِ لَا بِالْمَرِ الْعَالَمِ مَنْ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ  
أَنْ كَرَاهِيَتِ اِزْدِ مَحْمُولِ وَبَرِ اِزْدِ اِزْدِ اِزْدِ اِزْدِ اِزْدِ اِزْدِ اِزْدِ اِزْدِ  
بَوْدِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ كَسْبِ







بوالفضول سواد کور انوی چیست این خاندنیک بلیک و تسمه بادم سرو  
چشم کویا ن پر کفر هذا بلین یوت کفر الکره تنکوی کور دست  
باخدا هندکان آتج خلست با شند بدیشان جوی موافق شرع بود آن  
مال دنیا و دین و صبر تقه بشود بر دل آسان داشتی و نفع وی بود  
کنا ن عام کور ن بنا ده دویی وضو منی و انشا انور دین و میت نهاد  
و در کلام فصحا آمده است **الکرم تنکوی مشکور والذین کموا و تکفوا**  
و قبل لیمن من شرفوا الکرام انلا النعم و در سخنان سفاح خلیفه  
عباسی آمده است **من شد دفر و من کان تالف و التوافل من**  
**اخلاق الکرام** و در کلام امام حسین علیه آله **الکرم هو التفرع قبل**  
**المکرم** و بلغا کفر الکره **الکره من دین الکرم** و مشعری عیب گفتار  
**شرف الکره** اما ما اهلوا ذکوا و من کان بالقره فی المشرعین  
**کره النفس** شکست نفس است اندر زرها که دل خود را کچه موافق  
شرع بود و نفس بدان آنرا فساد دین و دنیا یافت آن موافق بود و ضرورت  
تألفی بری سبب متابع نفس بلکی کرد و صفات مذکوره بر نفس غالب  
شود و بکراهت و هوای مبالغت کند و بسیار و اندک و لذات و لذات  
بکریا احتمال امور بیایم و ادبیا شده و از فرج و تفرع آن بخرطار و اجابت  
نشود تا این سکتستی بیعیم جارا رسد که **نهی النفس عن الهوی**  
**فان اجتهد فی المأوی** و اما ن مقام غریب حفت عزت نماید و با زین

تنکوی کرد آن رؤیت حفت عزتست منحصر من شود **للدین احسن**  
**بالنفس و زیاده** خواص فی الدین طوی کریدت **علیت** که اند  
لا ویت برهاند و ندر برهاند یک منع بتحصیل یکن نفسانی  
تا انا المکرم ویت برهاند **المروءة و الفؤاد** مرقه نفسی در عین صفا  
مؤیدت بر نادیت فضل اموال و دینا بد و مصالح دیکران باز یاد  
بویا بدیشان و آن عمل را عین تمام داشتی و بعضی المبلغات و من  
شرائط الموقه ان ینفع عن الحرام و ینکف عن الايام و ینفع فی  
الحلم و ینکف عن الظلم و لا یطع فی الاستغفار و لا یستطیل علی من لا ینکف  
ولا ینکف قوما علی ضعیف و لا یؤثر ذرا علی شریف و لا یشترع عاقب  
الورع و الاثم و لا یفعل ما یفعل الذکر و الاثم و قبل من حقوق المروءة  
ما لا یوصل الیه الا بالمعافاة و لا یوقوف علیه الا بالانقضاء و المعافاة  
کسری انوشی و ان حقت لمرعنه بر جود هر روز گفت **المروءة من**  
حسنت دین و وصل زجه و اکرام احوال و قبل الموقه الظاهره فی  
الثبات الطاهر **یعنی نفس** لا یزید بها یا کدر داشتی چنانکه کما مله  
از و نفع و قوت و قیادت نمودن بر اعمال حسنه و عیادت کریدن  
از اعمال سیه است **ان حرمین و ناسکیا یورن و بی**  
**الانس و صلاست تنکی** **ان افرج و میت و بصره طاشی**  
و در کلام بلغا آمده **مت** **سه نهایه فی الفتوت مت**

عن عبد بن بلال فی المروءة طاهر المروءة باطن الفؤاد و قبل ان المروءة لم یستطاع  
اذا لم یکن مالها فاضله و قبل المروءة استیضار المروءة نفس **المکافاة** تنکی  
که از عری دیر باشد یا اندک یا زیادت بدان یا نیکویی کرد دست و در  
مانند یا بیکر از ان اقدام نمودن حق نعم میواید **فی اعتدی علیکم**  
فانتم کما علیکم یزید ما اعتدی علیکم و در حق تنکوا که و عدیم و با **تکفیر**  
و کر من تنک عطا حسنا یا و اعماه لا در عین نیکو و که فالست **ایر**  
علیه السلام میواید **ان المصیبه فی الدنیا جوده** و عرب و بلان مملود  
المکافات فی الطبع و احیة **قال السلطان** **تکفیر** و سبکی راجله  
میواید **لوا عظ عظمی و لو عرف قال له** **ما حایب ان یفعل الله بک فافعل**  
**بروینک** و در کلام بلغا آمده **الذین یقایی لایمک و الجور لا یفوت**  
کل حصه و از عری و عری و صانع و شعرا کفر اند **بیت** **جور بد کرده بر**  
کسان بدیدل جیم **بیت** در حایت کور و ضوین باقی **الفرع** ملازم  
مؤیدت بر اغفال کزیده و افعال سیدیده و فصول و فصول بدان راه  
نهادن و بر محال انان علی باز نا ایتاد و تاحلا و تنی فاعل نا اظهرد  
صفای بر آن محسن شود و عدل و تنی اول و بوصول رساند و در عین کفر اند  
**بیت** **چندان بر این ده که دویی بخیر** **کر هست دویی بر دوی بخیر**  
قوا و شوی و کجی و کجی **جانی بری** **کر نو تو بی بخیر** **و این و تبه**  
که اولیای عظام و شایخ کرام رضوان الله علیهم **اجین** راجل شده بود  
چنانکه

چنانکه جی اجبانا انان دینی حاکم ده اند و اهل المومنین علی علیه السلام  
فرمود **ما لعلت باب المجره لقیه حینا یزید بل لعلها بقوت الرضا** **بیت**  
سلطان با نیدر دین الله علیه کف **اشکحت من جلدی فوا یت**  
من آتاه **و کف** **شیخانه ما اعظم شیخه** **و حسین حلاج منکر و کف**  
**ان الحی** حکیم سنایی در معنی آن کلام مجید آمده که موسی علیه السلام  
در دینت دیر و اهل دین حلاج و یقینی **ان الحی قتل فرمود ند و کور**  
روادری **انا الحی از در حق** **جلا بود در ان تنکوی** **شیخ عبداللہ افشار**  
و حمت الله علیه بر بر هی موقوف کرد **ان الحی حلاج** گفت من نرمان کیم **و انسا**  
گفت من بیفان کیم **الوقا** **ایستادست بر آنچه بدید و بدان نهاده**  
**جوده** **مرد باره داد** **و هر صریح از انجا و زکردن چنانکه بد و بری باشد و در وصل**  
آردن **قول تالیه** **و افعوا بالهدی انی الهمد کما کما مشنولا** **قال البی عین**  
المومنین عند شرف طهر **بیت** **ان الوقا علی الکرام فی قصه** **و اللهم مقرون**  
بزی الاخلاف **و تزیه الکرم** **لین عا یر متصفا** **و تزیه البی بجانب الاضاف**  
و در عین کفر اند **بیت** **منکر تو بدان که د و فون ایدود** **در عین و با کبر**  
**آیدود** **ان عده عهدا کور بود** **از هج کمان بری فزون کردود**  
و انرا و قات این صفت در مدح نایاب بوده است و اما ناهی شنیده اند  
چنانکه **بیت** **معدوم شکر موت و مشن و عده و فاه** **و زهر دوا ما در حق**  
کیمیا **و بزرگان کفر اند** **بیت** **در زین و مشن و لاسپ** **و فاشان طلبید**











والفهم **الاحول** المشايخ ذو وجهين والكل سر حياة كالقواس  
منهم واخر مقلد بالسياسة والقلم وتوحيدها قاضي من لادني اربلي  
كفنه **بيت** هر که باشد چو کاغذ جو قلم در زبان و در و دیکه است  
چو کله سیاه کن رودنی چون قلم کو دشتی جریع بران و احسن کار من  
آنکه حق سخاوند و نقلی میواید **ارث** المذاق حقنی فی الذکر لا یستغنی  
النار و لکن یجد لکمه یخیزل **فردوسی** کورد **بيت** زبان چو کباب  
دل پر دفرغ بر مودنا نیکه فرغ **التهم** اقدام نمود گشت  
بلخ اقدام کورن دلدن پسندیده نباشد و از وضامت عاقبت آن  
نیز پیشین و بکاره اقل پیشین بر دین و درین معنی گفته اند **بيت**  
تا میاید یکام دل میانه چون بر کور دمان بر کور طام و در غلظت بام  
گفته اند **بيت** اگر چنانکه پاکو و دریا بود و اگر چنانکه جوشان و خال  
بنسازم از کوه و دریا یی آب چو هامون کم هر دو کاه شتاد **کلام**  
**تلخامده** **التهم** و لکن الشیاعه عامه مقدمه چون و حی  
بوی بدی کمال لذلک محو دنیا شد چنانکه گفته اند لا یجی مع بری  
نواحین من مرید و بی ما اسفرعی الیقینی **ابن** نادانی  
لد رحل فو افسر کوبید و آن استیلا قوت فکری بود در جلا جوا  
نمود یا بر آنچه یارفت و بوی بعضی از کورنی خوانند و در حد  
نقر میطایر کوبید و آن مقبول ابن قوت با لادند از روی خلقت  
فردوسی

فردوسی کوب طریکی نور موقده **بيت** زما نا لادنی میو آکند کار  
کا لمر و زو دل کند و عوب دلم کل بود **وکی** التخلی قات کثرت  
امیر المومنین علی عینم در حق هر گفته **شعر** و فی الجمله قتل الرب  
موت لاهله و اجساد فی قیل القیور و تورد و ان اهل لم یحکم العلم  
فلیس لعی الشیور و شعور و در عوب کثرت اند لا ذکر افعی و اهل  
**التهم** هر یکنی که دیکو یل و یخو حواسی است و هت اندالاف  
نیکی از لادنی کما شقی حق قالی رسول صلعم و انفس و حسا و بیه  
بود حق بود افرمود **وکی** شمسایم انا حسنه رسول صلعم  
انق مطاست **الام** یحیی محسونا و کا یحیی حاسرگا و یعقوب  
کدی گفته هت تیرین زلزل و یکنین تیرین مر است و یانی جاسر و یکنین  
رسد عنقریب کوی **بيت** حسد است اکراشی اخو زده چندان و یکنین  
داسو زده در جامع الحکایت اخو تیرین مر است و یکنین تیرین مر است  
فردوسی **ام** یحیی و کت الشی علی تا اتم الله من فضله و قال لیس  
صلم **ایا** کوه و الحسد فانی الحسد یا کل الحساکت کما یکل النار  
الخطب و علام سلف گفته اند الحسد اول ذنب عقی الله فی السور  
حکذا لیس آدم عینم و اول ذنب عقی الله بر فی الارض و هو فی آدم  
حق فیک و در کلام حکایه **ملک** حسد و یکنین  
رکعی یحیی الله تعالی لم یخط الله و من قنع بعبادته لم یزل یحسد  
فردوسی

عبدالله بن المومنین **شعر** اصغر کید الحود فان صبرک فانه یکنی کینه  
انجی بروب مفاصله کان دیا کل من حصنه ان لوجر ما یا کله و در  
منشور لادنی **امده** **الحسد** ذل الحسد و گفته اند الحسد کلا شتو  
یکنی سوری و حمت الله علیه گفته **بيت** فاما لکه تیا لادنی اندونی کتی  
حسود و یکنی کوز و یکنی در است بموتا بری ای حسود کتی و یکنین  
که از شتات آن جزو یکنین در است **الحقد** کینه و یکنین و کور  
نیکیا قات کنند آن کینه اول پورن نکر دین **الحاقه** بری تو دقا  
بردی کمان بعل استحقاق و زیادت از حسد و یکنین درین صفو باند  
بیکی کتند و یکنین نکر شوند و امیر المومنین حسن علیه السلام  
**ارث** الحق الحق المجهیز و ان الکلیس انکباسته الحسد یعنی دود  
هت و کور هت و درنی طبعی است و اکوا حیا نانی انفسی صادر شود  
البته بولان ناد باشد و سر لیا مشی بری سر است کتد و یکنین گفته اند  
لا تمین حسنیسا یوتنه ما لها من عین لا یستحقاق فایقنا یخطه علی  
کان علیه و لکن یفکدان کثرت دفر و طبع عیوید صا و موالیده  
و ادر حاجیا و عینا **غورین** حکیم گفته حساسته لا انسان یف  
نیکی با نیکر سلام و عینا لا یمنع  
**الشو** ساکن شد گشت از مرکب در طلب آن و های کور و یکنین  
که عقل و شرع بر اولیام خلدن رخصت نه هند و آن خود از روی احتی  
بود

بودند از اوله نقصان خلقت **الحیانه** ناسای کورن و یکنین  
کودشت دلا کل عقله و نقله رخصت نقر آن جا یکنین و یکنین  
در حال و عیال تا یو وید و یکنین سر است کتد چنانکه رسول صلعم  
**الحیانه** یکنین و یکنین و یکنین کاهین از یکنین هر اسان بود یکنین  
گفته اند **الحیانه** خانی **الشانه** بری حال دیکو نکر دین  
و انشانه از یکنین دارند یکنین و گفته اند بکر یکنین سیدان نکر  
انسان بوده و هر کتد و یکنین سید چاکر و یکنین کورنی  
و دانست که در قضا و قدر است و یکنین بدان نیز رسد و هر کورنی  
نزدی و یکنین عمل اقدام نمودی اما کورنی رسد بدان شانت  
شوان کورن آن دزد نیست که از هر زنی در خواهر اند و یکنین  
گفته اند **لا** یکنین **الموت** مؤمنی کلیم الله علیه السلام انفسه  
در خواست **ولا** یکنین فی الاغدار و لا یکنین مع القوم الظالمین  
**الفنسه** یکنین و دانستی هر یکنین که در او باشد و یکنین  
بیا موزد و اکو حیا آن هتوزم چنان بیا موزده باقی باشد و یکنین  
نقصان پدیدور بکر انامون لیدن زیاد کرد تا عین کورنی بود  
اولا کاهی بدهد تا انسان باکر در و اکو حیا چندان و یکنین  
زبان کورنی و یکنین سوزی نور و یکنین گفته **بيت** جللی یکنین  
لفظ خطای یکنین یکنین و یکنین کتد و یکنین یکنین  
فردوسی











عن هؤلاء الثلاثة مثلاً بهذا. و در کتاب نفوس الحکم آمده. الخارج یا صُلِّ  
المُهَيَّيَّة كما يأكل النار الحطب بیهیت اگر خواهی که با مقدار باشی. مکن با  
و حکم و باینده بازی. دوم اگر بیهیت رسانند از آن و دنیا بی انزال  
و جاهی و غریبا بدو یا بدی که عاید گردد و ای منتهی است و از جمله ذرات  
از هر سوا صمد و نیست. الخارج است در خارج من الشیطان و الخلداع  
من الهوی. نقل سید در صفات و آثار نفوس فقرت بدانی وجود  
انسانی سه قوت درج گردانده است که آنرا نفوس بیهی و سببی و ملکی  
گویند و اثر قوت ملکی است که در فرائد آنرا نفوس مطمئنة خوانده  
و اوسط ملکی قوت سببی است یعنی قوت او را میگوید و ادانی که آن قوت  
بیهی است یعنی قواته اما در خوانند و حکم که اندر نفوس ملکی صاحب  
ادب و حکم است و نفوس سببی اگر چه ادب طایفه را دارد اما قابل ادب نیست  
و انقیاد و موقفت نماید و نفوس بی عاдам و نانی ادب نیست و حکمت در وجود  
نفوس بیهی نماند و نیست و در وجود نفوس سببی فقرت نفوس بیهی و آفل  
از جهالت و ضلالت بادره آوردن و از وجود نفوس ملکی حکم و فرائد را  
بودن بر آن نفوس تا وجود و ظاهر را حق و مانع باطل باشد و بعضی حکم  
آنرا نفوس طامع گفته اند و بعضی عقل معاش و نفوس طامع جوهریست که  
در وجودی و در هر کوهی بصورتی در می نماید و در هر صورتی بصورتی  
اتحاد و در مخالف می باشد و فی الهامات و مناجات و تألف بود و از

راست آنکه در هر کس که با یه بود بشناختم **نفوس اینا علیهم السلام**  
لاحق سخن از توای و قدره نفوس متفرقه که زانیده است از ایشان را اینها  
صلوات و جهالت باجاده و شریعت و برادر مشتبه و این التي آورد و نفوس  
شریفه ایشان را با نفع فضائل آلاست کرده و با نفع و زلالی بخود مروده تا آن  
نفوس را نفوس و صبر و فضائل و عدم و زایل کیفیت و وحدت و توحید و نفی  
محض کشته چهره و این آن تحقیق محبات ظاهر شده و نفوس متفرقه  
خلایق بدان سبب مطاوعت آن نفوس شریف کرده و میکند و برقرار  
شده و میشنود و هم چنانکه نفوس بی لازت و موم خدای حق صفا حقیقی  
و کثرت فضائل و عدم و زایل بشوید یا شد نفوس و مصل لا از نفوس بی  
بیشتر بود و نفوس اولی الامر از این مصل زیادت بود و نفوس خام طایفه  
از نفوس اولی الامر و اولی الامر بر و اولی الامر محال است و مع نفوس بالا و  
عزلی و مشهور و نیست و وقت آن بریده که با شایسته انگشتی مملود و پاره  
کرد چنانکه چنان از دم و دوشوید که کوه خدای بکه هر و نلید و یار و صبر و دو  
کلام مجید را آن خبر صبر دهد **اقرب الساعه و اشق الفتره** و بعد از آن  
تا آنکه شمس اشد آفتابا و وجود این فضائل بر اظهار و عجرات پیوسته و قادر  
بناشد و بدایرت حق قابل متعلق بود و نفی **و سئل عن اهل**  
**ان فی الاشیء لویج** مصنف این گفت است شیخ سعیدی شیرازی گوید  
بکی پیوسته و از آن که مفرودش که ای روشن روان پیوسته و

نصرتی بوی پاره شیندی جراد چاه کشفانی ندیدی . گفت احوال ما بق  
جهانست . کاهی بدو از بوم نهانست . کاهی بطارم اعلام تنیم کاهی  
بر پشت پای خود بنیم آورد و بی دریکهالایوی . مرده است از نو  
عالم و نشانیدی نفوس اولیا **نفوس اولیا** بعنوان الله علیه و آله یعنی فروزان  
نفوس انبیا است و ایشانرا که بوقت مجاز نیست اما جوی نعمت  
سیر اینهای نمایند با ظواهر کرامات مشرق الدنیا تا ابلغ شانوارت بسید  
چون شفای مریضی و پادشاهی و با وسع زین باستان شقا و مثال ابدی  
ایشان رفوان حق سخنان و قولی ساختند کرد و بی ممکن و دخول در  
جدار و وسیع و پر برآید و هو ایشانرا مسلم است و این مبانی مبادی  
ایشانرا **شیخ فخر الله** انصاری رحمه الله علیه معروف به پوهی  
گوید آورد و هر دو یکی مکی باشی و اکبر و سراج روی حسنی باشی دل  
بدست آنرا کسی باشی **شیخ ابو محمد** دمشق گفت اگر سوال کردی در  
مردودها آنکه بر مردودها تا ایشان هر وقتی بر اظهار کرامات قادرند  
و حکم آن دیوانه الله است **نفوس ارباب فرست** فروزان  
نفوس ارباب است و آنرا تا باور الهام آنرا نیست که قلب ایشان از آفتاب  
صفای درون استلال امور ظاهری کتد و پوسید و فانی آنرا اندک  
خبر دهند بر طبقی قیاس و چون نقد بر ایشان ازین نور یعنی باشد و غفر  
باصحاب و ائمه . قوله تعالى ان في ذلك لآيات لِّمَنْ عَنِ **و ان** **و ان** **و ان**

[illegible]



و این مخصوص است بقوی در عیب که ایشان از قوی عیب جو اند و ایشان  
درین معنی جهان ماهرند که نشان بی عیب و ازین و کوار و کبر و جوار  
انچه و عیب از متواضع و با عیب اند و این عیب اعلی از عیب و قیافه  
نفس است و سبب هر دو کثرت فیاض و صفای خاطر و اندوختن  
قیافه حکیم شریعت اعتباری دارد **نفسی که در ایشان** فرو نواز نفس  
ما تقدم است و ایشان را بواسطه کثرت ریاضت درونی صانع  
میشاهد صفات روحانیست غالب بخواب و خیال ایشان از جواهری  
که با جوارح موافق افتد و کوره کشیشان و کشیمان و پیران و هندو و غیر  
ازین قبیل اند و قیامت این را نیست از صفای نفسی ناطقه است که انوار  
یکدولت جنائی مکتوبه با مشهور و صفای نورانی باقی مانده و  
بکثرت عبادت و ریاضت صیاف نموده باشد تا ازین معانی که ذکر شد  
تواند شد و این نیز قوی از صفای نورانی و از در مکتوب و مشق و ریاضت است  
چون مستلزم درین حدی باشد و با آن سرای از صفای آن نفس ایشان  
زیادت فایده باشد **نفسی که در ایشان** فرو نواز نفس است  
و قیافه تربیت اگر تربیت یا بدو است و کثرت از انوار و نور و مشق و  
تکون و پایداری و کثرت از کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
بلکه کثرت نفسی و نورانی و از جهت کثرت از کثرت و کثرت و کثرت  
چون کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت

شدند که در هندوستان کوههاست و بر کوهها اهل کوه را اهل کوه و  
یک مکره و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
حاصل است و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
الدی و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
دیده است و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
و شایع اند و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
سایه آن در کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
چون کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
باغ آدم آورده اند و باغبانان از کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
از طراوت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
سر و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
حضور بسیار و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
ایشان به کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
آزاد و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
دین و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
جواب است و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
این روز و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت

کیا پند و نصیحت ایشان و تائید و دعا و همت خلاصی است که پادشاهها  
دولت بند و نصیحت ایشان و تائید و دعا و همت خلاصی است که پادشاهها  
لاستی و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
نام و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
مرد و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
دولت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
مکتوب و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
عشر و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
القضا و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
**بیت** بقا اقبال و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
مکتوب و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
نویس این سعادت کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
اولی و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
چون از کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
دیده و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
دیده و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت

و قیامت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
مکتوب و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
شرع و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
از کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
تواند و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
بود که کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
**بیت** کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
ایشان و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
بعضی و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
حجاب حق تعالی با کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
آن خوض و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
بیان و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
ناطق و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
بغیر و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت  
سلطان و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت و کثرت











**الحمد لله رب العالمين** وایدی شود چنانکه کلام محمد بن موسی  
 و حسن کاف در هیزه اشعری فوقی از حیرة العلی واصل سیدکرم **حرم**  
 شقاوت عارض نیست و آنچه آنکه در لوقه سعید بوده سبب اعمال سید  
 شقی شده و آن بر وفق است یکی آنکه بعد از اعمال سید برادر یار  
 و ملاقات و ملاصق شود و حدیث **التائب من الذنب کما لا ذنب**  
 که در حق او محقق آید و سعادت از دنیا بیرون رود و حکم سعادت  
 باشد دوم آنکه کاه حق یور یعنی در اعمال سید کوشد و کاه پیدا  
 شود و در عمل صالح فراید و در آن سوری و فوق نماید کجه با متاع شقا  
 از دنیا بیرون رفت باشد آن سوری و فوقی عمل صالح در وقت حق همان  
 و بعد از سید که شود و بعد از آن که سبب اعمال سید یابد  
 انجام کاه شقا سعادت با آنکه یابد اما بدین اهل دل اند که هر کاه از  
 حق غافل شایسته عقبت یک لحظه لحظه را شقاوت عظیم ترند و بعد  
 معنی یحیی معاد را در کف است قوت از عتوب برتر است زیرا که قوت  
 حق بر بدست و موت از خلق و در صلاح حق رسول صالح و نور **خلقوا**  
**بالاحسان** و اخلاق خدای صفا و اویور و از صفات او یک جنبه  
 و آن حیات حقیقت بود و لذت و تکرار چون از و مستعد است بجا  
 و عاری بود چنانکه در کلام میاید **کل شیء هالک الا وجهه** و آنچه  
 رسولیم نموده که اخلاق خدا مخلقی شود عجزی آنکه چون او زنده

محقق

که هر که یزد شایسته زنده شود که هر که یزد یعنی حد قوت و ناطق و کلام  
 مخالف فراید تا چون نفس ناطقه و روحا و معنی بر آن نفس کام دعا کرد  
 شقاوت و مصلحتی که در اول شود و این از یکی در دنیا بعمل بد شست قوت از  
 چنانکه در کتب اینها مسطور است حق تعالی در دنیا هر کسی حدیث  
 فرمود **یا ایها الذین آمنوا لا تأخذوا بالثیاب الا فیها کبریا و لا فیها**  
**عاریا** **یا ایها الذین آمنوا لا تأخذوا بالثیاب الا فیها کبریا و لا فیها**  
 نیست که آن برای دنیا و دنیا فانی است نه برای عمل کردن در دنیا  
 بهشت و بعد از آنکه در دنیا بود که در دنیا نیست زنده و معنی زنده باشد  
 یعنی عمل صالح کرده در معنی زنده باشد و در معنی چنانکه قرآن را نشا  
 حیوید دهد **ثم لا یوت فیها ولا یحیی** یعنی چون از نعم بهشت رفت  
 باشد زنده نباشد و چون بعد از آن که در دنیا باشد زنده باشد  
 معنی با یک من حال چون محقق شد که عمل اینجای باید کرد بد آنکه عمل  
 برسد و تمام است یکی بر یک نفس که نقل دارد دوم معرفت حق تعالی  
 سم داشتش فراشی و سستی شری از اکل و شراب و لبث و فعل وجهه لا یحیا  
 آدمی در دنیا برین قسم ثالث است و چنانکه هر دو که صلیت به ملازمه  
 حقیقت خاصیت و فعل آن بر طریقه خادق و فاضل از آن خاص و افعال  
 عملی از امور و امور و نواحی شرعی بر خدای تعالی رسول الله و علمای  
 راستی ندانند پس اول عمل بر او و نواحی شرعی باید نمود چه صورت

که هر که

و معنی با آنکه و بسیار قطعا از آن بجا و زنده و در پیش و هیئت از چوین و چهل  
 بر صلی باید بود و بر تسلیم و رضا از آنکه در نفسی و کفری که در معنی حواس  
 قوای درونی و بیرونی فرمای بر نفس ناطق که در اول از نواحی جدا شود  
 خود را نشا است و شقاوت ایشان نفس ناطق را نشا است و خود کجا  
 تا بداند که از کجا آمده است و چنانکه او که اخلاقی هدایت و بدان عالم بیوتی  
 جز بعمل صالح که سبب فرید حیات است نخواهد بود پس در عمل صالح که در دنیا  
 دو وجهی است از آنکه رسول صمد میفرماید **صلوا لی یغفر لی**  
 و این جنبه ظاهر و باطنی دارد ظاهر آنکه خود را نشا از اصلاح کردن بقا و دیو  
 از آنکه و باطنی آنکه بخیر میوسنی و زید بقای اخروی شود زیرا که از  
 عویش معنی است چنانکه رسول صمد میفرماید **الرجوع خلقه الوش**  
 و قال صم **الرجوع من الوش** یعنی نفس ناطق را معنی با آن عالم  
 بیوستگی هم چنانکه خود را نشا فی صورتی لا یحیا و چون نفس ناطق را نشا  
 حوصاصل باشد شناسا و خواهان و حیوایی آن عالم شود که در اول از آنجا  
 بوجه و از آنجا خواهد شد لاجرم از روی آن عالم بگذارد که در آن است  
 این عالم مشغول گردد و از هوس این جهان فرو گیرد و طالب پیوند با آن جهان  
 شود و رسول صمد فرمود پس سبب **حب الوطن من ایمان** و در یکی  
 از اهل دین گفته **بایع** ای دل ز غبار جهل آری پاک شود  
 نفس و معنی بر آنکه میگوید عینی است نشیمنی تو مرمت نابد

لا یحی

کابینی و معنی خط خاک نشوی و چون در جنبه بعمل صالحی نواحی  
 آن عمل افرازی باشد که اول بر طریقه مشیتم دین الهی یعنی رسالت و  
 نفس کاطیته شود چنانکه در قرآن مجید خبر از آن میدهد **الرجوع**  
**الطیب و العمل الصالح** و در این حال سالک را در وقت  
 احتیاج حاصل شود که چون قوای ظاهر و باطن محکوم باشند و کاه خواهد  
 ایشان از کار و زور و شوق و تفرقه کت چنانکه بعضی از این قوای در خواب  
 و قوی افتد اولاد و پیداری این صفت مسلم باشد که قوای در وقت زود  
 فکر را در معرفت عالم عالم کوراند و در خواب و پیداری با جزای چنانکه رسول  
 صمد میفرماید **ثانی عینای و قلبی یقظان لان النوم اخ الموت**  
 لاجرم چون این و سبب با بد زنده بجا وید کرد و ضرر نیست سبب مزید و اظهار  
 بایع آورد و معنی دیگر از صفات خدا اینی علم است و علم از حق تعالی باشد  
 و هیچ از علم و بیرونی نبو چنانکه قرآن از آن خبر میدهد **لا یجیب**  
**مقاله** **نه فی السموات و الارض** و علم بیکان بجا نیست و نسبت  
 علم خدای با علم الله قطره و ریاست و علم خدای از علم خدای مستفاد و چنانکه  
 موصوفه از علم عالم صفایادت شود با ستمال نزدیک باشد علمانی بود  
 افزون تر شود از خودی خود فانی نمرد و در عالم بیوتی آن مستحقین قویا  
 و با حضرت عت بنفشه را میگردانند و مرتب باید که معنی یحیی هم و یحیی که صورت  
 حالش شود و نواحی رسد که قوت و قدرت دینی و معنی که در حد

طاهر











اما چون در هیات و فهم و نطق صفت انسانی دارد و از ذرات آدم علیه السلام  
 اندیشا نوارد باین انسانیت در پی عرف آوردن مناسب ترست و ایشان  
 هشت کو و اند **آدم** **نقشی** در کتب عجایب آمده که در بعضی جزایر است  
 ازین نوع مردم اند سفید چهره و حتی بکمال دارند اما غریبا اند و یادگاری  
 و لباسی نمی پوشند و با جمعی کس ازین آدم انجمنی که در یک جون ادیان  
 پدیدد در کوچه ها و بلند پیدا میزدند و آریستان نویسد ما  
 جهت خویشی صورتشان حلیه کنند و در حنجران ایشان نیکو کرد و زدن کنند و  
 فرزندان شوند اما اگر از محافل ایشان غافل شوند غلبه آنکه نوزاد  
 الفت نیکو و نیکو نوزاد در یزد که بیولا دعوت یوشی لباس پوشند  
 و زیورک ایشان در صورت کیدها در غایت حال است و مردم همچنان  
 ایشان را نیکو و ایشان از آن آدم و سپا و در و با شایسته قلمه هر یک  
 و بدهند و نوزاد و نوزاد و نوزاد و نوزاد و نوزاد و نوزاد و نوزاد  
 می دارند و نوزاد و نوزاد و نوزاد و نوزاد و نوزاد و نوزاد و نوزاد  
 المخلوقات آمده که در جزایر عجیبی که می اندر سواد و زوری و دهن  
 و مینی ایشان بر سینا است و دیگر اعضا ایشان بر قرص و در سینا است  
 ناطق اند و بجهت چهره دیگر ادیان که درین صورت آدمی در سقر پدید  
 اما چون در جوان سرطان می سراید در انسان اعلم ضلوع است در  
 مقابل آن که و می می شاید **دول** **ر** **ا** **پ** در سیر البی و مینی  
 آدم

آمده که بحجراتی که کوهی اند برصبات و جغد آدمی آقا ساقا بقا شان **سخن**  
نلوده ایشان را مسوق میخوانند و در حجاب الخوارات آمده که آن فقر در  
یکباره فریاد تا بنزد یک ایشان روزه و بگردشان شنیدند و آبها را آورد  
میلادین روایت صعبه میآید و بلکه کسی را که قوت برپای است **آید**  
برآنها آن قوت دارد و شور و زور و عافان آن قوم نیز با تمام اقامه و از دست  
و کیلان و طولانی باشند که خوش و یا قیامه میدارند و در حال بی حجب  
برعاصی نه تحقیق و در حال پای می باشند و درسی که **بدست**  
کسی را برپای نوازند و آن نقیضان حجبی برده بسیار **رساله** و من در طوق نام  
کنند **بیت** و آن پای خوانند آن قوم را نقیضان حجبی است نه اصله  
**کوتاهه باله** در حجاب الخوارات آمده که بحجراتی که کوهی سرخ را **آید**  
قدشان بقدر حجاب و شوی و ناطق اندا سخنان ایشان را از نوی کثرت را  
نشان کوه و ایشان غیر بر حجاب و در دوزخ و در دوزخ و در دوزخ  
بستند و در حجابی که بکین حجبی اند قدشان بقدر **آید**  
و میخوانند و ایشان را هزار سال با عاریت محاربه و عاریت بسیار از ایشان  
و در **طبع خوش** در حجاب الخوارات آمده که کوه کلم کوش از **نغم**  
بسیک اند و مقامشان در جوار جامع و جامع است و کوشهاشان  
چنان بر کست که یکی نسبت و دیگری فایده بسیار است و از این سبب  
کلم کوش میخوانند و این روایت ضعیف است چه بقول از این معنی **بسیک**

[illegible][illegible]

چندین







[illegible]

و کعبه باشد و مسجد اعظم را بجهاد برود حلاست ناسندید بطرف عراق رفت  
و مایل شمال و باب صفاد رخصه در بسوی علی بن موسی اثنی عشری از مبعث قدم نشی  
خان کعبه را عمارت کرد و در بعضی از کتبش یاد شده است حدیثی که کلبه  
انظاکم بر او انداختند بامی بود در حق نقاش کشی طرعی کرد و آنرا بر وجهه  
انداخت و یکسان را اجابت برد و در دنیا نگذرد و ایام مستغرق در راه افتاد  
چندی در پی سقشقی وضع کرد و در رسول صلوات بر او علی دوست مبارک خود  
قرایی قرنی و بحال اسود و بیرون خان کعبه حدیثی عراقی نشان در بیرون کشی  
قامی تا دوست حدیثی قران مالید و آن رکنی مایل در شرفست و مقام روضه در رکن  
اوست و بعضی که مایل شمال است رکنی شاهی گویند و که مایل غربیست رکنی  
یمنی و آن کو نبیست رکنی یمنی گویند و در پی همه عراقی بر روضه رکنی نشانده  
و بعضی در حق و گفتند از آن کوه که در چاه روضه بافته بوده اند و بعد  
عبداللہ بن جعفر بن ابی امیر در میان جنبی فرات کوه بودند و آنرا عمارت کرد  
و بنابر این رکنی بود و در کربلا و حدیث اسود و در بیرون خان حدیثی نشانده  
چون رسول صلوات بر او انداختند که چنانکه شود از خانه کعبه است باینکه در ایام حاش  
نموده باشد و بعد از آن حاج بنیوسف شافعی علیه القدره و القدره بعد از آن که  
اجمع الف الف الف و وضع عمارت او ایام حاش اسود و بیرون او و حاش اسود  
صلوات بر او بیانی که رکنی عراقی گویند نشانده و خانه را با او بود و در حاش  
و طواف خان نیست عمارت کرد و در حقش است و در کربلا و حاش اسود

[illegible][illegible]



[illegible]

مذکور و قیامات و معارف است بغیر مسجد ابراهیم بدلیل دویلی و غیره و حضرت  
 آخر ساخت و مسجد حنیف<sup>شع</sup> و مسجد حنیف هم بطرف مغربی مسجد ابراهیم است  
 و معروفات هم بطرف مغربی مسجد ابراهیم است و خارج و هم اندک تا که سه میل است  
 و مسجد عابثه<sup>شع</sup> هم خارج است و در اول و در پیرامون هم است و در آن  
 است و در میان دو کوه که آخرین بیاضی عیسا است و اینجا را عیاضی بیاضی<sup>شع</sup>  
 و عیاضی نماز<sup>شع</sup> و عیاضی اکلار و در آنجا شمس است بعد از آن در میان دو کوه که  
 و در دلف و دیوان که در آنست و عیاضی نماز<sup>شع</sup> و عیاضی و صبح اکلار و در  
 محضی طری است میان صفا و دلف و کوه عری<sup>شع</sup> و در آنجا است رسول اعظم  
 آنجا طواف میکرد آن نیز در کوه آند رسول علیه السلام گفت اشکنی یا حوری تا کاسا  
 شد و وقت محلی<sup>شع</sup> قرآن که در میان دو پاره و نزدیک بود و زمینی بسیار ک  
 و سنگی و کوه را عیاضی که کذا است و کوه نو در اصل اکلار رسول صمد در آن  
 در کوه مدینه و جبهه فرضه اهل کذا است در کوه و در او در کوه ایزد<sup>شع</sup> آدم  
 علیه و جفشی حقایق<sup>شع</sup> علی الله علیها<sup>شع</sup> بر کوه ابو قیس مدفونند و صلیب پیغمبر  
 در کوه<sup>شع</sup> آسوده و قبرش نزدیک دارالذریعه است در مغربی مسجد ابراهیم و  
 اسعیل عیبه و عاریش<sup>شع</sup> هاجر و در کوه حنیف<sup>شع</sup> و در کوه رسول علیه السلام  
 بودند و پیشی<sup>شع</sup> نجات<sup>شع</sup> مدفون شدند و در کوه<sup>شع</sup> اکلار و آن مقبره<sup>شع</sup> و در کوه  
 و از صغار در آنجا فراوان مدفونند و اکلان<sup>شع</sup> و آخر شش<sup>شع</sup> ابراهیم  
 باهی و او در<sup>شع</sup> است و عیاضی<sup>شع</sup> نماز و از غل<sup>شع</sup> اکلان و اکلان<sup>شع</sup>

[illegible][illegible]

تادیکو بلا درین مسکون کجا راج ایلون زمین است چکارا حد که بقیا سی دوش  
دار طلع و عرض جوجی چنا فی در اکثر نبات آمده و چون این قیاسی هر اوق  
هر درجه بقول فطلموس بیست و پنج فرسنگ شش درم تا ثانی و طوق دران  
عرض لشند بر منسوب بلبل تخمینا و تقریبا **طوق شرقی و کایات هند**  
دهلی و توج و سوسومات بیعدسی درجه و هشتصد و پنجاه فرسنگ و وینون  
بیعدسی و چهار درجه هشتصد و پنجاه فرسنگ دارالملک حاجی بیعد پنجاه  
دو درجه یکبار و سصد فرسنگ بجهن دارالملک جین بیعد پنجاه و ستم  
یکبار و چهار صد فرسنگ خاف بالغ دارالملک خطای بیعد چهل و شش درجه  
یکبار و صد و پنجاه فرسنگ زیو کوان و در بیست درجه یا صد فرسنگ در  
بیعد بیست درجه یا صد فرسنگ قندرها و کش بیعد سی و شش درجه بیصد  
و اولی که بیعد سی درجه هشتصد و پنجاه درجه فرسنگ دریا ریون و سکا بیعد  
سی و دو درجه هشتصد فرسنگ ملک خوارزم بیعد بیست و شش درجه  
ششصد و پنجاه فرسنگ سقسن و بلوا دیورسی درجه هشتصد و پنجاه  
فرسنگ صغایان تیعد بیست و ندر درجه هشتصد و بیست و پنج فرسنگ  
کمال بیعد سی و دو درجه هشتصد فرسنگ فوجا دیور بیست و هشت درجه  
ششصد و هفتاد و پنج فرسنگ کابل بیعد بیست و یک درجه یا صد  
و یک فرسنگ دریا ریون و پنج و شصت و درجه هر یک را یا یا صد و پنجاه  
فرسنگ **طوق غربی** چایان ایلون و ابرو و ت کبر منسوب باشد ایا











یوسف مرده و محاسباتی اسلامی خطاب کردند و نور و پنج سال برین صورت  
با ندادار رسند خصی و ثانی و خصیسه ای که آنوقت آنرا بنویسند و بگویند که  
ایسلام کوفند و دروشعار رساندنی است که اگر در وید و کاشی نوشتند که  
و لعل کینسانی از تور من بعد از آنکه از آنکه در وید و کاشی نوشتند که  
الصالحان و سبک خود که رسول علم در شب انبیا را میفرمود و در آن  
سبک بموافقت رسول علم ده کوی یک طوفی از زمین برخاست رسول  
علم فرمود و گفت همچنان که من میفرمایم بدان مسجداست و اکنون زیارت  
معتبر و اگر خوشایند این را بخواهید السلام که این یاد آورده اند هر یک را بخواهید  
داده علم اند و هر یک از این است هم بگویند و هم در کتاب مسجداست که  
آنکه که مقام بر آن خلیل الله علم بر سر و در میل مسجد الصفا را جدا و فرستاد  
و بپای بود آن موضع اکنون شهر خجسته است و درین که باشد و در کتاب  
صورت را قائم آورده که بر و فرستاد که بیت المقدس دهلیست که آنرا از خلیل  
فرستاد و علم ای آفریده است و در میان آن را بدین سبب فرستاد  
خواستند و الله اعلم  
اولی ازین و آن مستعمل است بر مطلق و مقصدی و محلی و تحتی قطع در  
بخشی ایران از ملک جهان هفت طول عرض و حدود را قاضی و قتل بلادان  
فاما شرح و تفسیر ای و تفسیر برع سکون که اولی یاد از آنست اقول  
مختلفست فارسیان که میگویند بر سر کرا و اولی ازین که میگویند و اولی ازین  
نور

نیز کونیند بیایم حکم و م یغروم پادشاه بود و او (درین) بیغراست م یغ  
لامهت بخشی کرده است بر سیدل هفت داده و یکی در میان و شش بوط  
اقل از طرف جنوب کشور دهند و انست و قوم کشور تازان و یمن و حبشه  
کشور د شام و مصر و مغرب چهارم که وسط است کشور ایران زمین پنج کشور روم  
و سقلا و ب و فرزند ششم کشور ترک هفتم کشور چین و باطنی خطا و خفت  
و بیت و بعد از آنکه فردین و ملک خود را بر سره پنج خور بخشی مکرر بدینا  
بسته قلم کرد قتم شرقی را بدینور داد و قتم غربی را بسلم داد و قتم میانرا که  
بجزین بود و مقام را بر سره پنج خور و بعضی سیلان را ابرج داد و دیوار خواند  
و ایران گفتند یکی از شعوبای عرب در شرح این قتمی گفت **شعر**  
و ستنا لکنک فی و نه اقامته الی علی الظهر و الخ و جعلنا الشام و الروم الی  
مفید الشی الی العطای سل و قطول جعل التکر لم فیلدا التکر بحو برامع  
و ایران جعلنا عوفه فارسی الملك و رقنا بالقم و ستولا  
و کسم و یو رجعتا آنکه بخشی ابرج بهر داده بود و آنکه شد و آن گفت در میان  
این ملکها ما ند بعضی کونیند که ایران بکینورث مشهورست و اول ایران نامده  
بود و جمعی کونیند بهو شکل مشهور است و او نیز ایران نام داشته است اما اصل کلمه  
ابرج بن فارسی و بن فرج مشهور است **چنانکه** شاه نامه حکم فردوس آورد است  
که بعد از آنوقت نواح در میان بلادان هر دو سل و نیز متفق هر دو کین و در نواح  
مکن ابرج در سل کونیند و قاصده الی روان حاجت بد کرده گفت که ابرج از راه خود

[illegible][illegible]

A close-up photograph of a manuscript page, likely folio 107v, showing a large, ornate initial 'C' in blue ink. The page is aged and stained, with a dark binding visible on the left edge.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and faint smudges, characteristic of old paper. The left edge of the page shows the binding of the book, and the overall tone is warm and off-white.



[illegible]

وَأَنَّ حُدُودَ اسْتِ وَصَارَ هَهُوَ وَأَنَّ حُدُودَ اسْتِ وَصَارَ هَهُوَ وَأَنَّ حُدُودَ اسْتِ وَصَارَ هَهُوَ  
سده درسه چهارم اندر چندی جنوبی در کتب خوانند و آن زین را تا نیست  
و چندی شمالی را و آن خوانند و تو کمال است و چندی شرقی و غربی و کتب و اول  
چین و واهی نیست و چندی برین باشد خوانند و هم برین است و چندی  
زاویه مابین جنوب و شرقی را که کتب گویند و هند و آن است و چندی مابین  
شمال و غربی را که کتب گویند و اول فرنگ و روم نیست و چندی زاویه جنوب و جنوب  
نویسند خوانند و اول سطر و بر و افریقه و اول کتب است و چندی مابین  
خوانند و مابین هر ملک و اول میان است و مابین هر مابین هر مابین هر مابین هر  
و مابین هر مابین هر مابین هر مابین هر مابین هر مابین هر مابین هر مابین هر  
نکته اولان زین موجب شرح فایده در واقع و مابین هر مابین هر مابین هر مابین هر  
چنانکه در طول آن که از نصف عرض و اولی از نصف شرقی است و در بعضی  
بلحاظ انما قائم است و چهارم و اندکی از اقلیهای دوم و مابین هر مابین هر  
و مابین هر مابین هر مابین هر مابین هر مابین هر مابین هر مابین هر مابین هر  
مابین هر مابین هر مابین هر مابین هر مابین هر مابین هر مابین هر مابین هر  
زین باشد بحسب اصطلاح لایو باشد بحسب حساب حکیم بطور  
هشتم و پنجاه و شش و سست و در بیشتر مابین هر مابین هر مابین هر مابین هر  
و سستی و مابین هر مابین هر مابین هر مابین هر مابین هر مابین هر مابین هر  
طایفه از جنس

ایستاد سرافراز  
محل در کمال شرف

ایک برآمدہ  
واری



[illegible]

لیلا قبله وضع لافقا ویا باوینک باشد و آیات علویان و آذر یا جادق  
 اذان و موقوت و شرفان و کشتی اسفندی و بعضی کشتی خا و تمام و کشتی قضا  
 سازند و لیلا و پستان و سیلا و آت و بعضی خراسان یا لیلا چون روی  
 قبله آرد و قبل شمل ازین پشت سوی کوش راست نور عقیق طلوع  
 ازین قضا باشد و قبله العقیق را غروب درین پیش قبله بود و وقت اعتدال  
 ربیع یعنی رجبی مغرب بود است و مشرقی درست چپ بود و کلا آیات  
 ازین ورم و فقا و کوش و سیلا و بعضی کشتی اذان یا شرح داده شد و لیلا  
 مشرق باید کرد و کلا آیات دهر و خورستان و فارسی و شمشاد و کوهان  
 و دریا و افرازه و قشتان و بعضی خراسان مثل جانب غرب این شرح باید  
 کرد تا روی قبله درست آید و کلان و هر دو و قش و جرجی درایو مغرب  
 مطلق باید کرد و صورت هر یک از جد و لی که در مقابل ذکر وقت یعنی بیست و پنج  
 و بیست و یک طلب است قبله باید کرد که حسب خط نصف النهار وسط مشرق و جنوب  
 در مشرق طلب بیرون آورد و سطح آن خطی یساری میتوان کرد از هر  
 شهر و تواریخ هندسیست و طریق دایره هندی چنانکه درین باب آیات هار  
 و مستوی گردانند چنانکه در وقت اول انحراف و عقیق و علی باشد و جیستی  
 بود که اگر مکرری آب بران روی چنان تند از چپ جوابان بکسان روزی  
 آنکه بهر جانب میل نماید کند پس بران زمینی بیست و یک کوه را دایره کشد  
 صفات و سیدلای ربع و افرازه و کوه و مشروط سازد چنانکه در شرح بیانات

یاریک و شش بر هر لایه معقّر باشد از اساف بر زمین کشیده و آن عطف را بر سر  
و آن دو قطره و یک کره از آن چنانکه از جای خود جدا نمیشود با یکدیگر بکشد و در لایه  
هندی دایره انداخته جای مساوی باشد بر محقق کرد که هر قدر محوطه بر مرکز دایره  
هندی است پس بوقت چاشت ظل خود را بر مرکز و دایره تا چون آن دایره  
دایره دایره دایره دایره خواهد آمد خط دایره موضع عطف آن ظل نشان  
کند و هم چنین در وقت عطف ظل بر مرکز دایره دایره دایره دایره دایره  
خواهد رفت و موضع عطف آن ظل بر دایره هند نشان کند و برین هر دو  
در میان دایره خط کشد و آن خط را نصف کند و ازین نقطه و  
نقطه مرکز دایره خطی کشد و آن خط را نصف کند و ازین  
و نقطه مرکز دایره خطی کشد چنانکه از جانب دایره هندی رسید این  
خط نصف النهار را بدین مطلوب باشد و ازین خط دایره دایره دایره  
جانب در وقت حاصل شود هر دو وقت را نصف کند و خط بر آن کشد  
و شک دایره نقطه مرکز دایره هندی کند و این خط مشرق و مغرب را بدین  
باشد و ازین دو خط یک خط را نصف دایره هندی حاصل شود و نقطه مرکز  
مشرق و مغرب بود شریف نقطه مشرق و آن اعتدال بود و عطف نقطه مرکز  
اعتدال و در نقطه مرکز خط نصف النهار باشد و چون نقطه مشرق و مغرب و شریف  
نقطه شمال بود و دایره هندی ازین خط چهار قسم مساوی میفرم شود  
هر یکی سه دایره بخش باید کرد و هر یکی در صورت دایره هندی است

بسی جهت قیله و یا حبابه که طول و عرض و بلر مطلوب معلوم بود و کشند شد  
طول و مکث قیله الله تعالی غنی است و عرض آن کم پس اگر طول و بلر مطلوب مستوف  
طول باشد در مطلوب



وتمك بریک خط نصف النهار و با شد بر قوس مساوی طوله الکره و منتهی  
مطلوب یعنی انصوری مکه بود سمت قبله آن شهر بر خط نصف النهار باشد  
انجاب جنوب یعنی چون روی مقبله که در شمال بر پشت ایشان بود و در

ایستاد محترم  
و ان شاء الله



قیاس واکو عرض شهر مطلوب که از عرض مذکور سمت قبل بر خط نصف النهار  
 بود بجانب شمال یعنی در جهت قبل روی بجانب شمال داشتند بود واکو  
 عرض بلد مذکور و عرضی که مساوی بود و طول مختلف سمت قبل بر خط  
 مشرق و مغرب بود واکو طول بلد مطلوب از که پیشتر بود در جهت روی بود  
 باشد واکو که بود روی نیز باشد و در این چهار صورت حاجت بر یک چیز  
 نیست و معروف است مقدار قوسی از طرف احتیاج باشد اما طریقه هندوی  
 جهت معرفت خطوط نصف النهار و مشرق و مغرب در جهت بود واکو طول  
 و عرض بلد مطلوب مخالف عرضی که باشد در بلای که طول و عرض آن  
 زیادت از طول و عرضی که بود سمتی که ما بین جنوب و مغرب باشد  
 واکو طول و عرض آن کمتر از طول و عرضی که باشد سمت قبل و ما بین شمال و  
 مشرق باشد واکو طول بلد مطلوب بیشتر از طول و عرضی که بود عرضی که بود  
 سمت قبل ما بین شمال و مغرب افتد واکو طول بلد مطلوب کمتر از طول و عرضی که بود  
 بیشتر از سمتی که ما بین جنوب و مغرب باشد و در این چهار صورت حروف  
 افتد یعنی سمت قبل و جهت سمت و تدریج سمت نباید که در جهت  
 عیدالضحی خازنی جهت سلطان سنج سلیج که در جهت توکیب کرده است  
 که سمت قبل واکو مواضع ایران بی جهت از آنجا معلوم میشود که در جهت  
 جدول جهت معرفت سمت قبل در این چهار صورت آخرین چنان بود که گفتار  
 ما بین طول واکو و طول شهر مطلوب بکشد و وجهی تفاوت ما بین عرضی که بود  
 عرضی

این  
 از  
 در  
 در  
 در

این  
 از  
 در  
 در  
 در

عرض شهر مطلوب بکشد و فضل ما بین الطولین در طول و جدول و تفاوت ما بین  
 العرضین در عرض جدول و جدول و این چهار صورت در موضع مذکور بود و در  
 جدول اختلاف سمت باشد از خط نصف النهار و این قدر بود و قیاس بود  
 بین اکو طول و عرضی بلد مطلوب از طول و عرضی که پیشتر بود مقدار آن اختلاف  
 از تقاطع دایره هندوی خط نصف النهار که نقطه جنوب نیست از دایره هندوی  
 شمال و در جانب مغرب بموضع که بر سندیان آن نقطه و مرکز خطی وصل کنند  
 آن خط سمت قبل آن موضع باشد و این جدول خطی است که در اکو طول و عرض  
 بلد مطلوب کمتر از طول و عرضی که بود سمت قبل و اختلاف سمت از نقطه  
 شمالی دور از هندوی بجانب مشرق باید شروع از خط سمت قبل و چون آن بود واکو  
 طول بلد مطلوب از طول که پیشتر بود و عرضی که بود از خط شمال  
 بجانب مغرب باید شروع واکو طول بلد مطلوب از طول که بود و عرضی که بود  
 که پیشتر از خط شمال جنوب بجانب مشرق باید شروع و این قدر در معرفت سمت  
 سمت تمام است و جهت معرفت این عمل متوال را مغرب سمت قبل و این را  
 رود تا چون قیاس انجم بلد عمل توان کرد قیاس و این طول درجه است  
 و عرضی که بود و در طرفه الله تعالی طول عرضی که بود و این القو  
 ح و ما بین العرضین عکس است تفصیل ما بین الطولین از طول جدول و  
 آورده و تفصیل ما بین العرضین از عرض جدول بموضع معلوم شود و قیاس  
 کرده شد که محسب است و هفت درجه و هشت دقیقه بود این

نهی کرده اند

نویزات بیرون فراساد که آنرا سطر علی حقه است و حساب آنجا در عهد  
 معول داخل جمع ایران بود و اندک سالها از نوشتن و بنویز که جامع الحساب  
 حاکم نوشتیم تا آنکه عهد غلام خان بقدر که متر معارف را در عهد و صدر  
 بوده است و بعد از آن بسبب عکس غلامی که از آن روی در کتابی در این نهاد  
 بملع در عهد و صدر قومان و کبری میرسید واکو در همانا بنا شده  
 اکو و یات از این تحکات و تدریج شکوها بر افشا و درست از دوزخ با دوا  
 در مساکب الممالک آمده که در درجه سال اینا در شاه حسن و بر ویر که در این  
 سال زبانی که بود زیرا که نا از هشتی رسول صلح بیرون و بی فخر شد جامع  
 الحساب حکمت او نوشتند و چهار صد بار هزار و بیست هزار دینار  
 بودیم است که اکنون آنرا اصل عوادل میخوانند و قیاسی این زبانی هفتاد  
 هزار و چهار دینار و این را باید باشد و در سال ملک ای آمده که در عهد سلطان  
 ملک شاه سلیج بیست و یک هزار و بیست و یک دینار و این را باید بود  
 و دنیا و سنجی را در دینار و در حساب که در دینار بیست و یک هزار دینار و کبری  
 بود و در این و با دایره جهان از این قیاس توان کرد و شک نیست که این را در  
 دولت معول اتفاق افتاد و قبل از آن که در دینار و زبانی و اکو تا هزار سال و بیست  
 و یک دینار و کبری بیست و یک هزار و بیست و یک دینار و این را باید بود  
 بیستی از آن واقع بود و علی الخصوص در این زمان از کثرت و حد ثبات  
 شعری هر روز که بکشد و در حقیقت از روی هر سال که نوشتند

مقتضی

در کتب بلاد ایران زمین و آن سمت با نیست هر یک در وصف مملکت در این  
 ایران زمین شهرت بیرون و یات مؤلفه حقوق دیوانی انالیق  
 قیاس

این  
 از  
 در  
 در  
 در



خمسها ریست یارده **نکته** زبان و در جملاتی شده حق سبحانه و تعالی نظر هر دو  
لافت فرموده و حکمت ابران رسی و سایر بلاد و مسلمین را با ابدال و تهرار و کثیر از ایشان  
در حفظ امانی خود نموده و ادواتی کامل و رخصی شایسته و عدلی تمام و بیانش  
بر دعای کرامت کثرت نموده و جوهره و لطیفه و کرمه **با کتب و کرامت**  
در کربلا در علق عرب در مسالک الممالک آنکه که علق عرب داخل ابران  
شد و آنکه آمد و چون در سلطان و جوهر است ابتدا بنشیند آن ابراهیم بود  
دست و پا و کلام گوید که چون علق عرب در قتل ابران رسی بوده افتاده این  
آقا مقدم داشتی به قیامت و تحقیقت بخود امیرالمؤمنین علی علیه السلام را  
الک بود است و اینها اسوره و با صد و چند ساله در قتل ابران رسی که در  
آنوقت قدم و طبعیت خود و شی تا بنیان بخند و در پای فارس و وایات خود و شی  
و کورستان و دیا و بگویند ستر است علق عرب از کربت باغبان صد و بیست  
فروستک و عرض از عقبه حلوان را قار دست و خاوی بیا بانی خدشت از  
فروستک مساحتی باشد و همدار فروستک و در عهد عمه علیه السلام  
که علق عرب دلبوسه آنای وقت فرموده بمساحت جوینان اشارت کرد  
بعد از احتیاط رسی و شی همدار حلقه حبیب بر آورد و در برین حساب  
کرده هزار فروستک مساحت دارد هر فروستک چهل هزار عربی باشد و در  
خوبی ششصد و بیشت کونجا آنرا دیده هزار فروستک چهار صد بار

هزار هزار حبیب باشد اما بجهت آنکه ای مساجده هزار فرستگست از اهل  
 و بعضی مستطیل است و مصلح حاصل نماندند و این معنی در واقع  
 صورت بدند چه کاملاً جای فراخ و رجای نیک و ناشاقی اند و بیشتر  
 آن دیار خود بیابانها و قطار است که خراب و عاقل نماند و در آن  
 مساحت که در حقیقت <sup>عظیم</sup> آنجا <sup>است</sup> اندک باشد و زمین فروغ و نور و روشن  
 باشد آب بدان مشرف نشود بدان سبب این تفاوت دارد و عمر کثیر دارد  
 و اهل این یک حبیب زمین کدما چهار درم و چون که در درم و نیم  
 هشت درم و چهل تنه و پنج تنه اند و در میوه و شکر درم و چهل تنه  
 میوه و اهل ذقت و لذت که در پاضدها و در میوه و اهل ذقت و لذت  
 معینی فرموده اعلی راجع و هشت و اوست و اینست چهار درم و اذنه  
 دارد و درم و چهل تنه و کدما تا بلبل آن خراج و چندی درم و بیست  
 هشت هزار هزار درم بود که با صد طایفه این زبان و در هزار و صد و  
 و سیه تومان و کسری باشد و در عهد حجاج بن یوسف با همه با هزار  
 هزار درم آمد که سیصد تومان این زبان باشد سپی تمام و وقت عدلانی  
 بجاست تا یکی لبعنه الله علی حجاج بن یوسف  
 چندین بار از هر یک از آن قریب اکنون بود و در است و طایفه  
 و داخل معوجات دیوان نیست و حقوق آن ملک در شش و نه زبان که  
 سیصد تومان رایج بود و از آن نیز بسبب ظلم حکام بیان نکند و در

واکمال مقدار زمین که در عهد  
 مغویان بوجای اضافی این قدر پیشی حاصل داشتی چنانکه هر راجه و شاه و  
 هر چیزی در درون محدوده بارها و بارها در دنیا را بدی بود که یکی را در دوستی تو  
 باشد و یکی در دین و در وقت آنکه تو را مصلحت آنجا میکرد نسخه تو را می دیدم  
 که در عهد ما که ملایق بودند شکسته بودند عمارت عرب را زیاده داشتند  
 هزار تومان حاصل بود است یکی در آن وقت اتمام حکام بنما و زیاده  
 و عمارت بریده بود ما است که فرجی کا و ملایق بودند اند و شاهی که ملایق  
 سکون الله جلالت الشیخ محمد فینا الحمد البیقر اکنون جونی حکام ملایق  
 با آنکه ادا می و زیاده نموده است چنانکه باب المال بعضی و زیاده عمارت  
 نیست عمارت و ملایق و عمارت معتدی نموده اند که شکست محمول آن وقت  
 نا امانی زمان حبسی باشد حق سخا و شوقی از فضل و حکم خود هر یک که ملایق  
 زمین و دین و در مسلمانان حکام عادل عالم منصف نیست که ملایق را نمی  
 مایه باشد و قدیر اکنون پیش و زیاده داشت شوقی که هر چه بدست خود  
 اول حرف بیاد نوشت و شوقی که از حرفی کاف و بعد از آن حرفی راست  
 آماج خود کوفه داد الملک و در حق امیر المومنین علی علیه السلام و بعد از آن الملک  
 مملکت و متخلفات نبی عباس بود و ابتدا بدان هو و کوفه و با سر ترتیب  
 شوق و در عمارت ابواب هیهی قاعده مقول است که اول دار الملک هر چه  
 حکم بعد از آن ترتیب حرف و اول **بغداد** از اقلیم ششم است

الف

در اسلام ای طوطی ایضا خدایات عطل و بعضی از خطا است و لا  
 ولله وی چون این طوطی و بعضی محسب تخمین عطل و لا است  
 لا یم ان اهل انجا کاری نباید و قولشان اعتماد دانند و قنیه ایشان  
 اهل بیت رسول صلعم شاهزادین معنی است و عرب و لعل بود که اکثر  
 لا یونی هوشتمک ساخته بود و خواب شده سعد قاص و جند و عمار  
 کرد بود طالع عمار قاص برنج دلو و قنیه هاشمیه در حین آن که  
 علی عظیم بنیاد فرمود و او را قنیه خلیفه با نام رسانید و او را و فریاد  
 کشید و در دلان با و صحبت هر اکرام است هر ای انجا کرم است و عجل  
 و یک نشسته و نه و آتش از نظر خلیفه است که از قولان بدو رفتند و خلستان  
 خلوان دارد و قنیه انجا نیکو تو و برادر کرد که انجا ای می باشد و عجل  
 و بنده و دیگر اوقات حاصل نیکو دارد و بنوری که آب طوفان در عهد  
 نوع بی غنیم اول انجا برادر و حکم محمد یادان فرمود و انجا قنیه  
 و فادان و انجا بود و انجا است اکثرین داخل مسجد است و عجل  
 ما بنی قبل و عربی و چون امیرالمؤمنین علی علیه السلام در آن مسجد فرمودند  
 او دست بر سوتی زد انچه دست مبارک آن خوف دامن سوتی بدو شد  
 اکثر انجی کرم در حقه تیر کرد دست دامن مالیده از کوی شد ما دست  
 و امیرالمؤمنین علی علیه السلام انجا ای حقه فرمود که هر کوی بدو دامن چاه  
 آب شیخین می دهد و دیگر چاه آب شور و علی بود و عجل بنی شهر کوی قنیه















استوار له به قیادین فرزند ساسانی ساختن کون غرامیت و بقدر محنت و زور  
مانده است و در زمانه ایلانی که بر جزیره ساریون قرار میگرفت و در آنجا  
سی پاره قریه است حقوق دیوانی شش هزار و صد دینار است از اقلیم  
و مدائن سبزه غرامیت شهری نزدیک بوده و یک فرسنگی کوفه اکنون خوانست  
و لا یت معتزست از جلد آب میخورد و بدین سبب خجیل میخورد  
قصه شهرتانی آنجا است و در قیامه دارد و قریه صد پاره دریا شده و جای نیک  
و رفیع است و از دریاچه ای که در آنجا دریا و لا یت بعد از است حقوق دیوانی  
صفت و هشت هزار و شصت دینار است از اقلیم چهارم است و شهری وسط  
و آب و هوا خوش و تلخ و یک پاره علق و در حوالی آن چاههای نطفه است  
شهر کیست در میان واسطه بغداد و هورای معتق دارد  
نسبت به نخلستان از اقلیم سیم است و در اقلیم سبزه عراف  
عرب بود و از نخلستان عادل ساخته بود نزدیک مدائن بر شکل انطاکیه اکنون  
قرایست و در آنجا نیست بر آنجا نخلستان و محصولات نیکو دارد  
ولا یتست در عرقی خانی است از اقلیم چهارم است  
بجانب شرقی جلد افاده است و باغات و باغچه و عمارت و قریه ای آنجا  
عربی است و طولی از جزایر الدلت عظمی و عرضی از خط استوا لغ  
در اقلیم ساخته بود و جوی در هشت آب و هوا خوش و تلخ و یک پاره  
علق عرب بود و از نخلستان عادل ساخته بود نزدیک مدائن بر شکل انطاکیه اکنون  
قرایست و در آنجا نیست بر آنجا نخلستان و محصولات نیکو دارد  
خارون

خارون الرشید تجدید عمارت آن شهر کرده و در آنجا ساخت و بر قریه بسیار  
گرفت و فرسنگ طولی عمارت و احوال آن بود و در آنجا یک فرسنگ و در آنجا  
بقریه اسپان خاک و آلوده و در آنجا ساخته و در آنجا نخلستان و در آنجا  
کوشکی بلند ساخت و در سامره مسجد جامع علی کرد و یک فرسنگی در آن  
بست و سه توره و نخل هفت کوه و یک کوه دیگر در دویان آن مسجد بنهاند  
آنجا کلسه و عین حله دینی و در آنجا حوز و زیاده از سی فرسنگ حله  
سنگ نیست و در آن مسجد داری ساخته و میبندی صد و هفتاد کوه  
چنانکه قریه ای از یون بود و بدین صورت منار دینی از آن کس ساخته  
و بدین مسجد و امام معصوم علی نقی نواده امام علی بن موسی الرضا است  
علیهما السلام و از آن پسرش حسین عسکری عظیم متوکل خلفه عباسی در آنجا  
عمارت افروزد و بنحوی که شش عالی کوه چنانکه در آنجا از آن عمارت عظیم  
بود و بیام خود جعفر و حواله دینی تا بسبب آنکه قیامه حنی علیه السلام  
کرد و مردم را از آنجا دور کرد و در آنجا مانع بود و در آن کوشک دینار داشت  
چنانکه اثرش بکلی ناپدید شد اکنون از سامره و محرقی معتقد  
ولا یتست علق و قریه و جویات بسیار و از آنجا حاصل شود و آب از قریه  
ولا یت معتزست و شهری قصه و باقی باشد و یک پاره  
آب از آنجا است و جوی از آن در میان شهر میگذرد و تمام دریاچه ای است  
عمل بر آن زوالت میکنند و نخلستان بسیار دارد و در آنجا نخلستان  
دارد

چنانچه سیصد و چهار صد دینار یک در عید میدهند و آنجا مانده و در آنجا  
اقایب نخلستان بسیار و بقیه نخلستان و شهرهای باغی که در آنجا  
و شهر با آن که در آنجا نام از آنجا که ساخته و عال طایف و مر و در آن  
توابع آن علس و آن عمل هشتاد پاره دیر است حقوق دیوانی آن  
شاهزاده توان و چهار هزار دینار و روی حفا و تربیت است و از آنجا  
از اقلیم چهارم است و طولی از جزایر الدلت عظمی و عرضی از خط استوا لغ  
عرضی از خط استوا لغ شدیدی و بسط است و نخلستان بسیار دارد  
و آب و هوای و محصول مقابل خجیل شاهزاده و یی لاکت  
ساخت شهری وسط بوده و اکنون خوانست از اقلیم سیم است  
خبر و بریز ساخت چهار منگ حراش شیون و آن قلعه بزرگ بوده است  
از آنجا که در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا  
بر و بر آنجا که ساخته بود و در آنجا نخلستان عالی هفت آینه و رنده و  
انسان دینار دینی معور است از حلو آنجا میگذرد و هوا و عظیم  
دارد و بر عسکام کوه و از آنجا با دسوم میان و جوی که در آنجا در آنجا  
میوقت جهت تلخ که ساخته اند یک بر بلند نیست تا آب دولی بر آنجا که با  
و یکون عسکام شیون حلو ای که ساخته اند یک بر بلند نیست تا آب دولی بر آنجا که با  
آب فرسنگی است و در آنجا که ساخته اند یک بر بلند نیست تا آب دولی بر آنجا که با  
و قریه صد پاره دیر توابع آن حقوق دیوانی در نومان و چهار هزار دینار

**نخل** شهر جری است و در آنجا نخلستان بسیار و در آنجا نخلستان بسیار  
و باغستان با باغستان و در آنجا نخلستان بسیار و در آنجا نخلستان بسیار  
سرا و کوشکی که در آنجا ساخته و در آنجا نخلستان بسیار و در آنجا نخلستان بسیار  
در و قریه دینار بود و باغستان و در آنجا نخلستان بسیار و در آنجا نخلستان بسیار  
نخلی باشد و حقوق دیوانی در آنجا نخلستان بسیار و در آنجا نخلستان بسیار  
طولی از خط استوا لغ شدیدی و بسط است و نخلستان بسیار دارد  
و آب و هوای و محصول مقابل خجیل شاهزاده و یی لاکت  
ساخت شهری وسط بوده و اکنون خوانست از اقلیم سیم است  
خبر و بریز ساخت چهار منگ حراش شیون و آن قلعه بزرگ بوده است  
از آنجا که در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا در آنجا  
بر و بر آنجا که ساخته بود و در آنجا نخلستان عالی هفت آینه و رنده و  
انسان دینار دینی معور است از حلو آنجا میگذرد و هوا و عظیم  
دارد و بر عسکام کوه و از آنجا با دسوم میان و جوی که در آنجا در آنجا  
میوقت جهت تلخ که ساخته اند یک بر بلند نیست تا آب دولی بر آنجا که با  
و یکون عسکام شیون حلو ای که ساخته اند یک بر بلند نیست تا آب دولی بر آنجا که با  
آب فرسنگی است و در آنجا که ساخته اند یک بر بلند نیست تا آب دولی بر آنجا که با  
و قریه صد پاره دیر توابع آن حقوق دیوانی در نومان و چهار هزار دینار























واهل ولايت سنی پشتر در ولايتش قصر حنيني نادر بود و حقوق ديواني شهر و  
 ولايت پانزده تومان و هفت هزار دينار است **اردستان** ولايت است و قرب  
 پنجاه پايه ديار است و در محصول بگاشان مناسب درو هي اسفند دارانتي  
 كرده ساخته بود **قوش** ولايت است و از هر طرف كد بود و در نيكويه فرويايد  
 سيزده پايه ديار است و قمر طوطيان از عظمت او است هر ايش  
 معتد است و آيتي از هر ويكي بديان شهر منسوب است و از قاعش غل و  
 پلير و صوبه است و اكثر اوقات آنجا از فيلي بود و دردم آنجا شبي اتي عشري اند  
 حقوق ديواني شش هزار دينار است **جبلدقان** اناقليم چهارم است  
 طولش از غرب ايلات قرب و عرض آن خط استوا لدم هار ديت بميل  
 ساخت و بنام غور سر خواند كه اول هلاله شهره كفتند  
 آنجا ديد عمارت كرد و كهلكا كه نكف عرب معرب كرد و جرادقان خواند  
 هواليني معتد است و آيتي از هر ويكي بديان شهر منسوب است و بنم ميور از  
 محصولش غل غير بود و دردم آنجا اكثر امني مذهب اند و ولايتش و ب پنجاه  
 پايه ديار است حقوق ديواني چهار ديوان و در هزار دينار صورت **دي**  
 در اول شهر وسط يوده اناقليم سيم است طولش از غرب ايلات قمر و عرض  
 آن خط استوا لدم و اين زمان خوانست و بديست پايه ديه نوبه دله بود  
 محصولات نوديك جرادقان **نهاره** اناقليم چهارم است و بر سر خا و زوار  
 بلور است و درستان ساخته و سني پايه ديه نوبه ايم آن بود و حقوق ديواني

[illegible][illegible]

کتاب خوانند و غزالی طریل و درین خیال در دانشی فوسنگ در سه فوسنگ و آنرا  
غزل و کبوتر خوانند و در آن خود و خلق و حکم بپوشد است آنرا فردین خوانند و قوی  
بویانجام کبوترمان و دیگر اردینار است **نظن** از اقلیم چهارم است و شهری  
وسط و قریب سی پاره در میان انواع آن حقوق دیوانی آن ده توان و دو  
و پانصد دنیا است **غیر** از اقلیم چهارم است چندی دنیای ساخت و در آنجا  
همه هنر و قهری عالی ساخته و در آن اطلال و مآطان هنر زیانی است و کشتن سیب  
خانه ساخت هوایی معتد است **مراودهی** فلا نیکیست بیست پاره و در  
انواع آن **وشاق** قلعه السیت و در کایت نظن آنرا  
وشاقی بلا آنجا آمد و شاق و هوون کشتن خیمه الدین مراد قانی در حق  
آن گفته است **بیت** چدر کشی که بر حیدم نگار طالع و در لیلان کربت با آنجا  
بست که **تویان** از بنر که بایستی معتد است و در شهر با شویستان فارس  
و کو در آن قمران المسان آنجا است حقوق دیوانی که با آنجا بر روی  
کویدین از در توانای باشد اما آنجا تا یک دیوان معول میدهد از توان  
و یک هزار دنیا است و معقل آنرا که کایت و او را اصل حدیست نشیست معلوم  
**ایبع** از اقلیم چهارم است شهری کوچک که سیرست و هوایی در دار حمله آن شمال  
آن است است اما آنی که نازد و بود **غیر** شهری که چکست با غنای بسیار دارد  
نایب و نیکو و نیک و درخت کوه سیرا در دار **لورکان** شهری که چکست و هوایی بد  
و آنی که نازد و حمله آن کوه سیرا باشد **تویان** **لورکی** و کایت معتد است حقوق

دیوانی











این پادشاه به غلطی ثبت افشاده در لیست این صفی خلخال بسری نوشته است در سطر آخری  
از صفی را که اندنا آخر که مایل است

فقه کلمه در این فقه بوده حکم و اکنون فراست حاصلش عذر و باید بگویند باشد  
فقه کلمه در این فقه باشد اما که و کوهستان و نیز یک و فقه و بگوید و بگوید  
فقه کلمه در این فقه باشد اما که و کوهستان و نیز یک و فقه و بگوید و بگوید

[illegible]

و شایسته که نیکو باشد و **ولا نفع** و لا یست قرب سی پاره و چه در کفای و کلامی و  
معلمات آن حاصل و غایب و کوفی و صوره و نیکو و سیار و سیاه باشد و بعضی معارض در کنار  
آنست و معارض شده حقیقی دیوانی و شش هزار و هفتصد و دنیا دست **نور** و **تلقه**  
و چه در مواضع از

فراست بر سر کوهی که در دهانه آن دریا و جوار است و پشت و جبهه و اطراف  
 و اطراف است و در دهانه آن است و در کوه شیخ و آن را دهانه میگویند  
 و در دهانه آن است و در کوه شیخ و آن را دهانه میگویند  
 و در دهانه آن است و در کوه شیخ و آن را دهانه میگویند

میان شبیه خالی بکوی وایل حاصلش علی و لاله میوه خوری و جوی میوه  
 خوار و جیلد معروفست **نقش خوری** چهار دست خوری و شش دست و لاله وید و کاز  
 خوری از اقلیم چهار دست طولش از چار و کالات عظم و عرض از خط استوا

شهری و وسطا ت حدودش نشانی هر دو را با هم کام

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, showing dense cursive script.

از اجزای خا لات و آب کب و بعضی از غلظ استخوان الم و ماد و ارضاق ساخت

و ملوک و پادشاهان و بزرگان و اعیان و اشراف و ارباب و رعایا و  
معتدلت بعبودیت مایلند چنانکه شامی را که سبلان مانع است و لکنی را که  
سبلان را که دیر و بیا باشد اهل انجاشافی مذرب اند و بعضی حتی باشند

حقوق دولانی بجز از رد و استرداد نیست و ولایتی با قطع آن نکرده است و استرداد  
بجز توابع مقیم در خارج املا علی حاق دو قسم است حقیقی که سبلان افتاده و قضیه  
الادب و زمین دیگر که هر دو ساخت حقوق بعضی را دارند بعضی را دیو و بعضی را

لناحق بشرف قیادین فیروز ساحت‌های آن معتدست و آب آن کوه سبیل  
جاری باعث آن بسیار و روان دارد و میوه آن گز و زراوان بود و قرب بیت  
موضع آن قولج آبجاست و حقوق دیوانی آنجا هست خوارینا است **امیر شهر**

کچھ ہادیوں سے باریک دانتوں اور ڈھکی کے درمیان میں لیسے اس کے بعد اس کے کمر پر چڑھا کر  
خیر و فلاح عین و غفلت حاصل کی غلہ و دانک میوہ باشد و در دم شافن و منہ باریک  
حقوق و دوا بینی بقا مقرر است و لا یشی قریب نیست بارہ و سلاش و شکر و کرم

[illegible]

بیشتر بود و عشق از مرده دور و چو با ناسد حسد سردی است  
**چند روز** در آن سابق مقبره برده اکثری لایتنیب و قتلخ جوی زعفران حاصلست

شهری و مسلط بوده است و اکنون دهی است که پیش از مدومض مجاهدت احدیت اسوده  
و خاییده پل و خستر و زرعها با دارا نواع است و سیاهی شهری نیز در آنجا دیده میگردد  
سرگرد بود و حکم کشیدنی آن در او بوده است و حکامش اقامه عباد میگردانیدند

خارجی فی الزمان داخل حکم نیستند شد و اگر کوئی در نحو السیت جلد اول و ثانیه بخورد  
 کوه درو السیت بطرف آفتاب در میان دو حوض السیت که آتش بی باقی است بخورد  
 و بطرف قاصد که قرار آنست از خود حلقه بزرگ در آتش بپاشد و در هر یک از آن

[illegible]

النبی و اولاد و عیال و ازینکست و بدین سبب، ماست ایجا بدین سبب  
که ما ندانیم بجز خودی و عیال و اولاد است و شکارش سخت و فرموده و حقوق  
دیویشنی سی هزار دینار است **دار و لای** است و صد بار و دیویشد  
و قور و ساجد و ازین عیال آن حقوق و دیویشنی نیست و نیز هزار دینار و دیویشد

و قول و جان کور در محفل آن انصاف و در جای نیت و در مورد حسن قصد  
**شماره** ولایتیت مقول طرائق کمانی سی پاره و در دو ذمه محفل انقی شالک  
 کلوز و حی و در وکیلان هوائیت معتدلت و کرمی بایل حاصلت علمه کیمیک باشد  
 و انک مسر و در ورمش شافز مذهب اند و آوا نمی ندارد و در تین طرائق اند

حققیق دوایشی ده خازد نیلداست برور بر خور **قوت** **بیکانی** و رین تو بان هفت شهر  
بیکانی و جیا و انا روا رجا ق و ا ه و ب ک ل م **بیکانی** ازا قلم چا **است** ط ل ا ی

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The right edge of the page shows the binding of the book.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page shows the binding of the book, and the overall tone is warm and off-white.

و بنده و شاد و که می باشد **سلسله** از اقامت چهار دست طولی از این ارجا الدات عطمه  
و بعضی از خط استوارم شهر نزدیکست و باروشن خرابی یافته است و می خواهد  
عشایه

[illegible]

در بخاری باشد خصوصیت هفت در ایشان قایل باشد و چون دارای و موقوف است  
پذیری باشد حقوق در این حق و در غرض و نیست نباید است **از** **مستطاب** **الظلم**  
چهار و ست طریقی از این حالات عظمه و عرضی از خطا استوار از هر یک **کتاب**  
فایده است **از** **مستطاب** **الظلم** **کتاب**

[illegible]

در میان کوهستان افتاد، بر یک حوضه آبریزه در یک قله باستانی خوشتر از آن است که در  
انادولیه که از آنجا جبال می آید و در میان پیشرویی اندک و از آنکه در آنجا و در میان کوهستان  
که از آنجا می آید که در میان کوهستان افتاد و در میان کوهستان افتاد و در میان کوهستان افتاد

[illegible]

سورة التوبة

10



[illegible]

عبدالکرم

[illegible]

شهرستان مغان بود اکنون خرابست و بقدر درهیی معهود در مساحت الحاکم  
 آمده است حدیثی که در قفسه موسی ایخاف غم میفرماید **قوله تعالی جل مغنیه**  
**و لا تأک من موسی لعینه** لا ابرح صحی ابغ یجمع الجرجان او امئی حبیب  
 نالو آیه جماعتی دستدا  
 آن جبهه سحر مشر و است  
 و آن بحیریلان و آن قریه در به با جروان و آن غلام و بلاد و به بحیریلان  
 کشته اند و در هر کلا قائم کرده که سحر موسی هم در آنجا بکار بوده است و در  
 تفاسیر این حکایت بلاد و جمع الجرجان میگوید و این ولایت سیوم دستا  
 هوای با جروان نگری مایل است و آبش از خیال که در حد و در است بومی  
 خیزد حاصلش بغیر از غله و میوه ای باشد **برورد** از اقلیم چهارم است  
 طریش از اجزای بلاد است محیط و بعضی از خط است و اقلیم شرق  
 بوده است بعد از آنکه آبش از این غلام معتم خلیفه عباسی آبادان کرد  
 و نشست خود مساحت اکنون با از حرا نیست **پسلسون** از اقلیم ایبری  
 پبله سلطان یعنی سواد نزدیک از اموان آکا بوده فرام مساحت و اکنون  
 بقدر دری مازة ایش از رود و حرا و آن است حاصلی و غله **محو و باد**  
 بعضی از کاهیدی بود که از ریاست غازی خان مغول مساحت از اقلیم چهارم  
**مشره** از اقلیم نخست و دو ساحل بحیریلان از وادی با قرب و خوشک  
 بود در اول از شهر میخاند و نشست و عاری کرد و در رود و موسی در  
 آن مقام و هار کرد **پشت** کوبی از شهر می جو و هار کرد **بخین** از هارک

مختار

تکمیل از توابع آن مثل الجنی و سور و اربی حقوقی و صد و هجده هزار دینار است  
**اجناس** آنرا که طایفه خوانند چهار قسمند که مدنی می آید است **از باب** قصه  
یغلبستان بسیار دارد و آنکو در غله و میوه و میگردارد و آلبانی از کوههای قیام  
و فضلای قیام دارد و در **ازاد** شهری که بکست حاصلاتی غله و میوه  
اند و فراوان و میگردارد و شراب آنجا از شرعی عظیم باشد و مدنی سفید از  
اقاعوان باشد طبع حقوق دیوانی هجده هزار و سیصد دینار است  
**ناکو** قلع است بر سفای سنگی و دهنی در پای آن قلعه چنانکه آن کوه نام  
روز سپایان آن دیده شده است و در جاشا که فرزند کشیشان است  
آنجا ساکن میباشد **باب چهارم در وصف آت موغان و ازلان**  
کرمیو است و عفویت مایل حدودش با کالیات اوسنی و شرولان و اذرنجا  
و بحر خور و پوست است حقوق دیوانی ده هزار نایمان زیادت از سیصد  
تومان این زمان بوده است و اکنون سی تومان و سه هزار دینار و بیرونی  
دوازده است **موغان** از کوهی است که بوسنگ کجی آری تومان پیشین آن  
ناکما را یک اوسنی و کایت موغانست و در فی مسافت چندانکه کوه سیلان  
پیدا باشد در صند حیا این در هزار و بیست و هشت چهار با هزار هلاک کند  
و در چهارهش کبر و در دوازده کوه سیلان که غلظت دهنی بوده باشد  
وجود کوه سیلان پیدا شود و این مقوت حدود دهنی و **ناکو**  
از اربع چهارم که طوین از ریزان خالدار است مخیط و عرض از خط استماع مخیط و در اول

در مرقم











[illegible]

یوه است و اکون سیم و نه تو است **خراط** از قلم چهارم است طوئی  
انجیر ایضاً الدات غره و بعضی از خط است و ل کط هوالین معتدل است  
و باعتبار دنیا دار و میوه های خوب و سایر حقوق دیوانی هزار و پانصد دنیا  
**استوط** و قبیله است مختص حقوق دیوانی دیگر از دنیا است **ارمیش** پشته ای  
شهری بوده طوئی انجیر ایضاً الدات غره و بعضی از خط است و ل طع خله  
تاج الدین علی شاه و نیز پوری آن احصای کشید اکون خلوق حکم است  
**آرتوک** قلعه است عظیم بزرگای خراط و جاهای عظیم سخت نیکوست حقوق  
دیوانی سی و نه هزار و پانصد دنیا است **الاطاق** علف ندری عظیم نیکوست  
و آبهای فراوان و شکارگاه های دارد و در غوغ خان مغول دلا بجا ایستاده  
و پشته آستان آبی بودی **مکری** شهری کوچک است و در زبان سابق شهری  
بزرگ بوده و پشته آستانه است و دردی نیک دارد از الاطاق میاید  
و باعتبار بیار دارد و در میوه یا انواع می باشد و دلا ندری شهر قلعه می  
نیک طوف شهر **سان** و قبیله است و در به اعتان و میوه بیار حقوق دیوانی  
شان و دلا دنیا **خروان** شهری کوچک است دلا ندری شهری نیک بوده **شایب**  
قبایله حقوق دیوانی هزار دنیا **رورب** و **نوطا ناب** شهری کوچک است  
و در به اعتان و میوه بیار و در ای در غایب خوشی حقوق دیوانی شان و  
هزار دنیا و هشتصد دنیا است **سکاد** دلا ندری بزرگ بوده و اکون  
بقدر دمی مانده حقوق دیوانی پانصد دنیا است **سلم** قبایله حقوق

دیوانی باشد و هر دو سید دنیا **دعای شری** که حکمت حقوق دیوانی  
چهار هزار دینار است **ملاورد** از اقلیم چهارم است طولش از اجزاء اقلیم  
و عرض از خط استوا ۴۸ م و اکنون قلعه دارد و عظم حکم جای خوب  
و هوای خوش دارد حقوق دیوانی چهارده هزار دینار است **ولایت طغان**  
از اقلیم چهارم است ولایت قلعه است و وسطانی شهری نزدیک بوده و اکنون  
شهری و سبک است طولش از اجزاء اقلیم ع و عرض از خط استوا ۴۸ م  
آن بفاصله خوب و آفتابی از کوه جبال کردان حدود است برینج و در مجرای  
خلافه میریزد با غایت فراوان و میوه های بسیار دارد و خوب حقوق دیوانی  
پنجده و سه هزار چهار صد دینار است **ولایت شورو** قلعه دارد حاصل غله و پنبه و  
اندر کوه میوه باشد حقوق دیوانی هفت هزار دینار است **باب نهم**  
در مورد یار کوه و دین بالایات روم و ارمن و شام و کوردستان و عراق  
عرب پیوسته است و شهر و وصل دارد ملک آنجا است حقوق دیوانی آن  
ملک است در عهد تابکات تا زمان بدله الدین بلو که مبلغ نیک از اوقیان بوده است  
و اکنون صد و نود و وقیان و نیم است **موصل** از اقلیم چهارم است طولش  
از اجزاء اقلیمات ع و عرض از خط استوا ۴۸ م و در مجرای انبساط  
دیوانی و دینش هزار کام است و میوه های عامی دارد و در مجرای انبساط  
مقطع کرده که هر یک مثل آن قطع کنی از ضرب نکرده باشد و عمالک عالم  
بدله الدین بلو ساختند و اکنون نیست و از است حقوق دیوانی شصت و  
هزار دینار

هست هزار و پنجاه و یک **استیل** از دیار روم است و از اقلیم چهارم طوقش از خیز او جداست  
و در عرض او خط استوا لد بر یکا راک ثلث است و شهری وسط است حقوق دیوانی  
سوی هزار و نیا **باجبیده** شهری وسط است حاصلش غله و پنبه و لادن میوه ها  
**باو اوج** شهری کوچکست حقوق دیوانی بیست هزار و نیا **رطلی** مقبل است و بیاضی  
عظیم است و قریه و میوه دارد و غله حقوق دیوانی سی هزار و روم است دیار **نارنج**  
شهری کوچکست حقوق دیوانی چهار هزار و نیا است  
شهری کوچکست حقوق دیوانی چهار هزار و نیا در لغت او و کوهستان در غی کوهستان  
**جادر** از اقلیم چهارم است از ریش و پختن ساعت شهری نزدیکست قریب صد باره و میان روم  
آنست اکنون بسیار دارد و صد و هشتاد هزار روم است دیار حقوق دیوانی **حالی** و **پوتان**  
شهری وسط است و از اقلیم چهارم حقوق دیوانی بیست و یک هزار و نیا **حوران** از اقلیم  
چهارم است طوقش از خیز او جداست و در عرض او خط استوا لد است و شهری  
بناسام بنیوخ عیم ساخت و قلع است از سنگ تراشیده که از او سید و پخته می شود  
دیوانش پنجاه کی و آنرا **تلمیخ** خوانند از قریه های دردی بطلان **کوبید** و لادن از اقلیم  
چهارم است و از آنکه گویند بابل بوده بدین نوعی و از آنجا پنهان داشته اند و در آن  
قوم ختانیان بسیار بوده اند **حور علی** شهری نزدیک بوده و اکنون بعضی ختالیست و بعضی بل  
حقوق دیوانی هشتاد و هزار و پانصد و نیا **رختا** و از اقلیم چهارم تنای در و زور ساسانی  
ساخت **راس النعیم** در چهار روم است و از اقلیم چهارم است طوقش از خیز او جداست  
و در عرض او خط استوا لد است و ساعت دیوانش سی و هفتاد و یک است و دیوانی بیست



و میره و اکثر عیله آیدینه سیکردارد **رقه** از اقام چهارم است طولانی از جزایر و احوالات علم  
 و بعضی از خط استوای لدم اکثر غراب است بزبان روسی آنرا آکا بقوس خوانده اند و در سال  
 یکش می آمد و یک هفتاد و چند تن جمعونی را حکم آن خلد کرده است بوی آب غرات بخاک  
 شهر رقه قلعه آن سنگ خاره ساخته است دوینیک را هم بخاکم بخود رسانیده بدین مرقش  
 سابق بن بحر بران قلعه قطع علق مشغول بوده و درهای شام و دیار بوی و ملک بمان  
 سیب مسدود کرده سلطان لشکرا سلوچی آنرا بر جوی بسته و سابق دیا بلان سیب  
 و چون آن دها کشاده و این شد و از عجب حالات در خران مقام آورده است  
 که آن قلعه دریا بود و صوفی است که از نگاه ایوانی منی علم می و عوایر و بیل فرات  
 حلقه حوالی مشرب است که در دالار حرمی حلقه ای موقوف شده اند و عا شاهی شده داد  
 بدو بدو چون نزدیک می روند هیچی توان دید **را** از اقام چهارم است در رسا ایوان  
 که در پیش رو هزار هفتصد گاه است از سنگ تراشیده اند و درو کیندی هم از سنگ  
 سنگ ساخته بودند و کیندی نیز که در میان زیارت از سنگ تراشیده گیندی آورده است  
**سعد** شهری نور است و از اقام چهارم است و عوایر خوشی دارد و در وقت که از  
 خوب سازند و هوا سیاهی نظیر شویست **سجدا** از زیار چهارم است و از اقام چهارم  
 طولانی از جزایر و احوالات و عک بعضی از خط استوای لرع در دیا بلان سیب هزار و دویست گاه  
 از سنگ تراشیده اند و بدو یکی کوخی نهاده اند از جانب قبله **سوق** نامی در دیا بوده است  
 دیبا یا در دیا چون که در جبعیم بوقت آنکه از طرفان خلاصی بشی بود ساخته است و آن  
 اقلای نامی است که در دیا طرفان بدو یکی ازین ساخته اند و اکثر غراب است **عقر** از اقام

چهارم

چهارم است که بواسطه کبریا فی ساحتیه بر شسته موضوع انکودیدیا دیا شد و  
بدیاد حقوق دنیائی نیست و هفت هزار دنیا و چهار صد دنیا است  
شهری بزرگست و عمداً الاوله دلیلی آنرا تجدید عادت کرد و بعد از  
منسوب کو مانند هوا می بایست خوب دارد **فوقست** از اقلیم چهارم  
طول از اجزای الدات عدم و عرضاً از خط استوا که در قبضه زمین است  
و بعد از منسوبست **کوهست** شهری وسط است **دارج** از دنیا ربیع است  
و از اقلیم چهارم طولی از اجزای الدات عدم و عرضاً از خط استوا که  
بر روی اینست که داده است و در وقوعه نیست بر منسوبی که برتر شست  
**دش** پیش ازین شهری بوده و اکنون غایت و جویست خوب و غلظت  
خوب دارد و از یک طرف آن آب حیل و از یک طرف آب فوات میرود و حقوق  
دنیائی شصت و نه هزار و پانصد دنیا **رما فاروی** از دنیا ربیع است  
و از اقلیم چهارم طولی از اجزای الدات عدم و عرضاً از خط استوا که  
برونگست و هوا می خوشی دارد و میوه فراوان **نصیبی** از دنیا ربیع و اقلیم  
چهارم است طولی از اجزای الدات عدم و عرضاً از خط استوا که دور  
یاد و پیش شهری قرار و پانصد گام است آبی از زیر سر است و هوا می  
معتق که ارتفاعی میوه و انگور بسیار است و شرابش در بدست و مانع نیست  
عقوبت هوا میشود که آنجا هر از یکی ابر است و در آنجا عقاب بسیار و  
و میخ است در جام ایچ الحکامات آمده که در زمان ما قبل ازین و بعد ازین

[illegible]

است بود دنیا را بقتل اولی شری را میندیشد و صلح الهی و مسکینان  
 آنرا عارت میکردند و غایب میگردیدند و دست و پا میزدند و آنرا بود شد  
 برش باز گردید و بشیر و علی دیدند با آن بجای نهادن آن عمل با ناطل شد  
**ملکوتی** بر یکبار بعد بها است حدودش غشی هزار کام است شهر دیونی  
 پیغمبر و حق علی آن شهر است و لذت و آرامش را که از کام بود **باب دوم**  
 در اشکال و کایت و رستنی و آن شانزده و کایت و هوای معتدل و معتدل  
 با کایات عراق عرب و خوزستان و عراق عجم و آذربایجان و دیار یکره و سیستان  
 حقوق دیوانیشی در دیان سلیمان شاه ابوه و قی دوست توانان این  
 زلفی بوده است و اکنون نیست توان و یکبار از دیان و دنیا و بر روی  
 دقت است **الف** قصه است معتبر و هوای خوشی دارد و آبهای روان  
 حاصل و غلات و علفزارهای خوب و شکارهای فراوان دارد **الف**  
 شهری وسط است و جای تفره و درویش خانه دار و حش نام بوده است  
**ب** قلعه است در زمان سلیمان شاه دارالملک بوده **ح** **حسن** قلعه  
 حکم و برکت و آب حیدرآباد حیدر علی آن **د** **دین** خان قوت  
 شهری وسط بوده و اکنون غایت است **دین** شهری کوچکست و هوای  
 معتدل دارد و آبهای روان و علفزارهای فراوان و درم آنجا درخت و درختان  
 و نایاک باشند **و** **و** شهری وسط است و آب و هوای خوشی دارد **و**  
 است از آن قلعه و در آنجا از احوالات محرم و بعضی از خط استول







شهر در میان آب نهاده است و در سنگ قرار **اهواز** از اقلیم سیم است طولی  
از خراج احوالات در بعضی از خط استوالات در غیر اینها ساخته  
آنکه در غلظت و تراکم و جوارح و در میان بانیان با خوانند **تبریز** از اقلیم  
سیم است و شهر بزرگ است و در مسی و کوهها و دریا واقع شده است جنانکه  
جدر و مدها و مازا با خنک اندر از در وقت ایشان از آن بجز باغها و باغها  
دارد و نارنج و لیمو و ترنج و لیمو و میوههای خوب در آنجا بود **جندشاپور**  
از اقلیم سیم است طولی از خراج احوالات قدیم و بعضی از خط استوالات  
لا نرسد و درین از پیشوایان ساخته و شاپور و خوی الاکتاف دیوها را  
بسیار که در شهری وسط است و در سیرت و هوای بد دارد **مهریزه** از  
اقلیم سیم است طولی از خراج احوالات قدیم و بعضی از خط استوالات  
شاپور و خوی الاکتاف ساخته شهری وسط است و در سیرت و هوای بد دارد  
در شهرهای خوزستان حاصل عله و بند و بنیکر بسیار است و در قوم ضایع  
بسیار باشند **دزفول** آنرا اندک کشته اند از اقلیم سیم است طولی  
از خراج احوالات قدیم و بعضی از خط استوالات از پیشوایان ساخته  
بروجیان آن چند شاپور نهاده است و بلی و بلی آب بسیار در آنجا  
و در چشم و درازی بلی با فصد و نیست کلم است و بعضی یا نود و کر و نول بلی  
اندک حواله و آن شهر را بلی بلی با خوانند **دستگیر** از اقلیم سیم است  
هوای شاپور و درین از پیشوایان ساخته و قلع و کلبی حکم دارد و هوای بد

فاری

کرم است و متغی **دلفین** طولی از خراج احوالات قدیم و بعضی از خط استوالات  
لا نرسد و درین از پیشوایان ساخته و شاپور و خوی الاکتاف دیوها را  
بسیار که در شهری وسط است و در سیرت و هوای بد دارد **مهریزه** از  
اقلیم سیم است طولی از خراج احوالات قدیم و بعضی از خط استوالات  
شاپور و خوی الاکتاف ساخته شهری وسط است و در سیرت و هوای بد دارد  
در شهرهای خوزستان حاصل عله و بند و بنیکر بسیار است و در قوم ضایع  
بسیار باشند **دزفول** آنرا اندک کشته اند از اقلیم سیم است طولی  
از خراج احوالات قدیم و بعضی از خط استوالات از پیشوایان ساخته  
بروجیان آن چند شاپور نهاده است و بلی و بلی آب بسیار در آنجا  
و در چشم و درازی بلی با فصد و نیست کلم است و بعضی یا نود و کر و نول بلی  
اندک حواله و آن شهر را بلی بلی با خوانند **دستگیر** از اقلیم سیم است  
هوای شاپور و درین از پیشوایان ساخته و قلع و کلبی حکم دارد و هوای بد

و نه و در دست که ایشان را که بر تمامت ایوان حکم داشتند و ملوک و فرس حواله اند  
و قوت و شهنشاهی جنانکه اکثر پادشاهان در آنجا سکون فرام کرد و ایشان  
بوده اند فاری و ملک فاری هم برست و هم بر و هر یک جلایه ای نویم و حق  
دیوانی بویست عهد و در خلیفه عبا سیم معین بوده است  
بعضی نصف و پنج ثلث و بری ربع و بخشی خشی و بخشی عشر و قدر حاصل می  
طالع اند در عهد خلیفه آنرا معین کرده و مبلغ سی و سه بار هزار در درم  
و صد و پنجاه هزار و در عهد و در سترانی و قلیله علی بن عبید و در عهد  
مقتدر خلیفه آنرا چهار مقرر گردانید و مبلغ سی و سه بار هزار در درم  
که بکار و پنجاه تومان این زمان بوده باشد و در عهد آل برم پنج بار هزار و در عهد  
عطل حاصل داشت که نزدیک این مقدار بود اما آلی با دارا الحاکم و خشی و  
هزار و سیار حساب کرد و بری و اکثر اوقات آن نیز بود و در عهد سلجوق  
جهت تر و در آن کشور که ای نامبلغ دیوار هزار و سیصد و سی و پنج هزار  
طالع بوده که بدان نزدیک باشد و اکثری و در عهد خلیفه و در عهد  
هفت تومان و یکار و در عهد و در عهد است و در ولایت آنکه محمول می  
والان شهرها بقا و نیست و شری معقبات می آید **البت** و لایان و در  
خنک فاری در قدیم پنج کوه و کوه که از آنجا چون اردشیر حوزه و اصل و طوالات  
و شاپور حوزه و قبا حوزه و در هر یک جلایه و کایت و شهر نوزده و هشت و در  
آن کوهها تا لایان عراق و خوزستان و درستان و در کاه و کرمان و بحر  
فاری

فاری

فاری پیوسته است طولی از قدیم تا بقی صدر و پنجاه و شش و بعضی از قدیم تا  
صد و بیست و شش مسافت هجده هزار و شش باشد **کوه اردشیر** و در  
بارد شویایان اول آگاه و مشهور است و درین کوه اردشیر حوزه ای کوه  
مقدم داشته و اوست **شیراز** از اقلیم سیم است و شهری اسلامی و قوت  
لا اسلام آن دیار طولی از خراج احوالات جمع و بعضی از خط استوالات  
بروایی شیراز بن طمورث ساخته و در و خراب شده و بقول در آنجا  
بلان زمین شهر فاری نام بوده است و بغدادی بن ماسور بن سام بن نوح علم  
مستوریت و احمه آنکه در زمان اسلام محمد بن یوسف شقی بود و در آنجا  
ساخت و محمد بن علق کرد و بروایی و عرقه و آنش محمد بن قاسم بن ابی عقیل  
تجدید کرد و تاریخ عمارت کرد و بروایی و عرقه و آنش محمد بن قاسم بن ابی عقیل  
طالع بود و در عهد عبداللّه و در آن شهر چنان معروف شد که در جای  
نشری نام در قدیمی شیراز و قوت ساخت و لشکر یان و در و نشاند و قدیم  
کرد و طایفه و علم و سواد و کفایت و دایه و قید و تیر و کسب و در سیرت و خراب  
دینا حاصل داشت اکنون خراب است و داخل و بیخ و بنده و شویایان  
زبان مصاص الدوله ابن عضد الدوله بار و نمود و وجهت دفع اعدا آنرا و کشید  
دور و در ده هزار و با فصد کلام است درین تاریخ خرابی بجا و اوله یافته  
بود ملک شرف الدین محمود شاه و تجدید عمارت بار و نمود و یکایک و در وجه  
محافظان آنجا و در آنجا ساخته و شیراز و قدیمه محله است و در و در ده



















توت و فایین و جوسف و جامان موضع معظم بلاد آن **سیستان** و کای بی و عین  
و طویل است از اقلیم سیم طول از غیر احوالات مرع و عین از خط استوا لیل  
جهان پهلوان کوشا سف ساخته و زرنگ نام که در حب ندرج خطاند و دیر یک  
روان این شد بعد از آن بی یکدیگر عمارت کشی کرد و نسکان خود را و عوام سکنان  
گفتند عرب موب کرد و سحستان خولاندند و سوسستانی شد و هراتی کشی  
مایل است و آئین از سیاه رود شقی سرمنده است و دروغا غنا نسیا است  
و میوه های خوب فراوان باشد **ترش** از اقلیم چهارم است بی بن اسفندیار  
ساخت شهری کوچک و کرمسیر و حصاری دفاعت حصین دارد و قلب آن از گانها  
و دریا های بسیار است و ارتفاعات نیک و از غلات بسیار حاصل شود و مرغ  
ارتفاعات دارد که در کشی در آن ولایت رصیر است و در قدیم درختی سر و بود چنجا  
در عالم هویت آن بلد تیره بوده و چینی کوبید که جاما سب یکم نشانده بود  
دیشاه نام ذکر که سیاه آمده چنجا که گفته اند **دیت** یکی شاخ سر و اولدندان است  
بدین شهر که کشی از کشی **درد** یک شهر که از زلزله بیا مرده و در صدر آن در موضع  
دیکر زلزله بسیار باشد و در ولایت ترش جلد قلع حکم است اول قلع بردار و در  
دوم قلع متکامل سیم مجاهد آباد چنجا روم قلع اسکاه و ازین ولایت غله و میوه نیش  
و سیر و زرد و بویکایات نیز بر سر شهر ترش و اسیب است اما مواضع آن بغایت معور  
**توت** از اقلیم چهارم است در اول شهر بر سر کوه و این زمان شهر و وسط است  
و موضع آن شهر چینی نام ده اند که اول حصاری از زلزله نمانده بغایت بزرگ و ضعیف و عظیم  
عین

عین ی آب و با نادر که حصاری در آن بوده و شهری و خانها در کرد با نادر و باغات و نواح  
در کرد خانها و غله در کرد باغات و در کرد غله در خانها و باغات و نواح و میکرد  
آب بدان غله می برد و در آن بدنها غله بی آب و غلات می کشت و بغایت شوی  
می باشد و آئین از کار نهی است و هوای معتدل حاصل غله و پنبه و آب و میوه  
**سی** از اقلیم چهارم است و طویل و آب و هوای معتدل و قوت **حما** در ارتفاعات کاند  
کوبند شهری کوچک است که سر کرد و سیاحت و حصاری حکم دارد چنجا از اقلیم  
تله یک تا غایت دریاها و ولایات مجموع در خط باشد اما هر آن یک در باغات  
می آید و آئین از کار نهی است و چنجا رفسنگ در خطی کاند و باغات میوه آن تخمین  
هفتصد کوب باشد و چنجا موضع از توابع آنست و مجموع ولایت از کار نهی است  
خارج از طیف جنوب شمالی در و قلع و در و طوف آنست یکی در قلع و چنجا  
کوبند و در و قلع در جهان حاصل غله و پنبه و میوه و آب و میوه و زلزله نمانده  
**دیت** شهری ندارد و ولایت نیست و قبیله آنرا فارس کوبند و بدین حساب  
و توت و سیاه و با نادر و میوه بر سر سیم مثل جود و بادام و غیره باشد **برجند**  
مقبله ای در آن قصر و عمارت بسیار بود و ازین غله حاصل شود و چنجا مواضع توابع  
دارد و در دریا های آن انگر و میوه باشد و نزاری شاعلان موضع است  
**جوسف** شهری کوچک است و چنجا موضع از توابع آنست و آب آن از دریا های  
و دریاها و آب از کار نهی باشد و چنجا مواضع حاصل شود **ساحی** از اقلیم  
چند باره دیدم و بنوک نشان و در و چنجا مواضع چنجا است و آب و هوای معتدل

مانند دیگر ولایات آن **نیکو** و کایت است نده فقیر است یکی در اسعدی  
و دیگر در امرو یکی شاریت کوبند و درین ولایت غله و پنبه و آب و میوه و انگر و بادام  
باشد و میوه و چیلان بسیار باشد و آب و میوه و زلزله نمانده **طیلس** **سینا**  
از اقلیم سیم است طولی از خط استوا لیل و عرض از خط استوا لیل  
شهری کوچک است و کرمسیر و آئین از کار نهی است و غلات فقیر در خط دارد و زرنگ  
خورد و غلات مواضع در خطی آنست در هفت روز در آن ولایات چنجا  
یور که کاکل مقدار نهی و در خطی هر که چنجا در آن در آن در آن در آن  
آنرا آباد است و در آن ولایت چنجا است که در زلزله آن آب بسیار در  
چاه میزد و در آن سیاه روز آن آب و در آن زراعت میکنند و چنجا یکوست که چنجا که  
در آن چاه نگاه کنند شکل ماهی نماید **طیلس** **کیشک** شهری کوچک  
از اقلیم سیم در هفت روز در آن ولایت است و مواضع بغایت کرم است و موا  
و ناز و نوز و بسیار باشد و در آن غلات چنجا در آن نیست و آئین از کار نهی  
مقدار و آئینا باشد و حصاری حکم دارد و در خط آن غلات نیست و چنجا از چنجا  
از توابع آنست **فایین** از اقلیم چهارم است شهری بزرگ است و حصاری حکم دارد  
چنجا از ناز و در آن در آن شهر دارد و در زلزله چنجا در خطی چنجا از چنجا از چنجا  
ساخته باشد و طویل و کای بی و کایت از غلات غیر از پنبه و طبلی کسک  
بسیار و نسک است باشد و هوای معتدل دارد حاصل میوه و زلزله نمانده  
بسیار باشد و از زلزله آن شهر سیاه باشد و چنجا از کایت چنجا باشد و در  
و قی

و قی که چهل روز از تابستان میکزد و در زراعت میکنند و در اول قوس میزدند  
و حاصل بسیار دارد آنرا چونوش خوانند و بر چنجا یا بان بغایت سازگاری باشد  
و یکدیگر شوند و تلک سحر سلطان محمود سبکدین از آن شهر بوده **قلعه**  
حصاری نیم داشت و بر چنجا آب چنجا بر کای آن قلع است حاصل غله  
بسیار و عتاب بسیار حاصل دارد و میوه و انگر و کایت باشد **سورنا** **باد** و کایت  
و چنجا باره دیوار توابع آن و قلع حکم در آن ولایت است که در آن حصاری  
و در نهایت استحکام است **ولایت** **دول** و کایت طویل و عرض است و ملکی  
بوده **دول** شهری بزرگ است و کرمسیر و در میوه های بسیار و نسک از کای خوب  
و عین نزاری بیکر و در آن **فیروزکوه** در معین البلدان آمده که قلع حصاری  
و آئین از چنجا مواضع **نخعی** **نخعی** از اقلیم سیم است طولی از خط استوا لیل  
باک و عرض از خط استوا لیل کرمسیر و عرض نادر شهری کوچک است و هوای  
سرد است و اگر تغییر هوا بسبب عرض بودی بآئین اقلی هر دو موضع کای  
داشتی بکدامت اقلیم اول و ثانی و ثالث کای دفاع آفتاب نزدیک کرم بود  
و دیگر که کرم بودی در آن سرد بودی اما چون تغییر هوا جهت فراز و نشیب و قی  
هوا بلند و نازل سرد است و هر چه انشیب است کرم می باشد **دول**  
شهری کوچک است و کرمسیر و مایل قاضی ابوبکر صاحب نسک و نسکات از آن است  
**مهند** از اقلیم سیم است طولی از خط استوا لیل و عرض از خط استوا  
لک شهر و وسط است و کرمسیر و آئین از زلزله حاصل غله و میوه



















[illegible][illegible][illegible]



[illegible][illegible][illegible]

فرسنگ از نو تا دون سوئی چهار فرسنگ از نو تا آشتی پنج فرسنگ از نو تا سکان  
 شش فرسنگ از نو تا دهم واصل راهی دیگر بدست راست با صهفان دور از سکان تا اجوه  
 و مرغ کمر شش فرسنگ از نو تا سوهان هفت فرسنگ از نو تا سرن هفت فرسنگ  
 از نو تا اجوه کو شک شش فرسنگ از نو تا صهفان چهار فرسنگ حمل با ستاد  
 شکر مرغ تا صهفان چهل و پنج فرسنگ و از کنگور و ستاد فرسنگ **وین بعد از آن**  
**الی الشام** از بغداد تا آل عرقون سه فرسنگ آن تل بیشه سخت بلند  
 چنانکه دریا بان از آنجا نوزده فرسنگ سیدیا از نو تا شهر اربابا هشت فرسنگ  
 از آنجا بدو سیابان سحر است بدو روز بدمشق می روند کانی بخانی صد فرسنگ  
 باشد و از بغداد تا رخته همدان فرسنگ **وین بعد از آن مرصع اعظم**  
**یا اوجیه** از نو تا بغداد از نو تا چهار فرسنگ از نو تا عاک و پنج فرسنگ از نو تا  
 حماسه و فرسنگ از نو تا قادسیه هفت فرسنگ از نو تا ساه و سه فرسنگ  
 حمل باشد از بغداد تا ساه و سیست و دو فرسنگ از ساه و تا خرخ و دو فرسنگ از  
 تا حمل هفت فرسنگ از نو تا سوادیه پنج فرسنگ از نو تا کانی کوکب از صهفان  
 بدجله میزد پنج فرسنگ از نو تا حدیثه چهارده فرسنگ حمل باشد از ساه و تا  
 حدیثه سی و شش فرسنگ از بغداد پنجاه و هفت فرسنگ از حدیثه تا طاعلیان  
 هفت فرسنگ و از نو تا شهر واصل چهارده فرسنگ و از ساه و پنجاه و از بغداد  
 همدان و دو فرسنگ **شاه راه شرقی من سلطان سید الی حیجین اقصی**  
 سبزه و چهل و شش فرسنگ **من سلطان بنیه الی الرشی و در این راه**



































































منقطع گشته و ملان که چه کسی بنزد و آن درود صادر می‌باشد که موصی است و بسیار  
انجمن است آهین و اولاً و اقلی جلان و نهاده بود بدین طول چهار و بیست و پنج  
و سبک بر سر آن باد و مخاد و یک بر سر خیمه آن درود و آن بود و او بیرون باد و  
میفت و آنان با روها و خیمها تا احوال طاق قریحه کری بداد و بیشتر از آن که  
بود بر سر بار و رها که طه بشکل شفا و بعضی بهی که در پیش دیوار سرد در خیمه  
و دیوار سبک چنانکه بنید که در اندیشه که بر سر فاشی مردم سیرده چون که در پنج شش  
ساله معین و طول بداد و دیوار سبک بر سر بار و رها ق سبک بود و در بار که  
شرف است اختصار آن می شود و بالای شرفات طری که حیوان داشتند <sup>شرفات</sup>  
بر رفته که بر زمین هم نوع کا و زمینا شد و بعضی دیوار سرد در پیش شرفات  
چنانکه پیش مرد و بدین نوع که بر سر رفت و در میان دیوار سبک در روی و طری  
آهین بعضی بیست و پنج و علف و آن تقریباً چهار و بیست و دو که ساخته و در  
در یک جایگاه قتل در طول هر قفل هفت کی و علف میان قفل در کی و یک کی  
بد و از ده دانه هر کی چون که سه ها و بی طول آن کلید چهار کی و از حلقه آن  
در بیست و پنج کی و در آن و آن سبک را چهار و رها انجمن آهین  
ملاط نای و مس ساخته و یکبار که در اندیشه و شرف آنان یک کی و نیم در یک  
و نیم شرفی بود و بعضی از آن خیمها که یکبار اندیشه بر نور بود و یکبار آن  
در بار هر جمع یک نیست با ده و در یکبار یکی بیست و پنج کی و در شرف  
و هر یک سبک شرف بقوت تمام جلان در در دزدی تا قیوم را بروج و واجوج باهر

شده که بکلیه آنان دست برقرار داد و در میان دست خصمینی حصصی بود و مسکن محافظت  
سودا و زر و نعل و باغات و مباحث و معاش اهل آن مقام آنقدر حاصل شدیدی و حاکم آنجا  
سلام تجمان را بدلیل اقل و زاد و بخل و داد و بخله و او را بماند و در راه رفت <sup>سفر</sup>  
سفر قدر رسید به آبادانی و از راه بیرون رفت و از راه سرو و کبکچی آن وارد راه سرو و افش  
خلیفه را بخیر داد و نعلت عنایت سلام تجمان درین سفر دو سال و چهار ماه بود و در  
**سفر تندر** از آن پنج است طریقی از جلیلیا کلات مرگ و بعضی از خط استوال  
در مسائل الحاکم آنکه که در کوشش و پیروانها است حصصی بین مندر فاشی در  
حق آن عمر گرفتار است که آنها را بشماره الحور و مقهورها الکرکب انشاز و زهره المحتره  
المرض و سوره الشنسی لاطباق و آنرا عرصه بود که شمر و قلع و بعضی از آنها  
در آنجا بودند و آن عرصه در باری داشتند و در شینجیه هار و کرام و بعضی از آن دیوار  
برجاست و در آن سالف بر زمین آن عرصه قلع و عظیم ساخته بود و در حراب شده وقت  
آنکه همان دیوار بود که شاسف آنجا رسید بعضی اطلاق آن قلع را در آنجا پیچاند و کجی پیدا  
شد که شاسف با آن کج آن قلع را آباد کرد و بعد از آن با اضطراب بشکست شاسف و کجی  
کیمی آن تجدی بدو عاصی کرد و آن قلع را حصصی و حصصی در حقن حقن راحت و در واری  
مابین صحای آن دیوار و کجی آنجا ایوان و دران بر و در و طویش بیست  
فرسنگ و اسکنه در و بی دین عرصه نیز مرکب بر و در و در و دوازده هزار  
کام بود و در آنجا بعد از آنکه عاصی سرای که از شل تجمان بود جهت حصصه که اهل  
آن دوازده و آن حیا داشت آن شمر و از آنجا که چنانچه صرح غارت بر ایمی

نگداشت آنرا پس که رواندند عیب مؤثّر گردانید سر قند خوانند و هوائ پاک  
دیارتراست و آبش انقى دروى باز در روى ربا زمينى و هوئى نيز که در بيان  
عصرى که شهر رواست ويران ناستان فراوان ساختند و سر و سر قند که در  
شهرات جهان است برين آبست و از اين آب در آبگينى کورن حاصل وى غلظت  
و ميوه بود و از ميوه هاى غريبه و لکورد رعايت مولىست و در مقيم پشت بون و  
خنى از علم لکنه و لعلاب بر خنى و بر خنى نهد و بود هينى و نيز و آبگينى  
که بر و نه خنى اعتقاد دارند و بر و نه شافعى و مالکى و حنبلى الف الف لغش  
برين مذهب باد و از لاکا بر و نه قرا و عبدالله محمد ابى الحى لغتار عبدالله الشيعى  
تا اعرابى نيزه باشد و شيعى باشد صاحب القعاق سفورست و سبع بن عباس  
که در مذهب مطلقى صلح بود و در مع البلدان از رسول صلح و رويست که و در قند  
بوده و قال لها و طوان بيعت منها سبعون الف شيخيدت و کل شيخيد  
في سبعين الف من اهل بيته و چون آن نيزى در عهد سابق کافرستان  
نوه درم در حقيقت معنی اين حديث منجّح بودند تا چون در عهد  
سلطان منجّح منجّح لشکر اسلام لالاجا با کافر در احتياى معارف و افکار و خلق  
عظيم از اسلامان دران جبهه شهادت شدند و در زمان مغول منجّح منجّح خلقى  
بسيار از اسلام ايجاد بر جبهه شهادت رسيدند و اين معنى در مذهب و شيعى شد  
سازش کرد و بسيار و سکنى بن کيکاورى بن کيکباد کيکافى ساخت  
بوقتى که از اين شهر در خنم بن کيکستان و در مذهب و بنا از اسباب و صلح و

[illegible]



















و بر سر یار و هاشم چندین هزار پاسبان نشاند و بدو اختاب الرشید کرد و در قیام  
ذکرشان آمد و بدو مشورت و در تاریخ قضایا کرد که هرگاه قیام عاجز  
نماند بدو که مابین عثمان و صفی الموت و از حسیلب بمن **نصف الذهب** بدهد  
و آن بیست و هشت ملکست **از نیمه الاصله** از اقلیم چهارم است و نام  
بلد آن سیم و نه درسی و طبرون و دیگر بلاد و اقلیم بسیار و ملکهای بسیار  
هواشیشی بسیار مایل است و بعضی معتدست و انواع زراعت و میوه الوان  
بسیار است **آسی و اوردی** از اقلیم هفتم است بلاد و دکن کوئنه و بلاد  
و دیگر بلاد و صحایر بسیار و غلات و هر چه آنچه بلاد و آب و مواشی  
بسیار است و بنیاد مواشی آن طایفه است بر آفتاب و میوه از ری بسیار و بر  
درین ولایت **از نیمه قبیل** از اقلیم دوم و سیم است مملکت طویل و بعضی است  
و بلاد و مشهورش طلائع و مدینه و بوس و مغرب و سطح انیر و علیه اکثر  
دارالملکش افروخته است **آکان و سوطان** از اقلیم پنجم است مملکتی قبیله  
و لا بنی طویل است و صحایر بسیار دارد و در آن آبشیر و صحایب باشد  
او نیز و مواشی ایشان آنست **اندلس** از اقلیم  
سیم و چهارم  
از ملک سوم مشهور اند و در عهد اسلام  
ملک طایفه دارالملک او  
در اقلیم طویل بوده و بدو مغرب ذکر  
است و بار و بیاضش در در و زمین

طالبيس

سید و جہانم

بیاد دارد

بسیار بود و در عمارات و مسطبت و دارالملکش از لیس است **موردی**  
**الحامی** که از عمارت عمارت جهاست و آنرا و بار و بود و چهار **موردی**  
 و علو و دیارش زیاد و آنجا که بود و در واره ندارد یعنی کمتر از که در واره  
 اکثر ساختهاست آنچه اکثر دیوان بفرمان سلیمان علیهم السلام ساخته اند و مقارن  
 در قیاسیه و او سکنه که محلی الفطر و فی الحقیقه من یحلی بئذ بدیهه یا ذنبه  
 گفته اند از آن جهت که احتیاجی به میان دادن بار و دیوان ساخته اند و بی  
 آدم بملایک که زند و در و دیوار می آید شخصی آنجا رسید و در و دیوار را از  
 آنجا خبر داد و آن حصار خلیفه را و کسان و فرستاده را و آن حصار را که  
 خلیفه شنید و اما آنرا مستحکم حصن دخول در و دیوار بدین بود و هر که  
 و بدین بود که از و فرستاده و مقصودش بود و در و دیوار حصار بی  
 شخصی را که اسپر انداخته و مقصودش بود و دیوانی بلند ساخته اند چنانکه که بر فراز انداخته و دیوان  
 حصار و قیاسیه حدیث و در سیاهی حکم بر و دیوان آن مورد شنید و بود از  
 رفت چون در و دیوار حصار که در و دیوار مقصودش بود و دیوانی بلند ساخته اند چنانکه که بر فراز انداخته و دیوان  
 در و دیوار حصار را که از پای حصار دیوان و دیوانی بلند ساخته اند چنانکه که بر فراز انداخته و دیوان  
 آن موردی در و دیوار حصار را که از پای حصار دیوان و دیوانی بلند ساخته اند چنانکه که بر فراز انداخته و دیوان  
 بلند و دیوان حصار را که از پای حصار دیوان و دیوانی بلند ساخته اند چنانکه که بر فراز انداخته و دیوان  
 سلیمان بیغ علم دیوانی بلند و دیوان حصار را که از پای حصار دیوان و دیوانی بلند ساخته اند چنانکه که بر فراز انداخته و دیوان  
 انداخته است زوایا و در و دیوار حصار را که از پای حصار دیوان و دیوانی بلند ساخته اند چنانکه که بر فراز انداخته و دیوان

یابی با او و از آن رسته پیش از این انحصار کرده بودم و عهدی آمیده بود  
که هر ملاحتی را بدلان بخیر و فستاده بودم از آن طرف چندین باره بود  
زمن و قلعی ساخته و مهر کرده چون آنرا می شکستند سگلی زد و بواسطه  
سنگی را پاره پاره می نمودند و در هر میراث و می گشت یا بختی الله مانع و در آن یک  
نقطه نم گویند که سلمان عید دیوانه اید آنجا می رسد و هم بزرگتر میشد  
اتماس و دواج ساخته بودند آن سگ و بر آنجا می شت بودند احوال انبیا و اولیا را  
ذکر می نمود و صلی الله علیه و آله و سلم و مولود و صایای بسیار دیده اند  
و این تاریخ از غلامی منسوبست و در حجاب المجلدات گویند که سبب آنست که  
در آن صرح بود و می گویند آنجا می آید آن سگ شکست ما می گشت  
و خاصیت آن سگ چنانست که هر آدمی را که نظر بدان سگ افکند و بداند  
و بدو رخنه ناکند شود و بدان خنده نبود گویند و در دیوانه از آن لونی عظم  
و در جمیع البدلان آمده که چیزی بود و ابی بوخی از لوی است و در و طلی  
صانع بود و در کمال و دفع دخول اهل بیو بود بدان زیرا که اهل آن ملک دلاان  
بر بریان آسیب ظلمی و بیزاران سبب و در سبب این بعضی و حشما از آن طلسم باطل  
باید که جلال و محلی بسیار دارد و از اقلیم دوم و رسم طوکی است و از آنجا که  
طویش از بعد و دشام و ناهش فارس و عروص از آن که تا نجف و هر یک که ایشان  
دو بیت فرستاد مسافت دارم سگانشی اعراب می شنیدند و قیامی بی بی  
دشمار و اگر چندان دیار که مرید عظیم است و بی آب آتاهای خورشید دارد

و انوشی هو اینی گفتند و مالت الطغمرانا انزل بالشلم فقل ان الطغمر  
انامک و مالت الخطیب اننا انزل بالعراق فقال الاتفاق اننا ماک و قال الصفح  
اننا انزل البادية فقال انامک صدق الحما  
بنابین سکان اجمالا بخودی که بود و در یعنی گفتند قبل الحکم ما بال  
البادية الخیا حون الی الخیا مقال لان جسم الوحش لا یتم الی البیط  
در این مقام روع و عرس بود و در مقامات در این موضع چند مورد داشت  
روعاشی ایشان برین شام شتر و سار و باب و مویشی و روع و وحوش صحابی  
مثل شتر و غیر آن باشند و بدین سبب بغایت پاک باشد و در **مملکت**  
ان اقلیم اول و دوم و از بلاد مشهورش فانی شهری نرگست بر ساحل بحر  
و آب بسیار دارد و در دیوهایش شعله آبیست و در کیشهای بزرگ و  
کوچک بسیار است **چو** مملکت است باقیم شتم و صحرای و غلزارهای  
دارد و کاشی و رعاشی از مویشی و عذاب بود **حیت** مملکتی است باقیم  
از اول و دوم و قتی دارد و در المکشی باقیم طویش از غلزار و کلات و مرغ و عرس  
ان خط است و نخ و این شهر نرگست و کایت و قعاق بسیار دارد و بحار  
مملکت باقیم دوم و خلاصه آن مکه و در بند و شرفش در قسم اول  
یا در کده مشرب و از طایف و کران که تمام اصحاب الاذن و دانست و مجلس  
مقام بنی ریع است و قصبه و حرم و دیو و بلاد و بحاری بسیار در این  
رعاشی از بنی ایت و عذاب باشد **حیر** مملکتی است طویش از اقلیم اول و

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ















[illegible][illegible]

بجهت زراعت یا آسیا بدو شکاف بودند و بیایک بلند یک طبله دانه آن شکاف  
پروان آید و چون مقصود حاصل کنند با آنجا روند و گویند آب کافیت آب  
از آبستد **دیکر** ها آنجا آمده که بعضی چشمه نیستند و کافیت **دیکر**  
در قزوین بوقت غرض آنجا بودند و یک خور در آنجا آوردند و در جایب الحاقه  
آنکه که آب آن بر صغی دیکر نودان خاصیت دهد **دیکر** در صوفه عالم آید  
که در ولایت قزوین در بهار شاهی جامه و غیره را رنگ می کرد و در ولایت آهن  
حویلی می دیدند و در آنجا شیمی آتش و هم در یک سکنی آن زمین اند **دیکر**  
در بهار در ولایت خراسانی قوشه که در عهد اوجایت سلطان خراسانی  
با بوقت بلوغ نخل در کوه در حوالین بسیار می خورد بعد از خندون **دیکر**  
و جفتی در آن زمین آمد و در **دیکر** و هم چنین در جامه های آنکه که  
در بعد از محمد نامی با اینچنین صفت بود در حال زفاف آن قوم در حوض  
سوهو که کشید آن بعد از اینست که بکوفت بکوفت بسیار کوه در  
درو بریان بروی آورد و در حوالین در آن کوه در حوالین کوفت او را گرفت  
آمدن او را کت و کلاه و کلاه و سپر و در آن خواست و او را و زنان آنکه  
روایت دیکر آنست که قتل الله که بکارت و در او وقت کود که بکارت در آن کوه  
اندری و در قزوین و در آن کوه در آن کوه در آن کوه در آن کوه در آن کوه  
در آن کاه او را کت و کلاه و سپر و در آن کوه در آن کوه در آن کوه در آن کوه  
صاحب حال او در آن کت و کلاه و سپر و در آن کوه در آن کوه در آن کوه در آن کوه

[illegible]



[illegible][illegible]



اهل اربيل پادشاهان محترم بنشینند این سنگ حشر آورند بامان آید چو  
پوین برسد ساکن شود مؤلف این کتاب کوید این سنگ بیک اند  
از پیل برسد مسجد دها در دیم هیچ باطن نمی آمد و معتقد اهل اربیل  
آن سنگ طبعی آنکه دست بشری نوبی رسد ازین در مسجد برون دیکو  
نقل میکنند اما من همیشه آنرا بر یک مقام باغی اگر چه بشکل سنگی مانند  
همانا آهن آتشی تاب آتشی خانه بوده است تا آنکه در یکم در دو کوهی  
دانند که بر وجه کوهت کرده اند چو ها بر تو نشسته و اگر سنگی نوری کوهی  
بند و بستی **دیکر** هم در آنجا آمده که در بای کوه سپلان در بستی است  
حوالی آن کجاء دباز است و اما هیچ جا و هیچ روستا در آن نیست که آن  
سینه و رفته آن بود و چون در آن نیست و او گفته همانا که آنجا مقام حق  
بوده است **دیکر** هم در آنجا آمده که در ولایت باکو بر زمین است از آن  
نور است چنانکه بطن آتشی نان و آتشی نغان بجای و در هنگام بارش  
میشود می شود بیک مشتول می گردان و من آن زمین دیده ام و محبت  
دندان حوالی مغز است چون بطن و مغز از یک حرفه کنند آن حرفه نیز  
آتشی مشتعل گردد و دیکر هم در آنجا آمده که در روستا بام این زمین شکاف است  
و آن آب بر زمین می آید و آنجا کسی باها بوزن طلای در دانه می باشد  
با قای می بود **دیکر** در غلغلای سعید در یک کوه ساله دیدم چو ها  
و در پامانند **دیکر** در صحنای حقیقه از قلع بر تیر چتر است هر کزان  
آورد

دیکر

آید خود اسهال آیدش و روم بوقت حاجت بجا آوردند و بخورند **دیکر**  
در ذکر چنانچه که در دیکر و لایقی بهر مشکوت در پیوسته **دیکر** و  
خشکی است و لایقی حکایتش یاد کنید و در و لایقی آمد و عجایب  
الخالوقات و حقه الغرایب که در کوهی قدیم است که تابستان  
آبش می خورند و در زمستان بیضی بود **دیکر** هم در آنجا آمده که در کوهی  
اشر بولایت مراغه سنگیت چون می خورد آنرا بلبل بکار می برد و نهاده  
بلبل صابون باشد **دیکر** هم در آنجا آمده که در کوهی که آنرا جبل  
الغرا خوانند در آن کوه غار است هر که در و روستا می رود و غاری در یک  
که هر که از پیش او بگذرد باز چرخد و بر نرد در حال می رود در آنجا آمده  
و حقه الغرایب که در زمین بکران رود بیت و بر آن قطره ساخته اند  
هر که بر آن قطره بگذرد شکش از جیح اغذیه پاک شود و آبش از چوب  
وقت سهل خوردن باسد بر آنجا گذرند اسهال واقع شود **دیکر** هم در آنجا  
آمده که در ولایت شاش چشمه آب و بر سر عقبه هوان روز که آسمان  
کشا در بود و در وقت نه شام سیم باشد بر آب باشد **دیکر** هم در آنجا  
آمده که در آنجا در کتا بخورده که در زمین چوب کوهیت آنرا هم خوانند  
بجاست که در آنجا در آبیت و جاده خانه است زمین چنان تب تب غزون  
زمین و بر آن ملل در آن در جاده حایر کرده اند و بر آن طرف امثال  
نما ده اگر و نیکان از آن جانب چنان و ز نمانند از آنجا و زمین نفسشان

بکری و هلاک شوند **دیکر** هم در آنجا و آنرا ایا قیه آمده که با در شاه سفیان  
به نوح بر صورت سنان سی فرشته که در سر شاست و در و با و بر ط  
که طوبان میگوید **دیکر** در جوامع الحکایات گویند در دیم روی و اندامش  
بر روی بر شکل خرس ورسته و دندان زمین نداشت و بخش مغز و بخش  
کشتی خوش با ما در شمع شده است و او آورده **دیکر** هم در آنجا آمده  
که در ولایت سراسر سیه صر سنگیت خوش رنگ و صافی زمین  
غریب که او را ببیند و بخش چندان بخندد که بی رویه و چندان تاثر ندارد  
هم در آنجا و در نایخ مغرب آمده که کولایت ندیس بر سر بایانی که آنرا  
و او را قتل خوانند و طلسم مروجی و اسبی ساخته اند و روی با با او کرده  
هر که بخورد که از آن مرد بگذرد بدش شان کند و مانع کشتن او باشد  
و اگر بهشت نشوند و بروند و چکان اند چون سگ آن روند هلاک  
کو مانند آنرا از آن سواران نه بر نه و نه میخوانند آمده **دیکر** در سالک  
آمده که در زمین قوم غلطی از س ساخته اند و بر آنجا سوار  
از س کرده که چون ماه های حرام اید از آنجا اهلانیده میشود اهل ان  
موضع از آن آب چندانی ذخیره کنند تا آن موسم رسیدن ایشان کانی  
بود **دیکر** در رساله دکان شای آمده که در زمین اوج از نایع انکه  
چشمه آب چون آب از زمین باشند در و کرم بسیار بود هر که چما  
از سوراخهای و ن اید و اید و اید جمع شوند و مردم ایشان هلاک شد

از آن

و از سرشان برهند **دیکر** هم در آنجا آمده که در شهر انا که خانه ساخته اند  
و بر پشت آن خانه با غلات کرده و درخت نارنج و نخل و امثال آن فشانید و  
بطریق با غلات آن آب سیده نده خانه ها و میکتند و بیکدیگر می بختند  
نمی نماند سالک اما آن آمده که در ای ملک اید و خانه فقیر بود  
و هیچ خاک آن قفل را نکشوی بلکه هر یک قفل دیکر بر آن افزود و نهایت  
چهار قفل روی جمع شد پس هر قفل که از ملک آنجا بود در سکود آن  
قفل او را فتن حواله دون خانه صبا لغزو و هر چند ناقص و کفایت  
مانع شدند و شفاعت در نایک ناله و در یک کوه نمنا چندان بر هیبت  
عرب بعضی شتر خوار و بعضی اسب حوله یا نیزه ها و اتفاقا همانا که آنان  
از ملک عدایا رفتند آن دیار را فتح کردند و غنای بسیار یافتند و آنکه در  
شام کوهیت آنرا ایلان خوانند و آنجا انواع سیوه است و روی بلند که  
او را نیمه کشد و نیکو طرا با طعم و بویش نیکو نبود و چون از آنجا بر و ن  
بروند طبعش خوش شود **دیکر** هم در آنجا آمده که در کوه واسطه زمین اندلس  
غار بیت و در شکافی سوار می آید هر که در دست بپیاید بدان سوار شد  
غایب شود و چون دست باز کردی دید که در و اگر چه جوی آن صبا غنایند  
آتش از آن شکاف می آید و آنرا سکه بسیار میزند که در **دیکر** هم در آنجا  
آمده که در نهیمه نلس رود بیت که آنرا ایلان خوانند از آن کوه و نهیمه  
کنند و هلاک و کشتار شود و چنان ساخته اند و سینه اش نوشته کلان بجا











مشغل باشد و العلم عند الله تعالى و تقدس انعام کتاب بهمه علمه و خلق  
در بهر وقت و هر کس که برای روشن و ضمیر چون کاشن ان باب فضیلت و  
اصحاب خیر و عاقلی مشایخ کلام نقل و نقل و منتهیان ایام جلال و عاقل  
مکاتیم و صانعم عن الکرمات فی شأنهم که این کتاب بنظر مبارکشان منزه  
و تفریک و دو پوشیده نماید که در کتب اجتماع این علم و ترتیب و اختراع  
این تفایس با وجود کثرت وقوع حوادث و نقل ایات مشهوره و تشویشات  
و زحمت عظمی که از قیادت زیاده و کثرت بلایا متجهان عموما و خصوصا  
از سعادتی و خوشحالی بیگانه و درایت دوستان دشمن خوی فوج کمره  
بعد از خوی و تانیة بعمل او بیرون و وجود بعضی بدست ستم بد و روان  
بلا کشیده و در معین و اضنا و اعراض و انواع امراض نازل میگشت چنانکه  
اسباب حصرش نامعین و بلا بختش نامعین بود خاطر حجت و طبیعت  
شکست بهت و روی عمل پیش چه اندیشه نتواند کرد و از قوس قمری ضمیمه دفع  
اشک بویای چند و صواب بی تاب رساید و از ضلالت روح قدس جانها  
بر صیانت دوستان و از شراب چنانکه در بر تنگی این و مان و فاجعه  
جور و ظلم و بیاری حدان دلزای وای خصیفت چگونه بود نلجنا که با  
سلطان نفس نا طقه و از تحریک طاقت سلو عقل را بر نفس خوش خرام  
طیج بر برای نیکام فکر نماند در تحصیل خفا الفاظ پسندیده و وظیفه  
کرده و در قرآن و تفسیر دیار فضا حشو و کسور بلاغت دوان که در تاخت و تاراج

درشت

در پشت فرمود و دست بر دمای عظیم نموده و حصنها ای حصین کشوده  
بر ملک و ابد و قصه و مستولی شد با آنکه تمکن و استقاری نداشت  
توفیق فوق یافت فرصت غنیمت شد و بی نقص راوی در شجاعت افاضل اسباب  
علائق داخل نظامی شکلات روز و اشادات معانی و میان کتابهای  
این فنون غایت ساعی جلیله مبدول داشت و نفس صورت و عواید و ارد  
دوا و حسن کلام و رفتار لطیف مقام بر آئین ضمیر نگاشته از قوت و فعل  
آورد و از میان بلایان رساند و دنیا دی بدی و عکس که در شعله و ج مشتیک  
و اساسی بدی و معضلی که غیرت پلای خود و بیانی بدین دل کشتی که طیر  
قصر عمان و عمو و صوام است بلا یوان بدین رفیع و طاق که ی غنیش  
نزد و صیانت بدین وسیع که تیه و سوزن بر کش فکریک ظاهر کرد  
و کتابی بدین کام که جامع اصول و توجیهات مفردات قول این این علوت  
باطریق نکت و غرایب تنق و وضع کرده و هر یک را نیک و زیاده است حق تعالی  
جمل و مفصل از کلمات است که بدین خفا و سیر و سر سار و نیکین که  
مستفیدات نایات و اخبار و امثال و اشعار توضیح دارد و هر جلد معنی  
**بیت** و ام چه مایه جگر خود را با لاشتم که آدی چه پیدا شد و پرین چه  
زاد صورت حال است هم اما غرض ازین تقریر اظهار هنر و وفای  
سخن کسری نیست بلکه مقصود کلی و غرض حقیقی آنکه از تنبیه این ترکیب  
بقیه فایده با صاحب و طالب معرفت این اقام رسد چه در تفسیر این

روایات و تنقیح این مقامات بقدر وسع کوشید و هیچ دقیقه از ذوق قیام غنیش  
و تحقیق و پرده اهل و امثال پوشیده از انچه از شایسته کتب و کتاب داشت  
کنان شده و هر چه بصدق نزد یک و در عقول و قلوب مقبول میبود  
و در چند کتاب مرسوم و نوشته شده باید آنکه **بیت** که صاحب دلی و  
بر حجت کند حق این سکون دعا شایسته که حکم و معنی کتب با فقه است  
فان احسن فقه است و استعطف و از اساء فقه است و فایده و آنکه که با ظان  
این منظوم و طالبان این مطالب در چه نایا و پرورده این دوشین و اگر چه  
از حی و حلال عبارات مستعار که بحقیقت نشانایات با یکدیگر و در حلالیت ما  
چون از کلفت تکلف و از غایت زینت و زینت عبارت و خرد مندان بر  
منور و پوشش و خرف و ملتفت نماندند بلکه آنرا فصیحیت شمارانند و حکم خیر  
الکلام مالم بکرم و تو خفا و حشمت و لا معطایا یعنی بکون البایع بلقا حق  
بکون کلامی سابقا از هر ملت من لفظ الی معات جمله الله و متاه چنین صورت ما در  
نادر بکمال عاقل و لطیف و عاقلی حسن ازای و ایلا زحله قال بعین الزحان نکرند و از روی  
سخت و عاقلی نایل انصب حقت پرده کارش نکرند و بر کفر و پرده بر جف و عجزی  
که در لفظ و عیش و ریت و دهل و غره نکرند و بر صورت عاقلی چون کلامه نظاما  
بیانست بکرم را شرف و کسر و داناتان بر سر هر را بی و شفقت و دیند و اگر  
بر سوزی با خطای واقف شوند و برین اعلا و دواعی لایح که از تراکم وقوع حدان مشا  
و معاینات معلوم دارند بلکه بلایا نماند و انچه انسان عن دشمنان و قلم عن طغیان

ذیل

ذیل







